



IYTE Mimarlık Bölümü
MIAK Ulusal Akreditasyon Başvurusu 2020
Öğretim Elemanlarının Özgeçmişleri

EK 1.

1. Name, Surname, Title : Ebru Yılmaz, Assoc.Prof.Dr.

2. Education Credentials :

| Degree | Department | University | Year |
|----------|--------------|-------------------------------|-----------|
| B. Arch. | Architecture | Dokuz Eylül University | 1991-1995 |
| M. Arch. | Architecture | Izmir Institute of Technology | 1995-1998 |
| PhD | Architecture | Izmir Institute of Technology | 1998-2004 |

3. Academic Experience :

| Title | Department | University/Place | Year |
|---------------------------------|--------------|-------------------------------|--------------|
| Research and Teaching Assistant | Architecture | Izmir Institute of Technology | 1995-2006 |
| Assistant Professor | Architecture | Izmir Institute of Technology | 2006-2018 |
| Associate Professor | Architecture | Izmir Institute of Technology | 2018-present |

4. Areas of Expertise in Architecture

A Architectural Design

B Urban Design

C History and Theory

5. Courses Taught (Last Two Years)

| Academic Year | Semester | Code | Name of Course | Weekly Hours | | Number of Students |
|---------------|----------|--------|---|--------------|-------------|--------------------|
| | | | | Theory | Application | |
| 2019-2020 | Spring | AR 402 | Architectural Design V | 4 | 8 | 21 |
| | | AR 473 | Selected Issues on Architecture and the City | 3 | 0 | 8 |
| | | AR 390 | Summer Practice IV: Architectural Office Practice | 6 weeks | | 13 |
| | Fall | AR 221 | Architectural History and Theory II | 3 | 0 | 94 |
| | | AR 201 | Architectural Design I | 4 | 8 | 14 |
| | | AR 390 | Summer Practice IV: Architectural Office Practice | 6 weeks | | 44 |
| 2018-2019 | Fall | AR 221 | Architectural History and Theory II | 3 | 0 | 91 |
| | | AR 201 | Architectural Design I | 4 | 8 | 17 |
| | | AR 390 | Summer Practice IV: Architectural Office Practice | 6 weeks | | 9 |
| | Spring | AR 202 | Architectural Design II | 4 | 8 | 21 |
| | | AR 390 | Summer Practice IV: Architectural Office Practice | 6 weeks | | 21 |
| 2017-2018 | Spring | AR 402 | Architectural Design V | 4 | 8 | 12 |
| | | AR 473 | Selected Issues on Architecture and the City | 3 | 0 | 21 |
| | | AR 390 | Summer Practice IV: Architectural Office Practice | 6 weeks | | 6 |



IYTE Mimarlık Bölümü
MIAK Ulusal Akreditasyon Başvurusu 2020
Öğretim Elemanlarının Özgeçmişleri

EK 1.

6. Supervised Graduate Theses / Dissertations

6.1. Masters

Gümüş, İ. "A Study On Social Practices and Rhythms: The Analysis of Everyday Life Spaces in İzmir", 2017.

Öztaş, N. "The Impact of Civil Initiative Attempts in Architectural Practice", 2017.

Karakuş, B. "Presenting the Concept of 'Right to the City' to Children Through Participatory Methods Applied in NGO's", 2018.

Hacıoğlu, G. "A Study On Social Sustainability In Urban Green Spaces: The Case Of İnciraltı City Forest", 2020.

Bahadur, A.N. "An Inquiry on the Implementation of Sensory Experience in Pakistani Architecture", 2019, continuing.

Bekir, D. "An Investigation on Urban Transformation and Urban Poverty in the Case of İzmir, Karabağlar", 2019, continuing.

Çelik, S.D. "Participatory Design in the Context of Social Sustainability of Public Spaces", 2019, continuing.

Öztürk, D. "Understanding the Other in the City: The Case of İzmir Ege Neighborhood", 2019, continuing.

6.2. PhD

Taraz, N. "An Inquiry on the Construction of National Memory in the Early Republican Period: I. and II. National Assembly Buildings of Turkey", 2016, continuing.

Öztaş, N. "An Inquiry into the Alternative Modes of Spatial Production Through Socially Engaged Art Practices", 2019, continuing.

Çardak, D. "Analyzing the Transformation of Urban Identity Through Travel Culture and City Guides", 2019, continuing.

Doğan, C. "The Impact of Innovative Learning Strategies on University Education Spaces and Environments", 2020, continuing.

Ölmez, D.G.B. "The Effect of Social Media in Cultural Heritage Areas Through Identity", 2020, continuing.

7. Publications

7.1. Articles published in international referred journals (SCI, SSCI, Arts and Humanities, Area Indexed)

Yılmaz, Ebru. "A Discussion on the Spatial Representation of the Ottoman Modernization: Urla Quarantine Building". *Online Journal of Art and Design*, Volume (8), Issue (4), October 2020, p.1-24. DAAI, EBSCO (Art and Architecture).

Gümüş, İmran, Yılmaz, Ebru. "Rhythmanalysis as a Method of Analyzing Everyday Life Spaces: The Case of Kibris Şehitleri Street in İzmir". *Online Journal of Art and Design*, Volume (8), Issue (3), July – 2020, p.229-250. DAAI, EBSCO (Art and Architecture).

Taraz, Nazlı, Yılmaz, Ebru. "A Study on Daily Life and Coffehouse Culture in Gaziantep: Tahmis Coffehouse". *A/Z ITU Journal*, Vol.13, No:3, November 2016, p.53-66. Doi: 10.5505/ituifa.2016.73792. DAAI, AVERY.

Yılmaz, Ebru. "Subjectivity in Design Education: The Perception of the City through Personal Maps". *The International Journal of Art and Design Education* (2016): 35/1. Sf: 121-139. Doi: 10.1111/jade.12005. SSCI. AHCI. ISSN 1476-8070.

7.2. Articles published in other international refereed journals



İYTE Mimarlık Bölümü
MIAK Ulusal Akreditasyon Başvurusu 2020
Öğretim Elemanlarının Özgeçmişleri

EK 1.

Karakuş, Bilge, Yılmaz, Ebru. "Analyzing the Stages of Urban Regeneration in Karşıyaka through Family Photographs". *International Journal of Social Sciences and Interdisciplinary Studies*. Biannual Journal By DAKAM. Volume: 5, Number:1 2020, p.17-35. Google Scholar, ASOS.

Taraz, Nazlı, Yılmaz, Ebru. "The Grand National Assembly of Turkey and its Architectural Representation as a Memory Space". *Athens Journal of Mediterranean Studies* - Volume 5, Issue 1- Pages 33-56. doi=10.30958/ajms.5-1-3. Diğer Endeksler.

7.3. Papers presented in international conferences and published as proceedings

Öztaş, Nazmiye & Yılmaz, Ebru. "A Research on the Urban Commons and Commoning Practices in İzmir". ICONARCH IV International Congress of Architecture and Planning, Selçuk University, Konya. (13-15 Oct 2020).

Karakuş, Bilge & Yılmaz, Ebru. "Analyzing the Stages of Urban Regeneration in Karşıyaka through Family Photographs". *Memory Studies*'18, DAKAM, İstanbul. (9-10 November 2018).

Taraz, Nazlı & Yılmaz, Ebru. "The Grand National Assembly of Turkey and its Architectural Representation as a Memory Space". *8th Annual International Conference on Architecture*, The Athens Institute For Education And Research, Athens. (9-12 July 2018).

Taraz, Nazlı, Yılmaz, Ebru. "Nationalism Discourse in the Early Republican Turkey: İzmir National Library and National Cinema as Memory Spaces". ICONARCH III International Congress of Architecture and Planning, Selçuk University, Konya. (11-13 May 2017). ISBN 978-975-448-218-8. 696-709.

Kutucu, Seçkin; Yılmaz, Ebru. "Sustainable Social Development Strategies of an Urban Renewal Project in Gaziemir, İzmir". SBE16 İstanbul – International Conference on Sustainable Built Environment. (13-15 October 2016). p.127-139.

Yılmaz, Ebru; Kutucu, Seçkin. "The Participatory Design Process, Local Government and the Design of Coastal İzmir". CUI'15 3rd International Contemporary Urban Issues Conference, DAKAM, İstanbul, Türkiye. (19-21 Kasım 2015). ISBN 9786059207133. p. 181-190.

Yılmaz, Ebru, İnceköse, Ülkü. "İzmir'de bir Kentsel İmgenin Dönüşümü: Büyük Efes Oteli". Bellek ve Kültür – VII. Uluslararası Kültür Araştırmaları Sempozyumu [Memory and Culture – VIIth International Cultural Studies Conference], Bilkent Üniversitesi, Ankara, Türkiye. (5-7 Eylül 2013).

İnceköse, Ülkü, Yılmaz, Ebru. "Bir Kentsel Ritüelin Kolektif Hafızadaki Yeri: Bergama Kermesi". Bellek ve Kültür – VII. Uluslararası Kültür Araştırmaları Sempozyumu [Memory and Culture – VIIth International Cultural Studies Conference], Bilkent Üniversitesi, Ankara, Türkiye. (5-7 Eylül 2013).

Kutucu, Seçkin, Yılmaz, Ebru. "Architectural Competitions As A Method of Building Production Process in Turkey" [Türkiye'de Bina Üretim Sürecinde Bir Yöntem Olarak Yarışmalar]. *23th International Building & Life Congress* [23.Uluslararası Yapı & Yaşam Kongresi], Bursa, Türkiye. (24-26 Mart 2011). ISBN 978-605-01-0080-8. p.183-187.

Yılmaz, Ebru, Kutucu, Seçkin. "Silk-Screen Printing Techniques and Planar Facade Design in Architecture: The Case of Bursa Kent Meydanı Project" [Mimaride İpek Baskı Teknikleri ve Düzlemsel Cephe Tasarımı: Bursa Kent Meydanı Projesi Örneği]. *1.International Ceramic, Glass, Porcelain Enamel, Glaze and Pigment Congress*, [1.Seramik, Cam, Porselen Emaye ve Pigment Kongresi], Eskişehir, Türkiye. (12-14 Ekim 2009). ISBN 978-975-94814-7-6.

Yılmaz, Ebru. "Story of an Urban Struggle: From a 19th Century city harbour to an Urban Park in 1990s" [Bir Kentsel Mücadelenin Hikayesi: 19.yy Kent Limanından 1990'ların Kent Parkına]. *European Urban History Association – Urban History Conference*, [Avrupa Kent Tarihi Birliği – Kent Tarihi Konferansı, Stokholm, İsveç]. (30 Ağustos-2 Eylül 2006). ISBN 91-88882-28-4.



IYTE Mimarlık Bölümü
MIAK Ulusal Akreditasyon Başvurusu 2020
Öğretim Elemanlarının Özgeçmişleri

EK 1.

Yılmaz, Ebru. "Using Constructional Records as Alternative Sources for Historical Writing" [Yapı Kayıtlarının Tarihyazımında Kaynak Olarak Kullanımı]. *Second International Congress on Construction History [2. Uluslararası Yapı Tarihi Kongresi, Cambridge, İngiltere]*. (29 Mart-2 Nisan 2006). ISBN 0-7017-0205-2. p.3403-3412.

7.4. International books or chapters

Taraz, Nazlı; Yılmaz, Ebru. Turkey and Turkish Studies. Special Edition, Book Chapter: The Grand National Assembly of Turkey and its Architectural Representation as a Memory Space, Edited by: Mert Uydaci, Turkey, ATINER, ISBN: 978-960-598-243-0, p.29-52.

7.5. Articles published in national refereed journals

Yılmaz, Ebru. "Modernite, Hijyen ve Bedenin Teşhiri". *MEGARON Yıldız Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi E-Dergisi*, Cilt Vol 11 Sayı No. 4, Doi: 10.5505/MEGARON.2016.24196. AVERY.

Yılmaz, Ebru. "Nesne Üzerinden Mekana Bakmak". *Egemimarlık* (2015):3, Sayı:91, sf. 44-47. DAAI. ISSN 1301-9694.

Saygı, Gamze, Yılmaz, Ebru. "1970'lerde İzmir'de Kimlik Dönüşümünün Sözlü Tarih Yöntemi ile incelenmesi: İnci Apartmanı". *Egemimarlık* (2013):2, Sayı:84, Yıl:23, sf. 34-37. DAAI. ISSN 1301-9694.

Yılmaz, Ebru. "Yaşayan Ütopya: Fuggerei Yerleşimi". *İdealkent Kent Araştırmaları Dergisi* (Ocak 2012), Sayı:5, sf.104-123. ISSN 1307-9905.

Yılmaz, Ebru, Kutucu, Seçkin. "Bursa Kent Meydanı". *Yapı Dergisi* (2010): 344, s:48-52. ISSN 1300-3437.

Yılmaz, Ebru. "Tüketim Peyzajları / Alışveriş Merkezleri." *Egemimarlık* (2001): 4 – (2002)/1, Sayı:40-41, Yıl:11-12, sf. 20-22. ISSN 1301-9694

Yılmaz, Ebru. "Mimarlık-Teknoloji İlişkisi Üzerine." *Egemimarlık* (2001/1), Sayı:37, Yıl:11, sf. 12-15. ISSN 1301-9694

Yılmaz, Ebru. "İzmir Kenti Üzerine Alternatif Tarih Yazımı." *İzmir Kent Kültürü Dergisi*, (Nisan 2000), Sayı:1, sf.68-72. ISSN 1302-5988

7.6. Papers presented in national conferences and published as proceedings

Surname, N. "Title", Year...

Surname, N. "Title", Year...

7.7. National books or chapters

Yılmaz, Ebru; İnceköse, Ülkü. Bir Varmış Bir Yokmuş Toplumsal Bellek, Mekân ve Kimlik Üzerine Araştırmalar, Bölüm adı: İzmir'de Bir Kentsel İmgenin Dönüşümü: Büyük Efes Oteli, Derleyen: T.Erman, S. Özaloğlu, Koç Üniversitesi Yayınları, ISBN 9786056708206.

7.8. Other Publications

Surname, N. "Title", Year...

Surname, N. "Title", Year...



IYTE Mimarlık Bölümü
MIAK Ulusal Akreditasyon Başvurusu 2020
Öğretim Elemanlarının Özgeçmişleri

8. Scientific Research Projects

- A
- B
- C

9. Administrative Duties

| Name of Duty | University | Year |
|---|------------|----------|
| Faculty of Architecture, Associate Professor Representation of Board of Directors | IYTE | 2019-... |
| Department of Architecture, Vice Chair of Department | IYTE | 2018-... |
| Department of Architecture, Erasmus Coordinator | IYTE | 2010-... |
| Department of Architecture, Member of Internship Commission | IYTE | 2007-... |
| Department of Architecture, Member of Scholarship Commission | IYTE | 2012-... |
| Department of Architecture, Doctoral Qualification Commission | IYTE | 2012-... |

10. Memberships / Fellowships

- A Membership of Izmir Chamber of Architects

11. Awards

- A 2017 1.Ödül (Asiye Asil Yurtsev, U.Bozkurt ile birlikte) Karabağlar Belediyesi Kamusal Açık Mekan ve Kent Meydanı Kentsel Tasarım Yarışması.
- B 2016 3.Ödül (S.Kutucu, Y.T.Kutucu ile birlikte) İzmir Büyükşehir Belediyesi Ulaşım Entegrasyon Merkezi ve Yakın Çevresinin Düzenlenmesi Ulusal Mimari Proje Yarışması.
- C 2015 Eşdeğer Ödül (S.Kutucu, Y.T.Kutucu ile birlikte) Gaziemir Aktepe ve Emrez Mahalleleri Kentsel Dönüşüm Alanı Kentsel Tasarım ve Mimari Fikir Proje Yarışması.



IYTE Mimarlık Bölümü
MIAK Ulusal Akreditasyon Başvurusu 2020
Öğretim Elemanlarının Özgeçmişleri

EK 1.

- D 2013 Eşdeğer Mansiyon (S.Kutucu, Y.T.Kutucu ile birlikte) M.E.B. Eğitim Kampüsleri Ön Seçimli Mimari Proje Yarışması (3.Grup Şanlıurfa Viranşehir Eğitim Kampüsü).
- E 2013 1. Ödülü (S.Kutucu, Y.T.Kutucu ile birlikte) M.E.B. Eğitim Kampüsleri Ön Seçimli Mimari Proje Yarışması (2.Grup Elazığ Eğitim Kampüsü).
- F 2012 3. Mansiyon Ödülü (S.Kutucu, Y.T.Kutucu ile birlikte) Uşak Şehirlerarası Otobüs Terminal Kompleksi Kentsel Tasarım ve Mimari Proje Yarışması.
- G 2011 5. Mansiyon Ödülü (S.Kutucu, Y.T.Kutucu ile birlikte) Manisa Belediyesi Hizmet Binası ve Çevresi Ulusal Mimari Proje Yarışması.
- H 2009 Satınalma Ödülü (S.Kutucu, Y.T.Kutucu, R. Bolposta, A. Şengel ile birlikte) Denizli Hükümet Konağı Mimari Projesi Ve Yakın Çevresi Kentsel Tasarım Yarışma Projesi.
- I 2005 1. Ödül (S. Kutucu, Y.T. Kutucu ve U. Bozkurt ile birlikte). Bursa Santral Garaj Kent Meydanı Mimari ve Kentsel Tasarım Yarışma Projesi.
- J 2001 3. Ödül (E.Ergül, S. Kutucu ile birlikte). Kadıköy Meydanı-Haydarpaşa Kentsel Tasarım Yarışma Projesi.
- K 1998 1. Ödül (A. Eyüce, Ö.Eyüce, S. Kutucu, K.Korkmaz ile birlikte). İzmir Büyükşehir Belediyesi Akvaryum Projesi. 6. Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri.
- L 1996 3. Ödül (S. Kutucu, K.Korkmaz ile birlikte). Türkiye Prefabrikasyon Birliği Öğrenci Projesi Yarışması.

12. Other (Design, Art, or related Events involved)

- A 2019 *İyi Tasarım / Good Design İzmir_4*. Tasarım, Zanaat ve Sanat İlişkilerinde Arzu Nesnelere / Objects of Desire at the Relations of Design, Craft and Art. İzmir Uluslararası Fuarı. 18.10.-03.11.2019 (Düzenleyen: İzmir Büyükşehir Belediyesi Akdeniz Akademisi).
- B 2012 *İzmir/Deniz*. 1.İstanbul Tasarım Bienali. İzmir Kıyı Projesi Sergisi. İstanbul Modern. 13.10.-12.12.2012 (Küratör Sait Ali Köknar).
- C 2011 *Sergi/Object Hospital-Nesne Hastanesi/İzmir Mimarlık Haftası'11 Etkinlikleri*. İzmir Atatürk Kültür Merkezi. 03.10.-09.10.2011.
- D 2009 *Art Nouveau*. AR 225 Tasarım Evrimi dersi kapsamında öğrenci çalışmaları sergisi. İ.Y.T.E. Mimarlık Fakültesi Sergi Salonu. 10.11.2009.
- E 2009 *15 Architects*. AR 225 Tasarım Evrimi dersi kapsamında öğrenci çalışmaları sergisi. İ.Y.T.E. Mimarlık Fakültesi Sergi Salonu. 25.02.2009.
- F 2006 Yıldız Buluşması'06. Poster Sunumu. Bursa Santral Garaj Mimari ve Kentsel Tasarım Projesi.
- G 2006 10. Ulusal Mimarlık Sergisi. Bursa Santral Garaj Mimari ve Kentsel Tasarım Projesi –Yapı Dalı.



IYTE Mimarlık Bölümü
MIAK Ulusal Akreditasyon Başvurusu 2020
Öğretim Elemanlarının Özgeçmişleri

- H 2004 9. Ulusal Mimarlık Sergisi. Antalya Film Müzesi Projesi – Bina Dalı.
- I 2003 Uluslararası Umar “Akdeniz Mimarlar Birliği Sergisi”. Kadıköy- Harem -Haydarpaşa -Liman Bölgesi ve Çevresi Kentsel Tasarım Yarışma Projesi
- J 2002 8. Ulusal Mimarlık Sergisi. Kadıköy - Harem - Haydarpaşa Liman Bölgesi ve Çevresi Kentsel Tasarım Yarışma Projesi - Proje ve Kentsel Çevre Dalı.
İzmir Limanı –Bayraklı- Turan ve Çevresi Uluslararası Kentsel Tasarım Yarışması - Proje ve Kentsel Çevre Dalı.
- K 1998 6. Ulusal Mimarlık Sergisi. İzmir Büyükşehir Belediyesi Akvaryum Projesi - Bina Dalı Ulusal Mimarlık Ödülü.
İzmir Büyükşehir Belediyesi Bilim Merkezi - Bina Dalı.
- L 1998 Yardımcı Kuratör, *İzmir Fotoğrafları 1923-1998*. Sponsor Mimarlar Odası İzmir Şubesi. 29.10-31.12.1998. Sergi 1999 yılında tüm Türkiye’yi dolaşmıştır.