

# iyte bülten

İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü Basın ve Halkla İlişkiler Birimi yayıncıdır.

EKİM 2012 SAYI 12



T.C. Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanı

**BİNALİ YILDIRIM**

İYTE'de



İZMİR YÜKSEK TEKNOLOJİ ENSTİTÜSÜ

**2012 - 2013  
AKADEMİK YILI  
AÇILIŞ TÖRENİ**

**İYTE DERS BAŞI YAPTI**



**IZTECH 2012  
ROBOLEAGUE**



**2012 - 2013  
YENİ YIL KOKTEYLİ**



**GALA YEMEĞİ**  
İYTE Yirminci Yaşını Kutladı



**X. NE ÜRETELİM  
ETKİNLİKLERİ ve PROJE YARIŞMASI**

20.yıl

İZMİR YÜKSEK TEKNOLOJİ ENSTİTÜSÜ  
1992 - 2012

[www.iyte.edu.tr](http://www.iyte.edu.tr)



# EKİM - KASIM - ARALIK 2012

# İçindekiler

## iyte bülten

İZMİR YÜKSEK TEKNOLOJİ ENSTİTÜSÜ BÜLTENİ

İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü adına

### Derginin Sahibi

Prof.Dr. Mustafa Güden  
Rektör

### Editör - Genel Yayın Yönetmeni

Prof.Dr. Ahmet E. Eroğlu  
Rektör Yardımcısı

### Yazı İşleri Sorumlusu

Prof.Dr. Ahmet E. Eroğlu  
Rektör Yardımcısı

### Yayın Kurulu

Prof.Dr. Ahmet E. Eroğlu  
Gülay Güden  
Yasemin Beydoğan  
Elçil Karakülah  
Alper Çavuş  
Özge Öztürk Topal  
Özgür Şener

### Yayın İdare Merkezi

İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü Rektörlüğü  
Basın ve Halkla İlişkiler Birimi  
Gülbağçe 35430 Urla - İZMİR  
Tel: 0.232 750 6023 / 6024 / 6025  
Faks: 0.232 750 6022  
halklaileskiler@iyte.edu.tr  
http://basinvehalklaileskiler.iyte.edu.tr

"Bu dergi, İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü Basın ve Halkla İlişkiler Birimi tarafından 3 ayda bir, hiçbir kâr amacı güdülmeyen çıkarılmaktadır. İYTE BÜLTEN'de yer alan yazılar, fotoğraflar kaynak belirtmeden alıntılanamaz".

## EDİTÖRDEN

Rektör Yardımcısı Prof.Dr. Ahmet E. Eroğlu'nun Önsözü

5

## KÜLTÜREL ETKİNLİKLER

Yeni Yıl Konseri

6

Yeni Yıl Kokteyli

8

## TOPLULUK FAALİYETLERİ

Hoş Gelişler Ola - Tek Kişilik Tiyatro - Utku Erişik

10

Tansel Çölaşan İYTE'liler ile Buluştu

İYTE-SAT - 29 Ekim'de 29 Metreye Dalış Yaptı

11

Basketbolda İkincilik Kupası İYTE'de

Kimsin Nereye Gidiyorsun - Erim Hısm ile Söyleşi

12

Gün O Gündür - Banu Avar ile Söyleşi

Atatürk Gençlik Merkezi İYTE'ye Ağaç dikti

13

Öğrenci Konsey Başkanı Seçimi Yapıldı

## HALKLA İLİŞKİLER ve TANITIM

Yeni Akademik Yıl Başladı

14

Bakan Binali Yıldırım İYTE'de

17

Öğrenci Topluluklarıyla Röportaj - Kampüste Dans Başkadır

20

Global Girişimcilik Haftası İYTE'de Başladı

23

BHİB Tanıtımda

25

İYTE 20. Yaşını Kutladı

26

Öğrenci Konseyi Eski Başkanı Aykut Hocaoğlu ile Röportaj

30

İYTE'de AŞK Melodileri Söylendi

33

Fransız Mutfağının Sırrı Ne?

34

Bilgi İşlem Daire Başkanlığı

36

İYTE'deki Farklı Yüzler - İçimizden Biri - Evrim Yakut

38

## AKADEMİK

Kazak Akademisi ile Ortak Proje Anlaşması

42

X. Ne Üretelim Etkinlikleri ve Proje Yarışması

44

IZTECH RoboLeague - Robotlar İYTE'de Buluştu

46

1. İstihdam Zirvesi'nde Rektör Güden Söz Aldı

48

Makale Yazmanın Altın Kuralları - Seminer - Marc N. Chahin

50

Sosyal Derlerden Kopmayın - Seminer - Prof.Dr. Nihat Berker

51

Avrupa'nın İlk Türk Rektörü İYTE'de Seminer Verdi - Prof.Dr. Cafer Özkul

52

## REKTÖR OFİSİNDEN

Haberler

54

Rektör - Öğrenci Buluşması

57

## PROJELER

Enstitümüzde Yürütülen Bilimsel Projeler

58

## BİLGİMİZ OLSUN

Renklerin Dili

65

20.yıl

İZMİR YÜKSEK TEKNOLOJİ ENSTİTÜSÜ  
1992 - 2012



# Editörden

Prof. Dr.  
**Ahmet E. Eroğlu**  
Rektör Yardımcısı



*“1992’de bir odada, bir grup insanla, bir ‘fikir’den yola çıkıldı.  
‘Yolu açık olsun’ denilerek uğurlandı.  
Işığı yakıldı.*

*“Bilim olsun” denildi.  
“Teknoloji olsun” denildi.  
“Üst düzeyde eğitim olsun” denildi.  
“Araştırma, proje, sanayi...”  
“Tabii ki istihdam edilsin, ama istihdam yaratan mezun olsun daha çok” denildi.*

*“Bizde de olsun” denildi.  
“Farklı olsun” denildi.  
“İyi bi’shey olsun” denildi.*

*İyi öğretim üyesi adayları seçildi; iyi üniversitelere gönderildi.  
Yetkin idari personel, seçkin uzman ve araştırma görevlileri katıldı.*

*Başka diyarlardan, başka öğretim üyeleri de geldiler.*

*Öğrenciler geldiler. Mezun oldular.*

*Bir odadan başladı.  
Bir kampüse dönüştü.  
Birkaç kişiyle başladı.  
Binlerce oldu.*

*Hikâyesi budur.*

*İzleyeceğiniz film İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü’nün kuruluş hikâyesidir.”*

Sevgili İYTE’liler.

İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü’nün kuruluşunun 20. yılını kutlamak amacıyla yapılan çeşitli faaliyetlerin en önemlilerinden biri olan ve İYTE’nin kuruluş öyküsünü anlatan “Ne işin var O’rda? Oralar dağ taş...” isimli belgesel yan sütundaki sözlerle başlıyordu. Ardında güzel bir öykü olan her girişim tutuyor. Belki de, güzel bir öyküsü olan, benzerlerinden sıyrılıyor, demeli.

Filmde anlatılıyor... Dönemin İzmir milletvekilleri Rifat Serdarođlu ve Işın Çelebi’nin TBMM Plan ve Bütçe Komisyonuna verdikleri bir dilekçeyle kuruluyor İYTE. Dilekçeyi kaleme alan Işın Bey şöyle demişti bir sohbet sırasında: “İYTE bir korsan dilekçeyle kuruldu. Korsan bir üniversitedir yani.”

İYTE’nin kuruluşundan bu yana emeği geçen herkese minnettarız. Kurucu rektörümüze, tüm rektörlerimize, tüm akademik ve idari personele, İYTE’ye hizmet etmiş tüm dostlarımıza, ‘Ne işin var O’rda? Oralar dağ taş...’ diyene kulak asmamış herkese minnettarız.

Filmde Akın Hoca’nın anlattığı bir “şey” var... Alsancak’taki binanın çatısı akıyormuş. Bir gün bir “adam” çıkagelmiş. “Sizleri izliyorum.” demiş. “İyi bir şey yapmaya çalışıyorsunuz. Ben de size yardım etmek isterim. Ama benim param yok. Size öyle destek olamam. Ancak ben çatı ustasıyım. Sizin çatınızı tamir edeyim.”

Gerekli malzeme biryerlerden bulunmuş ve usta çatıyı tamir etmiş. Akın Hoca diyor ki; “Bir daha o adamı hiç görmedik. Hiçbir ücret talep etmedi. Geldiği gibi usulca gidiverdi.”

Çatı ustasına minnettarız.

Okuyacak çok şey var Bülten’in bu sayısında. 21 yaşından gün almış İYTE’nin yaptığı çok şey.

“Yolu açık olsun” denilerek ışığı yakılmıştı. Yolu açık kalsın. Işığı hep yansın.

Sevgi ve saygılarımla,

Prof. Dr. Ahmet E. Eroğlu  
Rektör Yardımcısı





## İYTE'DE GELENEKSEL YENİ YIL KONSERİ

Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Akademik Senfoni Orkestrası yeni yıl kutlaması etkinlikleri çerçevesinde İYTE Kütüphane Gösteri Merkezi'nde yeni yıl konseri verdi.

25 Aralık 2012 Salı günü düzenlenen geleneksel yeni yıl konserini, Rektör Prof.Dr. Mustafa Güden ve Rektör Yardımcılarının yanı sıra akademik ve idari personel ile çok sayıda öğrenci izledi.

Klarinet sanatçısı Yağızcan Keskin'in solo taksimiyile başlayan konser, dinleyicilerden büyük beğeni aldı.





Şef Nesrin Bayramoğulları'nın yönetimindeki orkestra, Johan Strauss, Edward Graig, LB gibi Klasik Batı Müziğinin seçkin bestecilerinin çeşitli eserlerinden oluşan geniş repertuarıyla izleyicilere benzersiz bir konser deneyimi yaşattı.

Konserin son bölümünde, Radetzky Marşını icra eden orkestraya katılımcılar da eşlik etti.

Konserin sonunda, Rektör Prof.Dr. Mustafa Güden tarafından DEÜ Öğretim Görevlisi Kenan Özdemir'e, Orkestra Şefi Nesrin Bayramoğulları'na ve Klarinet sanatçısı Yağızcan Keskin'e tüm orkestra adına teşekkür belgeleri ve çiçek takdim edildi.





## YENİ YIL KOKTEYLİ

İYTE'liler 2013'ü Yılbaşı Partisiyle karşıladı

İYTE'de geleneksel yılbaşı kokteyli düzenlendi. İYTE akademik ve idari kadrosu 2012 yılının yoğun ve başarılı geçen eğitim öğretim dönemini, 27 Aralık 2012 tarihinde günü Grup Fourkestra'nın sahne aldığı kokteyl ile kutladı.

Grup Fourcestra iki saat boyunca eğlenceli müzikleriyle İYTE'lileri coşturdu. Merkezi kafeteryada yapılan kokteylde, çalışanlar, müzik eşliğinde geçmiş bir yılın stresini attılar. Rektör Prof. Dr. Mustafa Güden ve Rektör Yardımcılarının yanı sıra öğretim üyeleri ve idari personelin katıldığı kokteyl son derece eğlenceli geçti.







İYTE geleneklerinden biri olarak gerçekleştirilen kokteylde, geçmiş yıllardan farklı olarak katılımcılar için çekiliş yapıldı. Büyük ödülü belirleyen çekilişi yaptıktan sonra İYTE'lilere hitap eden Güden, 2012'de gerçekleştirilen projelerden bahsetti. İYTE Rektörü olarak değil İYTE'li olarak konuştuğunu söyleyen Güden "2012'yi çok yoğun geçirdik. Büyük hedeflerimiz var ve bu hedefleri gerçekleştirmek için adımlarımızı ölçerek atıyoruz. İYTE'de herkes çok çalışıyor ve böyle bir ekiple çalıştığım için kendimi şanslı hissediyorum" dedi. Akademik ve idari personel özlük hakları konusunda geçmiş dönemde taviz vermediklerini ve yeni dönemde de bu tavırlarını sürdüreceklerini belirten Güden, tüm İYTE'lilerin yeni yılını kutladı.





## HOŞ GELİŞLER OLA TEK KİŞİLİK TİYATRO - UTKU ERİŞİK

Cumhuriyet Bayramı kutlamaları kapsamında Utku Erişik tarafından sahnelenen “Hoş Gelişler Ola” adlı tek kişilik tiyatro oyunu Kütüphane Gösteri Merkezi’nde İYTE’lilerle buluştu.

Cumhuriyet Bayramı etkinlikleri çerçevesinde İYTE Atatürkçü Düşünce Topluluğu (ADT) tarafından 31 Ekim 2012 tarihinde organize edilen oyun, tiyatro sanatçısı Utku Erişik’in Birinci Dünya Savaşı sonrasında başlayan işgal yılları ve Mustafa Kemal Atatürk’ün başlattığı Milli Mücadele dönemine ilişkin özgün anlatımıyla beğeni topladı.

### Tek kişilik oyunda “Ateşi ve İhaneti” anlattı

Kurtuluş Savaşı’nda çekilen acılar, gösterilen kahramanlıklar ve Atatürk’ün modern Türkiye Cumhuriyeti’nin temellerini hangi koşullarda attığını anlatan döneme ait görsellerle desteklenen oyunda, sanatçı Utku Erişik’in kendine has performansı izleyicileri etkiledi.

Şair Nazım Hikmet’in “Ateşi ve İhaneti Gördük” dizeleriyle başlayan oyunda İzmir, İstanbul ve yurdun diğer bölgelerinde arka arkaya gelen işgallerin ardından ölüm kalım mücadelesi veren bir ulusun pek çok kahramanının yanı sıra hainleri de barındırdığı vurgulandı.



## TANSEL ÇÖLAŞAN İYTELİLER ile BULUŞTU

Atatürk Düşünce Derneği Genel Başkanı Tansel Çölaşan, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı etkinlikleri çerçevesinde İYTE’de öğrencilerle buluştu.

Danıştay Eski Savcısı Tansel Çölaşan, İYTE Atatürk Düşünce Topluluğu’nun konuğu olarak “Tam Bağımsızlık ve Anayasa” Başlıklı bir konuşma yapmak üzere İYTE’deydi. Prof. Dr. Erdal Saygın Amfisi’nde düzenlenen konferansta konuşan Çölaşan, Türkiye Cumhuriyeti’nin ilk Anayasa’sından bugüne yaşananları özetlediği konuşmasında, tam bağımsızlığın önemine dikkat çekti.

Türkiye’nin yeni anayasa çalışmaları sürecinde olduğunu hatırlatan Çölaşan, “Tam bağımsızlık, Cumhuriyetimizin olmazsa olmazıdır” dedi.

Konferans sonrası Tansel Çölaşan, dinleyicilerin isteği üzerine kitaplarını imzaladı.



## İYTE-SAT 29 EKİM DALIŞI

### 29 Ekim, 29 Dalıcı, 29 Metre

İYTE sualtı topluluğu Cumhuriyet Bayramı kutlamaları kapsamında Ege Octopus dalış merkezi ile ortaklaşa İzmir'de Karaburun açıklarında dalış yaptı.

29 Ekim, 29 Dalıcı, 29 metreye sloganı ile gerçekleştirilen dalış etkinliğinin her sene Cumhuriyet Bayramı Kutlamalarında düzenlenerek geleneksel hale getirilmesi planlanıyor. En az iki yıldızı olan dalgıçların katılabildiği etkinlik, 29 Ekim tarihinin önemini hatırlatmak amacıyla organize edildi.

Türkiye Sualtı Federasyonunun desteklediği dalış özel donanıma sahip kameralarla kaydedildi. Cumhuriyet Bayramını 29 metre derinde kutlayan dalgıçlar, bayraklarla resmi geçit yaptılar ve cumhuriyet için saygı duruşunda bulundular.



## BASKETBOLDA İKİNCİLİK KUPASI İYTE'DE

Üniversite Sporları Federasyonu tarafından, 18-22 Aralık 2012 tarihleri arasında, İzmir'de düzenlenen 2. Lig Üniversitelerarası Basketbol Turnuvası 7 üniversite takımının heyecanlı maçlarına sahne oldu.

Dokuz Eylül Üniversitesi'nin ev sahipliğinde DEÜ Tınaztepe Spor Salonu'nda yapılan şampiyonaya İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü'nün yanı sıra İzmir Kâtip Çelebi Üniversitesi, İzmir Üniversitesi, Denizcilik ve Astsubay Meslek Yüksek Okulu, Dokuz Eylül Üniversitesi, Afyon Kocatepe Üniversitesi ve Uşak Üniversitesi basketbol takımları katıldı. Dokuz Eylül Üniversitesi'nin şampiyon olduğu turnuvada, İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü ikinci, İzmir Üniversitesi ise üçüncü oldu.

5 gün süren turnuvada toplam 21 maç yapıldı. İYTE Basketbol takımı yaptığı 3 maçtan 2 galibiyetle ayrıldı. Son oynadığı maçta İYTE takımı, Deniz Astsubay Meslek Yüksek Okulu'nu 52-41 yenmeyi başardı ve ikincilik kupasını almaya hak kazandı.

Kupa töreni 22 Aralık tarihinde yapıldı. Turnuvada 1. olan Dokuz Eylül Üniversitesi Basketbol Takımına şampiyonluk kupasını DEÜ Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof.Dr. Ercümet Yalçın verirken, 2. olan İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü'ne ise İYTE Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanı Bahattin Tayanç takdim etti. 3. olan İzmir Üniversitesine ise kupasını DEÜ Üniversitesi Sağlık Spor ve Kültür Daire Başkanı Dursun Atalay'dan aldı.

Turnuvaya katılan bütün takım oyuncularının, antrenör-lerinin ve üniversite yöneticilerinin bulunduğu ödül töreni, katılımcılara sunulan tatlı ikramıyla sona erdi.





## KİMSİN, NEREYE GİDİYORSUN? ERİM HISİM

Eğitim Danışmanlığı konusunda sektörün önde gelen isimleri arasında yer alan ve Yıldız Teknik ile Mimar Sinan Üniversitelerinde Öğretim Üyesi olan Erim Hisim, İYTE'lilerle buluştu.

Girişim Topluluğu ve Secretcv.com işbirliği ile düzenlenen etkinliğe İYTE'liiler yoğun ilgi gösterdi.

15 Aralık tarihinde İYTE Kütüphane Gösteri Merkezinde "Yolculuk Nire Hemşerim" isimli kişisel gelişim semineriyle üniversite öğrencilerinin kariyer planlarını doğru yapmaları konusunda bilgilerini aktardı.

### Başarı istiyorsanız, önce kim olduğunuzu öğrenin

Öğrencilerin kendisine çok yüksek lisansı hangi alanda yapmaları gerektiği hakkında sorular yönelttiğini belirten Hisim, "Bu soruya asla cevap vermem, çünkü bu sorunun cevabı oldukça risklidir. Önce kimsin, nesin, nereye gidiyorsun bu soruların cevaplanması lazım." dedi.

Kariyer planının doğru yapılabilmesi için öncelikle kişinin kendisini iyi tanıması ve hayattan beklentisini tanımını iyi yapması gerektiğinin altını çizdi.

Özellikle son sınıf öğrencilerinin yoğun ilgi gösterdiği seminer soru cevap bölümüyle sona erdi.



## GÜN O GÜNDÜR BANU AVAR

### "Gün o gündür" İYTE'de konuşuldu

Gazeteci ve yazar Banu Avar, İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü'nde İYTE Atatürkçü Düşünce Topluluğu'nun konuğu olarak Prof. Dr. Erdal Saygın Amfisinde söyleşi yaptı.

Usta gazeteci ve yazar Banu Avar, 22 Kasım 2012 tarihinde günü "Gün O Gündür" konulu söyleşide, 19 Mayıs ruhunun yeniden canlandırılması gerektiğini belirterek İYTE öğrencileri, Urlalılar ve İzmir'den gelen dinleyicilerine Türkiye'nin içinde bulunduğu durumla ilgili bilgiler verdi.

Avar, "Atatürk'ün söylevi Nutuk, bizler için yol haritasıdır. Nutuk'u herkes okumalı ve anlamalıdır. Sivas, Amasya ve Erzurum kongrelerini satır satır bilmek zorundayız. Bu ülkenin yönetiminde söz alacak, ilerlemesinde katkıda bulunacak siz gençlerin Nutuk'u okuyup içselleştirmesi gerek. Kurtuluş o günlerde olduğu gibi sol, dindar, ülkücü, Türkçü herkesin bir arada, birlik içinde mücadelesindedir" dedi.

Avar, söyleşiden sonra "Gün O Gündür" isimli son kitabı ve diğer kitaplarını da okurları için imzaladı.





## ATATÜRK GENÇLİK MERKEZİ İYTE'YE AĞAÇ DİKTİ

İzmir Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüğüne bağlı Atatürk Gençlik Merkezi çalışanları, İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü kampüs alanına ağaç dikti.

25 Aralık'ta İYTE Kampüsü'nün Çeşme yolu kıyısındaki bölgeye 165 kızılçam fidanı diken Atatürk Gençlik Merkezi çalışanları, daha yeşil bir çevre için el ele vermenin mutluluğunu yaşadılar.



## ÖĞRENCİ KONSEY BAŞKANLIĞINA OĞUZ ÇOMAKOĞLU SEÇİLDİ

28 Kasım 2012 tarihinde yapılan seçimle Oğuz Çomakoğlu İYTE'nin yeni Öğrenci Konseyi Başkanı oldu.

Fen Fakültesi Öğrenci Temsilcisi Hamit Hamzeiy, Mimarlık Fakültesi Öğrenci Temsilcisi Zafer Mutluer, Mühendislik Fakültesi Öğrenci Temsilcisi Oğuz Çomakoğlu ve Mühendislik ve Fen Bilimleri Enstitüsü Öğrenci Temsilcisi Veysel Bay'ın katıldığı seçim Rektörlük Ofisi'nde gerçekleştirildi.

Mühendislik Fakültesi Öğrenci Temsilcisi Oğuz Çomakoğlu, oybirliği ile İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü Öğrenci Konseyi Başkanı olarak seçildi.

Oğuz Çomakoğlu'na iki yıl sürecek olan bu görevinde başarılar dileriz.





İZMİR YÜKSEK TEKNOLOJİ ENSTİTÜSÜ

2012 - 2013  
AKADEMİK YILI  
AÇILIŞ TÖRENİ

# YENİ AKADEMİK YIL BAŞLADI

İYTE 20. KEZ DERS BAŞI YAPTI

Yeni Akademik Yıl, başta Kurucu Rektör merhum Prof. Dr. Erdal Saygın olmak üzere Enstitü'nün ilk akademik ve idari kadrosunun anıldığı bir törenle açıldı. Törende, İYTE'nin kuruluşundan bugüne en çok makale yayımlayan ilk üç akademik personele, 2011 yılında en çok makale yayımlayan ilk iki akademik personele, emekli olmuş akademik ve idari personelle İYTE'de 10 yılı aşkın hizmet veren idari personele teşekkür belgesi ve ödülleri verildi.



PROTOKOL

14 | İYTE BÜLTEN EKİM 2012



Rektör Prof. Dr. Mustafa Güden, Rektör Yardımcıları, Dekanlar, Akademik ve İdari personel ile öğrencilerin katılımıyla İzmir Cumhuriyet Meydanı ve Urla Atatürk Anıtı'na çelenk koymayla başlayan 2012-2013 Akademik Yılı Açılış Törenleri, İYTE Kampüsü Prof. Dr. Erdal Saygın Amfisinde devam etti.

Enstitü'nün 20 yılda kat ettiği aşamayı özetleyen sunumların yer aldığı törende, Kurucu Rektör Prof. Dr. Erdal Saygın'ın anlatıldığı belgeselin ardından konuşmalara geçildi.

İYTE'nin 20 Yıl Açılış Töreni'ne YÖK Yürütme Kurulu Üyesi Prof. Dr. Muhittin Şimşek ve yeni akademik yılın ilk dersini veren TÜBİTAK Başkan Danışmanı Prof. Dr. Yunus Çengel de katıldı.

#### TÖRENDEN NOTLAR

Törene, YÖK Yürütme Kurulu Üyesi Prof. Dr. Muhittin Şimşek ve TÜBİTAK Başkan Danışmanı Prof. Dr. Yunus Çengel'in yanı sıra Ege Üniversitesi Rektörü Candeğer Yılmaz, İzmir Ekonomi Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Atilla Sezgin, Yaşar Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Murat Barkan, Şifa Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Yusuf Erdoğan, Katip Çelebi Üniversitesi Rektörü Galip Akhan, Balçova Kaymakamı Ahmet Beyoğlu ve Narlıdere Kaymakamı Aslan Canbaba da katıldı.



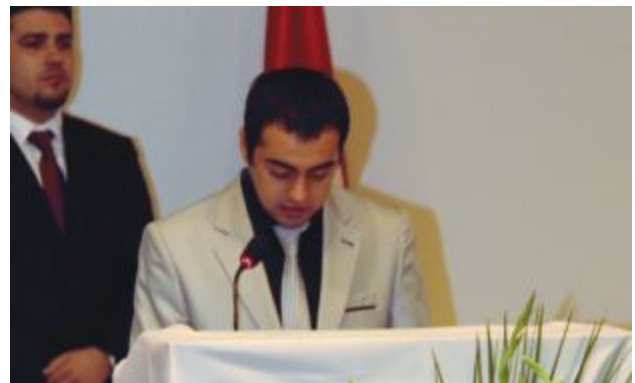
Törende, 2012-2013 Akademik Yılı'nda İYTE'ye 487.999 puan olarak birincilikle giren ve Elektronik ve Haberleşme Mühendisliği Bölümünü seçen Serhat Çillidağ ve Öğrenci Konseyi Başkanı Yardımcısı Kaan Kaplan da birer konuşma yaptı.



YÖK Yürütme Kurulu Üyesi Prof. Dr. Muhittin Şimşek, konuşmasında rekabetin parametrelerinin değiştiğine işaret ederek, "Bilgisini özümseyen, onu katma değer hale getiren toplumlar kazanacaktır" dedi.



2012 – 2013 akademik yılının ilk dersini veren TÜBİTAK Başkan Danışmanı Prof. Dr. Yunus Çengel, "Mühendis Kimdir? Mühendislik Nedir?" başlıklı bir sunum yaptı.





Konuşmasında İYTE'nin, kurulduğu 1992 yılından bugüne kaydettiği aşamayı anlatan Rektör Prof. Dr. Mustafa Güden ise akademik derecelerini dünyadaki ve ülkemizdeki en seçkin üniversitelerden almış olan öğretim üyeleri, gelişmiş laboratuvar donanımı, üstün kalitede eğitim/araştırma altyapısı ile İYTE'nin, dünyadaki saygın eğitim ve araştırma kurumlarıyla yakın ilişki ve işbirliği içinde olduğunu kaydetti.

2010 yılında, 100 ve üstü öğretim üyesi bulunan üniversiteler arasında öğretim üyesi başına düşen yayın sayısında Türkiye birincisi olan İYTE'nin, öğretim üyesi başına düşen ulusal ve uluslararası proje sayısında da Türkiye'de ilk üçte olduğunu söyleyen Rektör Güden şunları ifade etti:

2011 yılında desteklenen TÜBİTAK projelerinin öğretim üye sayısına oranlandığında İYTE 2. sırada, 2011 yılı desteklenen TÜBİTAK projelerinin önerilen projelere oranlarının yüzdelere bakıldığında ise, Bilkent, Sabancı ve ODTÜ'den sonra 4. sıradadır. 2005-2012 aralığında toplam 13 Avrupa Projesi ile 2 milyon Avro'nun üstünde bir kaynak oluşturulmuştur. Yeni eklenen AB projeleri ile bu sayı 18'e çıkmıştır. Her bir İYTE öğretim üyesi yıllık 45.000 TL'lik bir araştırma fonu oluşturmaktadır.



İZMİR YÜKSEK TEKNOLOJİ ENSTİTÜSÜ

## 2012 - 2013 AKADEMİK YILI AÇILIŞ TÖRENİ







## T.C. Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanı **BİNALİ YILDIRIM İYTE'DE**

**Bakan Yıldırım, 11 Ekim 2012 tarihinde İYTE Kampüsünde yaptığı konuşmasında, İYTE'nin son yıllarda gösterdiği gelişmeyi övdü.**

Ericsson Avea ortaklığıyla, İYTE'deki İzmir Teknoloji Geliştirme Bölgesi'nde (İZTEKGEB) kurulan Ericson Bölgesel Test Merkezi'nin açılışını yapan Ulaştırma Denizcilik Haberleşme Bakanı Binali Yıldırım, burada yaptığı konuşmada; en yenilikçi ve en girişimci 50 üniversite arasında 7. sırada olan İYTE'yi başarılarından dolayı tebrik etti ve yaşanan yurt sorununda destek olacaklarını belirtti.

### **İYTE'NİN SON BEŞ YILI BAŞARI ÖYKÜSÜ**

Törende konuşan Bakan Yıldırım, 20. Yılıni kutlayan İYTE'nin son beş yılının bir başarı öyküsü olduğunu, özellikle de geride kalan bir kaç yıl içinde sürekli bir hareketlenmenin yaşandığını kaydetti. Bakan Yıldırım konuşmasında; İYTE'nin yeni tesis ve yapılanma için yap işlet devret modelini kampüste hayata geçirdiğini belirterek, "Rektörle konuştum, burada çok yüksek bir potansiyelin olduğunu ancak bir yurt problemi yaşadıklarını bana aktardı. Bu vesileyle, Demiryolları Kampını İYTE öğrencilerine veriyoruz, hayırlı olsun" dedi. "Demiryolcular artık gece gündüz çalışıyor onların ihtiyacı yok" diyerek sözlerine devam etti.

İzmir'in çok büyük bir potansiyeli olduğunu gördüklerini ifade eden Yıldırım, "Bugün programı, İzmir Teknoloji Geliştirme Bölgesi



bünyesindeki test merkezinin açılışıyla noktıyoruz. Bundan önce Digital Arşiv Merkezini açtık, 2011 Genel Seçimleri öncesi "35 izmir 35 proje" hedefi belirlemiştik, 1.5 yıl içinde, 15 proje başladı, 15'inin de hazırlık çalışmaları devam ediyor, bu kadar kısa bir zamanda böylesine hızlı bir gelişme benim de beklemediğim bir başarı oldu" dedi. İzmir'in, bilişim sektörünün "bilişim merkezi" olması hedefiyle yola çıktıklarını söyleyen Bakan Yıldırım, "yarın İzmir'de 9'uncu çağın merkezini açacağız. İzmir'de, doğrudan bilişimle ilgili sağladığımız istihdam, 3 bini geçti. Bu sayıyı 4'e katlamak hiç zor değil. Bugün İzmir'de 9 üniversite var, bu sayıyı arttıracamız. Bunun için gerekli potansiyel İzmir'de, bizde de gereken vizyon var" diye konuştu.





İlginç bir anekdot aktaran Bakan Yıldırım, "Ericson 127 yıllık bir firma, yüzyılın başında Ericsson firmasının, İzmir'de kurulup, hisse senedi çıkardığını biliyor muydunuz? Bu firmanın İzmir'e karşı sorumluluğu var. Bu kadar mütevazı tesisle, bu olmaz. Burada 35 bin dönüm arazi var, İzmir'in en güzel yeri, burayı bir teknoloji üssü yapacağız" dedi. Ericsson-Avea Yazılım Test Merkezi'nin bir süre önce kurulduğunu hatırlatan Yıldırım, şöyle devam etti: "Bu test merkezi, katma değeri yüksek işler yapıyor. İşin daha başında ama önü açık, geleceği parlak bir iş kolu. Bilişim sektörü, ülkeleri zıplatan bir sektördür. Kore bugüne böyle gelmiştir. Türkiye, mobil iletişimde hizmet kalitesi en iyi ve

en iyi gelişen ülke; ayrıca iletişim maliyetinin de en ucuz olduğu ülke. Enflasyon düşüyorsa kendiliğinden düşmüyor. Ulaşım, iletişim olarak, bugüne kadar enflasyona yük olmadık, paçasından aşağı çeken bir görevimiz oldu. Çünkü rekabet ortamını sağladık. Tekeli ortadan kaldırdık. İnsanların ufkunu genişlettik."

### İZMİR BİLİŞİM CENNETİ OLUYOR

Bakan Yıldırım, "Türkiye'de yazılım ve hizmet sektörü büyüklüğü 2 milyar dolara ulaştı, yazılım firmalarının 2005 yılında 20 milyon doların altında gerçekleşen ihracatı, bilişim sektörüne yapılan yatırımlar ve teşvikler sayesinde 2011'de 500 milyon doların üzerine çıktı" dedi. İzmir'in yüzde 11'lik oranla İstanbul ve Ankara'dan sonra üçüncü sırada yer aldığını ifade eden Bakan Yıldırım, hem kamu hem de özel sektör yatırımlarıyla kentin şimdiden "bilişim cenneti" olmaya başladığını söyledi. "Bilişim ve Ar-Ge Şehri" sonrasında yazılımın en fazla üretildiği il haline geleceğini söyleyen Yıldırım, "Yakın zamanda ülkemizin turizm, denizcilik, tarım, kültür ve eğitim başkenti olan İzmir, bilişimin de başkenti olacak" diyerek konuşmasını bitirdi.



Törende söz alan İzmir Valisi Cahit Kır  c “Dünyadaki en büyük 10 liman arasındayız, ancak bir deniz şehri olmamıza rağmen bunu ekonomik bir değer olarak kullanamadık. Bilgiye ulaşmalı ve onu katma değere dönüştürebilmeliyiz. Bunun için İYTE gibi eğitim kurumlarına ihtiyacımız var” dedi.



### REKTÖR GÜDEN: BİR İNOVASYON MERKEZİ KURUYORUZ

Teknoparkta 91 şirket ve 500 çalışan olduğunu, 2013 yılının sonunda kapalı alanın 6000 metrekareden 180 bin metrekareye çıkacağını belirten İYTE Rektörü Mustafa Güden; “2013 yılı sonunda firma sayısının 130’a, Ar-Ge personel sayısının da 1000’e ulaşacağını tahmin ediyoruz” ifadesini kullandı. Ericsson, Avea, Cybersoft, Accenture gibi çok önemli firmaların burada çalışmalar yaptığını söyleyen Rektör Güden; “Bir inovasyon merkezi kuruyoruz. Teknik vizyonu olan, çok özel elemelerle seçilen 80 gence, 3 sene süresince destek olacağız. Ayrıca Microsoft, kampüse bir inovasyon merkezi kurdu ve Microsoft tablet 4 uygulaması İYTE’de gerçekleşecek” diyerek konuşmasını sürdürdü. Yap işlet devret modeliyle, Teknoloji Geliştirme Bölgesini kamu kaynakları kullanmadan geliştirmeye çalıştıklarını belirten Güden; “İçinde sosyal tesislerin, spor alanlarının olduğu, 15 bin kişinin çalıştığı bir Teknokent projemiz var” diyerek sözlerini tamamladı.

Açılış töreninde konuşan Ericsson Türkiye Genel Müdürü Ziya Tohumcu, “bu merkezin, ileride Ortadoęu bölgesinde bu yönde oluşacak ihtiyaçlara da cevap verebilecek konuma geleceğini” söyledi. Tohumcu merkezin bir özelliğinin de Ericsson’un bu alanda, bölgede gerçekleştirdiği ilk yatırım olduğunu ve Türkiye’nin yanısıra Ortadoęu bölgesinin de yazılım deneme merkezi olarak planlandığını sözlerine ekledi.

Törende, kısa bir konuşma yapan Avea CEO’su Erkan Akdemir, “sadece son teknoloji ürünlerini takip edip satan GSM şirketi olarak değil, Türkiye’nin ekonomik gelişimine sürdürülebilir katkı sağlayan bir şirket olmak istiyoruz” diye konuştu.



Bakan Yıldırım daha sonra tesisi gezerek bilgi aldı. Enstitü bünyesindeki, İzmir Teknoloji Geliştirme Bölgesi’nde (İZTEKGEB) kurulan Bölgesel Test Merkezi, Ericsson’un test konusundaki bilgi birikimini ülkemize taşıyacak... Bu sayede oluşturulacak geri bildirim raporları ile Avealılara sunulan ürün ve hizmet kalitesinin artması sağlanacak.

### AÇILIŞA KİMLER KATILDI

İzmir Teknoloji Geliştirme Bölgesi’nde (İZTEKGEB) kurulan Ericsson Bölgesel Test Merkezi’nin açılışı, İYTE Rektörü Prof. Dr. Mustafa Güden, Avea CEO’su Erkan AKDEMİR ve Ericsson Türkiye Genel Müdürü Ziya Erdem’in ev sahipliğinde gerçekleşti. İYTE’de düzenlenen törene, Bakan Binali Yıldırım’ın yanısıra İzmir Valisi Cahit Kır  c, Urla Kaymakamı Şehmus Günaydın ve Bilgi Teknolojileri ve İletişim Kurumu Başkanı Tayfun Acarer de katıldı.





ÖĞRENCİ TOPLULUKLARIYLA RÖPORTAJ

## KAMPÜSTE DANS BAŞKADIR



20 | İYTE BÜLTEN EKİM 2012

**Sanılanın aksine İYTE’de son derece aktif bir sosyal hayat var. Öğrenciler yoğun ders programının yorgunluğunu kişisel özelliklerine yakın gelen topluluk faaliyetleriyle unutup, enerjilerini tazeliyor. Kampüste spordan, inovasyona, halk danslarından radyo topluluğuna gibi farklı alanlarda öğrenci toplulukları mevcut. Geleceğin bilim insanlarıyla formüllerden geride kalan hayatlarını konuştuk. Hayallerini dinledik, amaçlarını öğrendik. Yeniden öğrenci olmak istedik.**

**Halk Dansları Topluluğu ne zaman kuruldu ve topluluğun faaliyetleri hakkında biraz bilgi verebilir misiniz?**

Halk Dansları Topluluğu, İYTE’nin ilk yıllarından bu yana faal olan bir topluluk. Topluluğun dört senedir başkanıyım. Şu an 58 eski üyemiz var ancak yeni gelen öğrenci arkadaşların ilgisi oldukça fazla ve sayımızın daha da artacağını düşünüyoruz.

**Hangi yörelerin oyunlarını oynuyorsunuz?**

Topluluk olarak bu anlamda çok geniş bir yelpazemiz var. Birçok farklı yörenin oyunlarını sahneleyebiliyoruz. Zeybek, Kafkas, Roman, Oryantal... Her sene konseptimiz değişiyor. Geçen seneki gösterilerimiz halay ağırlıklıydı, bu sene Balkan havalarını oynamayı planlıyoruz.

**Hangi aralıklarla ve nerede toplanıyorsunuz? Sanırım, önce bir eğitim aşaması var.**

Her hafta cuma günleri saat 16.00-20.00 arasında, spor salonunda toplanıyoruz. Aramıza yeni katılan arkadaşlara figürleri gösteriyoruz. Tabii bazen, bu konuda daha önce eğitim almış, deneyimli kişiler de gelebiliyor ve bu durum bizim için bir avantaj oluyor. Zaten bu topluluğa katılan kişi kolay kolay ayrılmıyor; (gülüyor) mesela, ben altı senedir buradayım.

**Etkinlikleriniz ne zaman oluyor? İlk gösteriniz ne zaman olacak?**

Üniversitenin açılışında, bahar şenliklerinde, mezuniyette gösterilerimiz oluyor. Zaman zaman diğer üniversitelerin bahar şenliklerinde oynuyoruz, bazen de üniversite platformlarında sahne alıyoruz.

\* \* \*

**İYTE Dünya Dansları Topluluğu hakkında bilgi verebilir misiniz?**

İYTE Dünya Dansları Topluluğu, Latin ağırlıklı olarak salsa başçata, çaçça; bunun yanında hip hop ve Arjantin tango gibi dansların eğitimini veren, ayrıca bu dansları sahneleyen bir topluluk. Her cumartesi saat 12.00 ile 16.00 arasında Alsancak’ta toplanıyoruz. Hocamız Akif Okutan ile çalışıyoruz.



İZMİR YÜKSEK TEKNOLOJİ ENSTİTÜSÜ

www.iyte.edu.tr

### Ne zaman kuruldu ve kuruluş fikri nasıl ortaya çıktı?

Aslında ilk zamanlarda Halk Dansları ile beraber olan bir topluluktu. Ancak daha sonra İYTE Dünya Dansları Topluluğunun üyeleri kendi çatısı altında farklı bir şey yapmayı düşünüyorlar. Sanıyorum yedi yıldır da bu şekilde faaliyetlerini sürdürüyor.

### Farklı dansları sahnelediğinizi ifade ettiniz. Hepsini için değişik kostümlere ihtiyacınız oluyor ve bu kostümleri temin etmede sorun yaşıyor musunuz?

Okul yönetiminin bize sağladığı ödenekler ve kayıt esnasında topladığımız aidatlarla bu sorunu çözmeye çalışıyoruz. Her ne kadar imkânlarımız kısıtlı olsa da, sene sonunda yaptığımız gösterilerde olumlu tepkiler aldığımızı göz önüne alırsak, bu sorunu aşıyoruz, diyebiliriz.

### Koreografiyi nasıl belirliyorsunuz?

Koreografiyi hocamız belirliyor. Sene başında hep beraber hiphop yapmayı kararlaştırdık ve bu doğrultuda hocamız koreografiyi planladı. Sene sonunda salsa, baçata, çaça karışımı bir dans gösterisi sunmayı planlıyoruz. Bunun için elbette farklı bir koreografi oluşturulacak. Sene sonuna kadar tüm bu konuştuklarımızı uygulamaya çalışıyoruz.

### Her cumartesi toplandığınızı söylediniz; yanılmıyorsam önce yeni üyelere eğitim veriyorsunuz?

Hiç bilmeyen bir kişi de bizimle beraber çalışabilir. Önce en basit seviyeden eğitim veriyoruz. Salsa, baçata, çaça, tango vs. dansların öncelikle adımlarını gösteriyoruz. Aramıza yeni katılanlar belli bir noktaya gelince, sene başında kararlaştırdığımız koreografileri uygulamak için çalışmaya başlıyoruz. Bu da ancak ikinci dönemin başına tekabül ediyor.

### Şu ana kadar kaç üye kaydı yaptınız? Beklentileriniz gerçekleşti mi?

Üye sayısı, beklentilerimizin çok üzerine çıktı. İki günde 150 kişiyi üye yapmayı hedeflerken, ilk günde 100 üyemiz oldu.



Ayrıca geçen senelere oranla erkek katılımcı sayımızda da yükselme var, bu da oldukça sevindirici.

### Geçen sene kaç kişiydiniz?

Geçen sene 60 kişiyle başladık, çalışmalar başlayınca, bu sayı azaldı. Sene sonunda 30 kişiyle bitirdik. Bu sene nasıl olur bilemiyorum.

\* \* \*

### Öğrenci Toplulukları SKS Daire Başkanlığının bünyesinde mi faaliyet gösteriyor? Kısaca sizi tanıyabilir miyiz?

İYTE Spor Sağlık Kültür Daire Başkanlığıyım. İsmim, Bahattin Tayanç. Tüm bu topluluklar bize bağlı. Arkadaşlarla görüşüp onların taleplerini yerine getirmeye çalışıyoruz. Etkinliklerin organizasyonu, planlanması, tüm ihtiyaçlarının karşılanması bizim birimizin sorumluluğunda gerçekleşiyor.

### Zaten yüklü bir iş programınız var, tüm bu yoğunluğun üstesinden nasıl geliyorsunuz?

Ekip çalışmasıyla tüm bu işlerin üstesinden gelmeye çalışıyoruz. Çalışma arkadaşlarımız, son derece özverili, hep beraber bir aksaklık yaşanmaması için elimizden geleni yapıyoruz. Sizin de belirttiğiniz gibi üniversitenin tüm sosyal birimleri, bizim sorumluluğumuz altında. Sağlık, spor, kültür...

Hepsinin çalışma konuları, son derece geniş bir yelpazeden oluşuyor, yoğun bir mesai gerektiriyor. Buna rağmen, tüm öğrencilerin isteklerini yerine getirmek ve sosyal hayatlarının da hem eğlenceli hem de İYTE misyonuna uygun olması için elimizden geleni yapıyoruz. Bugün tek tek toplulukları ziyaret ettim, iki gün süren tanışma etkinliği nasıl geçtiği hakkında bilgi edindim. Hepsini çok memnun, ancak dışarıdan pek belli olmayan ufak tefek aksaklıkları not aldım. Bunları dikkate alıp, gelecek seneki organizasyonun daha iyi olması için uğraşacağız.

### Siz hangisine üyesiniz ya da üye olmayı düşünüyorsunuz? Tabii önce boş vakit bulmanız gerekiyor...

Güzel soru. (gülüyor). Çok fazla sayıda üye kaydı talebi var. Bu biraz da hassas bir konu. Hepsine eşit mesafede ve tarafsız bir duruş sergileyebilmek için ya hepsine üye olmam ya da hiçbirine üye olmamam gerekiyor. Bu yüzden hiçbirine üye değilim.

\* \* \*

### İYTE Capoeira Topluluğu ne zaman kuruldu ve bize Capoeira'yı anlatır mısınız?

İYTE Capoeira aslında 3-4 yıldır faal olmasına rağmen 2010 senesinde resmîyet kazandı. Capoeiranın tarihçesine baktığımızda Brezilya'da zorla çalıştırılan Afrika asıllı kölelerin dövüş sanatı olarak ortaya çıktığını görürüz. Ancak günümüzde daha farklı şekilde yorumlanıyor. Mesela, bazı gruplara göre





teknik ve sanatsal içerikli dans, bazı gruplara göre de dövüş sanatı olarak açıklanıyor.

#### **Siz nasıl yorumluyorsunuz?**

Belirli bir ritme göre, yüksek teknik isteyen dans olarak yorumluyoruz. Ancak birbirimize temas etmeden karşılıklı dans ediyoruz. Aslında Capoeira, bir nevi strateji oyunu. Birbirimizin hamlesine göre figür geliştiriyoruz. Burada önemli olan karşıdaki oyuncunun hamlesini önceden tahmin edip ona göre, savunma ya da saldırı geliştirebilmek. Burada tempoyu belirleyen, müzik.



#### **İlk gösterinizi ne zaman yaptınız ve bu seneki hedeflerinizden biraz bahsedelim.**

Geçen sene bahar şenliklerinde bir gösterimiz oldu. Bu sene müzik enstrümanı yapım atölyesi oluşturmayı düşünüyoruz. Capoeiranın geleneksel müzik aletini burada üretmeyi planlıyoruz. Hem şovun hem de müziğin ritmini belirleyen enstrümanı hep beraber, tabii ki sınırlı sayıda üretmek istiyoruz.

#### **Belirli bir kostüm zorunluluğu var mı?**

En güzel tarafı da zaten köleler tarafından bulunduğu için doğal olması. Ancak zamanla popüleritesi arttığı için dünyada kuşak sistemi ve beyaz pantolon gibi sınırlamalar getiriliyor. Ayakkabı da kullanılmıyor. Yalınayak çalışıyoruz.

#### **İYTE TEMA Topluluğu ne zaman kuruldu ve kısaca bize faaliyetlerinizi anlatır mısınız?**

2005 yılında kurulmasına rağmen çok aktif olan bir topluluk değildi. Ancak geçen seneden bu yana daha aktif olarak çalışıyoruz. İlk olarak kampüs alanına sığla ağacı diktik. Sığla fidanı diktik. Sığla fidanını tercih etmemizin nedeni, sığla ağacının neslinin tükenmekte olması. Hem nesli tükenmekte olan ağaç türlerini koruma altına almak hem de kampüs alanını yeşillendirmek istediğimiz için böyle bir etkinlik düzenledik.

#### **Seminerler düzenliyor musunuz?**

Toprak semineri düzenledik. Böylece toprak türleri ve toprağın yapısı hakkında bilgi edindik. Ülkemiz her sene Kıbrıs Adası büyüklüğünde toprağı erozyon yüzünden kaybediyor. Bunu engellemek için neler yapılabilir, bu konu hakkında mini bir eğitim aldık.

#### **Hayata geçirmeyi planladığınız projeleriniz var mı?**

Kampüsümüzde geri dönüşüm kutusu yok. Öncelikli hedefimiz, bu eksikliği gidermek. Kampüs alanına geri dönüşüm kutularının konulması için belediyeye görüşmelerimiz var, farklı sivil toplum örgütleriyle temas halindeyiz.





## GLOBAL GİRİŞİMCİLİK HAFTASI İYTE'DE

Gençleri girişimciliğe teşvik etmek amacıyla her yıl 130 ülkede kutlanan Global Girişimcilik Haftası içinde yer alan etkinliklerin İzmir üniversiteler ayağı, İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü ev sahipliğinde, 14 Kasım Çarşamba günü, Prof.Dr. Erdal Saygın Amfisi'nde yapılan organizasyonla gerçekleştirildi.

İzmir Üniversiteler Platformunun İzmir'deki etkinliklerini organize ettiği Global Girişimcilik Haftası ile Ar-Ge odaklı girişimciliğin İzmir'de yaygınlaşması ve bu konuda yetişmiş insan gücünün yaratılmasına destek sağlayacak olan İzmir Teknoloji Geliştirme Bölgesi Tekno-Girişimcilik Akademisi çalışmalarının tanıtımı amaçlanıyor.



## Global Girişimcilik Haftası Kapsamında, Melek Yatırımcılar İYTE'yi Ziyaret Etti

### TEKNO GİRİŞİMCİLERE DESTEK

Global Girişimcilik Haftası çatısı altında gerçekleştirilen toplantıda açılış konuşmasını yapan İzmir Teknoloji Geliştirme Bölgesi (İZTEKGEB A.Ş.) Genel Koordinatörü Dr. Emrah Tomur, İZTEKGEB'in kuruluş amacı ve faaliyetleri hakkında bilgi verdi. "Yenilikçi düşüncenin ve teknolojinin çok hızlı geliştiği bir dünyada girişimciliğin de önemi gün geçtikçe artıyor. Bu yüzden Ar-Ge faaliyeti ve inovasyonun büyük önemi var. Bu bağlamda Ar-Ge faaliyetlerine destek sağlamak ve inovasyon merkezi kurulmasına katkıda bulunmak için kurulan İZTEKGEB A.Ş., 100 Ar-Ge firması ve 500 çalışanıyla büyümesini sürdürmektedir" dedi. 7 milyon TL bütçeli İZKA destekli İnovasyon Merkezinin bölge için önemini vurgulayan Tomur, genç girişimcilerin destekleneceği stratejik birimler oluşturulacağını ifade etti. "Geçmişe göre daha etkin bir küresel oyuncu haline gelen Türkiye'nin, bu tarz gelişmelere ihtiyacı var. İnovasyon merkezi bünyesinde yer alacak olan kuluçka merkezi ile genç tekno girişimcilere fikirlerinin ticari bir değeri olan ürüne dönmesini sağlayacak her türlü destek ve danışmanlık hizmeti sağlanacaktır" diyerek sözlerini tamamladı.

### DEĞİŞİKLİK İÇİN RİSK GEREKİR

İYTE Genel Kültür Dersleri Bölüm Başkanı Prof. Dr. Nuri Başoğlu ise inovasyonun tanımını yaptığı konuşmasında "inovasyon, teknolojik ilerlemeleri değişik yaklaşımlarla gerçek ihtiyaçlarla bir formülle birleştirip yarar elde etme algısıdır" dedi. İnovasyonun önemi ve itici gücünden bahseden Başoğlu: "İnovasyon için, uzmanlık, yaratıcı düşünce, istek ve arzu gerekir. Değişikliği gerçekleştirmek için ise risk almayı göze alan girişimci ruhu olmalıdır" diyerek konuşmasını bitirdi.



**BAŞARI ÖRNEĞİ...**

İYTE mezunu Atilla Altay'ın başarısını anlattığı konuşması için söz alan KOSGEB İzmir Güney Hizmet Merkezi Müdürü Mustafa Çanakçı, "İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü Makine Mühendisliği'nden yeni mezun olan Atilla Altay ile Ege Üniversitesi Matematik Bölümü 3'üncü sınıf öğrencisi Deniz Çırpan fikirlerini bize anlattılar. Hayata geçirebilmeleri için onlara destek verdik. İnternet ortamında kurdukları şirket, büyük başarılar kazanmalarını sağladı" diye konuştu.



Galata Business Angels Genel Sekreteri Ayşe İnal, melek yatırımcının tanımı yaptığı konuşmasında şunları kaydetti: İşletmenin ilk kuruluş aşamasında destek veren melek yatırımcı, firmaya yatırımcı bulma konusunda aracı kurum işlevini görür. Ayrıca mentörlük ve network desteğiyle ortaya çıkan ürünün katma değer kazanmasına katkıda bulunur.



Etkinliğin sonunda İzmir Teknoloji Geliştirme Bölgesi Tekno-Girişimcilik ve İnovasyon Merkezi hakkında bilgilendirici sunum yapıldı. Şubat ayında yapılacak olan 3. İZTEKGEB Tekno-Girişimcilik Akademisi hakkında katılımcıların bilgilendirildiği sunumda ayrıca, 2014 yılında İzmir Teknoloji Geliştirme Bölgesi'nde faaliyete geçecek olan ve Tekno-Girişimciliği destekleyecek İnovasyon Merkezi'nin bünyesinde barındıracağı Kuluçka Merkezi ile tekno-girişimcilere sağlanacak olan destekler, ücretsiz ofis olanakları ve avantajlar detaylı bir şekilde anlatıldı.



**İZMİR YÜKSEK TEKNOLOJİ ENSTİTÜSÜ**  
1992 - 2012





## BASIN ve HALKLA İLİŞKİLER BİRİMİ TANITIMDA

Basın ve Halkla İlişkiler Birimi (BHİB), üniversite tanıtım etkinliğinde İYTE'ye ilişkin sorulara yanıtladı, tanıtım faaliyetleri yürüttü.

Enstitümüz, Ekim Kasım ve Aralık aylarında farklı şehirlerde düzenlenen eğitim fuarlarına katıldı. Büyük ilgi gören İYTE tanıtım standı, rehber öğretmenler, öğrenciler ve aileleri tarafından ziyaret edildi. İYTE hakkında bilgi almak isteyen tüm ziyaretçilerin sorularına detaylı cevaplar veren BHİB görevlileri, ayrıca Enstitümüz hakkında bilgi içeren broşür, katalog ve bülten gibi yayınlar da dağıttı.

Bölüm puanları, ulaşım, yurt olanakları, ders programları, mezuniyet sonrası iş imkânları gibi en çok merak edilen konularda ziyaretçileri bilgilendiren BHİB personeli, mezunların kariyerlerinden kesitler de aktararak, İYTE'deki eğitim kalitesi düzeyine ilişkin somut örnekler verdi.



BHİB 7 Aralık 2013'te Ankara Büyük Kolej'de stant açtı. Eğitim fuarını çok sayıda öğrenci ve veli ziyaret etti.



BHİB İzmir Uluslararası Fuarı'nda öğrencilerle Buluştu. 28-29 Kasım 2013 tarihlerinde, düzenlenen etkinlikte standımız yoğun ilgi gördü.



İYTE Basın ve Halkla İlişkiler Birimi, Educaturk'ün Adana'da düzenlediği eğitim fuarında stant kurdu. 24-25 Aralık 2013 tarihlerinde Çukurova Üniversitesi'nde düzenlenen fuarda öğrenciler İYTE'yi yakından tanıdılar.





## EGE'nin Teknolojiye Açılan Kapısı İYTE YİRMİ YAŞINDA

İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü, 20. Kuruluş Yıldönümü'nü Swissotel'de gerçekleştirilen Gala Yemeği'yle kutladı. Gecede, Enstitü'nün kuruluş hikâyesini anlatan "Ne İşin Var O'nda? Oralar Dağ Taş" adlı belgeselin ilk gösterimi de yapıldı.

Dönemin tanıklarına dayalı anlatımı ve görsel çeşitliliğiyle dikkat çeken "Ne İşin Var O'nda? Oralar Dağ Taş" isimli belgesel, 1992 yılında Kurucu Rektör Prof. Dr. Erdal Saygın'ın öncülüğünde, Basmane'deki Petkim binasında tohumları ekilen İYTE'nin, bugün adını Türkiye'nin önde gelen üniversiteleri arasına yazdırana dek hangi zorlukların üstesinden geldiğini anlatıyor.

Bazıları emekli olmuş, bazıları halen görevde olan akademisyenlerle kuruluş günlerine tanıklık etmiş veya katkı sağlamış siyasetçiler, bürokratlar ve yerel yöneticilerin katıldığı Gala Yemeği'nde konuşan, İYTE Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ahmet E. Eroğlu şunları kaydetti: "İYTE, eğitim ve araştırmalarını bilim ve teknoloji alanında en gelişmiş teknik üniversite modellerinden biri olan teknoloji enstitüsü modeliyle şekillendirdi. Sadece 20 yaşında... Aslında üniversitelerin yaşam skalasında dünkü çocuk olmasına rağmen, ülkemizin parlak eğitim ve araştırma kurumlarından birisi olarak öne çıktı."

Gecede ilk gösterimi yapılan belgeselin, çağın getirdiği hızlı hayat temposunda zaman zaman dikkatlerden kaçan olayları hatırlatmak amacıyla hazırlandığına değinen Prof. Dr. Eroğlu,

bundan sonra da bu tür belgesellerin yapılması gerektiğini, gelecekte de İYTE'nin bugünlerini anlatan filmlerin yapılacağına inandığını ifade ederek sözü Rektör Prof. Dr. Mustafa Güden'e bıraktı.





Konuşmasında, kuruluş vizyonu tematik üniversite olan İYTE'nin bu vizyonu bugünlere başarıyla taşıdığını ifade eden Rektör Prof. Dr. Mustafa Güden, çok büyük bir üniversite olmamasına karşın belirli alanlarda Türkiye'nin en seçkin üniversiteleri arasında yer aldığını belirtti.

### Bizden sonrakiler daha ileriye götürecek

Kurucu Rektör Prof. Dr. Erdal Saygın anısına yapılan belgeselin ardından, Enstitü'nün 20. Kuruluş Yıldönümünde çekilen "Ne İşin Var O'rda? Oralar Dağ Taş" isimli belgeseli çok önemli bulunduğunu kaydeden Rektör Güden, "Belki de 50 yıl sonra dönüp baktığınızda, bu Enstitü'de neler olmuş, kimler nasıl pay koymuş kuruluşta diye merak ettiğinizde görebileceğiniz, büyük emek harcanarak meydana getirilmiş bir belgeseldir" dedi. İYTE'nin 20 yıl gibi kısa bir sürede belki de hiç beklenmeyen

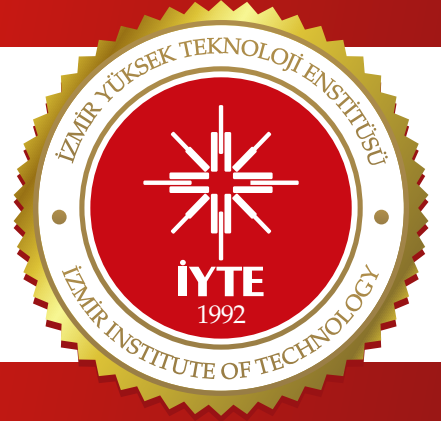


seviyelere geldiğine işaret eden Rektör Güden, bu başarının Enstitü'de çalışan öğretim üyelerinin, idari personelin, Urla halkının, İzmir halkının Türkiye'nin ve Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu Atatürk'ün de başansı olduğunu kaydetti. Kurumlarda esas olanın hizmet olduğunu, makamların geçici olduğunu dile getiren Güden, "İnanıyorum ki bizden sonra İYTE'yi yönetecek ve çalışacak olan arkadaşlarımız bu kurumu daha da ileriye götürecektir" dedi.



**GECEYE KİMLER KATILDI:**

20. Yıl Gala Yemeği'ne İzmir Milletvekili Musa Çam, Urla Kaymakamı Şehmuz Günaydın, Urla Belediye Başkanı Selçuk Karaosmanoğlu, İzmir eski Belediye Başkanı Burhan Özfatura, 22. Dönem İzmir Milletvekili Bülent Baratalı, KOSGEB Kuzey Saha Müdürü Oğuz Kılıç, KOSGEB Güney Saha Müdürü Mustafa Çanakçı, Ekonomi Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Tunçtan Baltacıoğlu, İzmir Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Kayhan Erciyeş ve İYTE'li akademisyenler katıldı.





İZMİR YÜKSEK TEKNOLOJİ ENSTİTÜSÜ  
1992 - 2012

## 20. YIL BELGESELİNİN İKİNCİ GÖSTERİM İYTE'DE

20. Kuruluş Yıldönümü kutlamaları çerçevesinde "Ne İşin Var O'nda? Oralar Dağ Taş" isimli belgeselin ikinci gösterimi ise Prof. Dr. Erdal Saygın Amfisi'nde 20. Yıl Kokteyli eşliğinde yapıldı. Kokteyle akademik ve idari personelin yanı sıra öğrenciler de katıldı.



[www.iyte.edu.tr](http://www.iyte.edu.tr)

## İYTE'nin önu çok açık

### Öğrenci Konseyine girmeye nasıl karar verdiniz, sizi Konsey Başkanlığına götüren yolu kısaca anlatır mısınız?

Öğrenci Konseyi'ni ilk defa hazırlıktayken, o dönemki Öğrenci Konseyi'nin yaptığı bir toplantıyla tanışım ve hazırlıktan itibaren neler yaptıklarını takip edip, konsey üyesi olmadığım dönemlerde dahi konseye yardımcı olmaya çalıştım. Yetkililere İYTE'li öğrencilerin sesini daha iyi duyurabilmek adına 2009 yılındaki Konsey Seçimlerinde Bölüm Temsilciliğine aday oldum. Kendi Bölümümde seçimi kazanarak İYTE Öğrenci Konseyi'ne ilk adımı atmış oldum. O dönem Öğrenci Konseyi Genel Sekreterliği görevini yürüttüm. Bir sonraki sene 2010 seçimlerinde tekrar bölümümden aday olup seçildikten sonra bu defa Öğrenci Konseyi Başkanlığına talip oldum. Diğer temsilci arkadaşlarımızın beni bu göreve layık görmeleriyle birlikte Başkanlık sürecim 2010 yılı Aralık ayında başladı ve lisans mezuniyetimle birlikte son buldu.

### İlk hedefimiz, İYTE Öğrenci Konseyini, İYTE'li tüm öğrencilerin konseyi yapmaktır.

### Bu dönemde İYTE Öğrenci Konseyi neler yaptı? Bahsettiğiniz sorunlara çözümler bulabildiniz mi?

İYTE Öğrenci Konseyi bu dönemde ciddi bir ivme kazandı. Geçmiş dönemde arkadaşlarımızın başlattıkları projeleri devam ettirdik, eksik kalanları tamamladık. Yeni çözüm önerileriyle, birçok sorunun ortadan kalmasına yardımcı olduk. Yaptıklarımızı kısaca anlatacağım ancak öncelikle şunu belirtmek isterim, bizim konsey olarak göreve geldiğimiz ilk gün amaçladığımız bir şey vardı: İYTE Öğrenci Konseyini İYTE'li tüm öğrencilerin konseyi yapmak. Bir gruba hitap eden, belli bir kesimi temsil eden bir konsey olmamak için çok çaba sarf ettik. Geldiğimiz bu noktada aldığımız tepkiler gösteriyor ki, Konseyi tanıyan, herkes tarafından sahiplenilen, konsey üyesi olsun olmasın her öğrencinin kendini Öğrenci Konseyi'nin içinden biriyim gibi hissettiği bir yapıya kavuşturmayı başardık. Sanıyorum en büyük ve en önemli kazanımımız bu oldu. Bu çerçeveden bakınca da başarılı olduğumuzu söyleyebiliriz galiba.

### Öğrencilerin harcama kalemlerinde ücret indirimi sağlanması için girişimleriniz oldu sanırım.

İlk olarak bütün temsilci arkadaşlarımızla birlikte kendi bölümlerimizde toplantılar yapıp, bölüm içindeki ve okul genelindeki sorunları tespit ettik. En öncelikli sorun, öğrenci belgeleri ve transkriptlerden alınan ücretlerin yüksek olmasıydı. Bu yöndeki çalışmalarımız sayesinde belge alımlarındaki fiyatlarda %50 oranında indirim sağladık. Daha sonra ise YÖK'ün aldığı kararla, bu belgelerden alınan ücretler tamamen kaldırıldı. Ancak belge ücretlerinde indirim gidilmesinin Senato'dan geçirilmesini sağlamak bizim konsey olarak kazandığımız ilk bürokratik zaferimizdi. Öğrenci isteklerinin önemsendiğinin ilk göstergelerinden biriydi, bunda o dönem yeni göreve gelen Rektörümüzün ve Rektör yardımcılarımızın katkısı çok büyük. Daha sonra ise yemek ücretlerinde ve kantinlerdeki çay-kahve fiyatlarında indirimle gidilmesi için başlattığımız temaslara sonuç verdi.



## Öğrenci Konseyi Eski Başkanı Aykut Hocaoglu ile bir dönemi değerlendirdik

Öğrenci ve Enstitü Yönetimi arasında köprü vazifesi görerek, sorunları çözmek adına elini taşın altına koyan, öğrencilerine verdiği söz hakkıyla, İYTE'nin demokratik yönünü geliştiren ve bu anlamda İYTE'li öğrencilerin sesi olan öğrenci konseyine yakın çekim yaptık. Mütevazı kişiliğiyle öne çıkan Öğrenci Konseyi Eski Başkanı Aykut Hocaoglu ile geçmiş dönemi değerlendirdik. 2010-2012 dönemlerinde İYTE Öğrenci Konseyi Başkanlığı görevini başarıyla yürüten Hocaoglu, konseyin yürüttüğü faaliyetleri anlattı.

İYTE'li öğrencilerin sorunlarına bulunduğu çözümlerden, yarım kalan projelerine, başkanı olduğu öğrenci konseyinin sicilini değerlendiren Hocaoglu'na göre "İYTE'nin önu çok açık." 28 Kasım'da koltuğunu Oğuz Çomakoğlu'na devreden Hocaoglu, yeni gelen ekibin, İYTE Öğrenci Konseyi'ni, Türkiye'nin en aktif, konseyi haline getireceklerine emin olduğunu belirtti.

Genç yaşında zor bir görevi başarmanın haklı gururunu taşıyan Aykut Hocaoglu'nun, BHİB'e verdiği cevapları şöyle:

### 2010-2012 dönemleri İYTE Öğrenci Konseyi Başkanı Aykut Hocaoglu kimdir? Bize kısaca kendinizi tanıtır mısınız?

1988 Mardin doğumluyum, ilköğretim ve lise eğitimlerimi Mardin'de tamamladıktan sonra, 2007 senesinde İYTE'li olup üniversite yaşantıma başladım. Geçtiğimiz Haziran ayında Elektronik ve Haberleşme Mühendisliğini tamamlayıp, artık kendimi bir parçası olarak gördüğüm İYTE'de Mühendislik İşletmeciliği Bölümünde Yüksek Lisans'a başladım.



### Kampüsün çevre düzenlemesiyle de yakından ilgilendiniz. Bu konudaki çalışmalarınız hakkında bilgi verir misiniz?

Okul çapında başlattığımız bir hatıra koruluğu projemiz vardı. Ücretsiz olarak temin ettiğimiz çam fidanlarını 5 TL karşılığında sattık, günün anısına fidanları temsilen bir buzdolabı magneti bastırıp, fidan alanlara o magneti hediye ettik. Bu projemizin çıkış noktası da şudur; maddi anlamda yardıma ihtiyacı olan bir arkadaşımıza biz de elimizden geldiğince destek olmak istedik, bunu bütün okula yayıp, hem bu yardım toplama işini daha anlamlı kılmak, hem de okulumuza bir koruluk kazandırmak adına bu projeyi şekillendirdik. Toplanan yardım miktarına bakıldığında okuldaki her iki kişiden birinin bu projeye destek olduğunu görüyoruz. Bu da projemizi bu döneme kadar yapılan en geniş çaplı, sonuç itibarıyla de en başarılı projelerinden biri yaptı.

Ayrıca çevre düzenlemesini sadece yeşillendirme çalışması olarak görmedik ve kampüsün çeşitli yerlerinde incelemelerde bulunup, internet bağlantısının kötü olduğu yerlerde, internet bağlantısının iyileştirilmesini sağladık. Öğrencilerin sıklıkla kullandığı yollardaki aydınlatma ve alt yapı sorunlarını belirleyip, bu eksikliklerin giderilmesini sağladık.

### Güz yarıyılında mezun olan öğrencilerin, bahar yarı yılı sonunda yapılan mezuniyet törenine katılmalarını sağladık.

### Öğrencilerin yaz okulu ile ilgili sorunları için de bir çözüm önerisi geliştirebildiniz mi?

Yaz okulunda alınabilecek kredi sayısının 8'den 9'a çıkarılmasıyla, 5+4 kredilik iki ders veya 3+3+3 kredilik üç ders alınabilmesinin önünü açtık. Ayrıca mezuniyet durumuna gelmiş 7. ve 8. Dönem öğrencilerinin genel not ortalamalarının 2.00 ve daha üstü olması durumunda fazladan 2 ders alabilmelerini sağlayacak yönetmelik değişikliği ile mezuniyet durumundaki öğrencilerin 1 veya 2 ders yüzünden sene kaybı yaşamalarının önüne geçmiş olduk. Okulumuzda çeşitli nedenlerden dolayı yaz okulunda öğrencinin taleplerini karşılayacak kadar ders açılmıyor. Bölüm kurullarımızın kararları ile de yaz okulunda ancak ODTÜ, Bilkent ve Boğaziçi gibi %100 İngilizce eğitim veren üniversitelerden alınan derslere denklik veriliyor. Ancak bu okulların yaz okulu ücretleri, kendi öğrencisi

olmaması durumunda oldukça yüksek rakamlara ulaşıyor. İYTE'li öğrenciler bu sebeple denkliği verilen üniversitelerden de ders alamıyorlardı. Bunun ortadan kaldırılması için İYTE ile ODTÜ arasında ikili bir anlaşma yapılmasını, yaz okulu ücretlerin indirilmesini sağladık. Böylece İYTE'li öğrenciler için makul bir yaz okulu alternatifi daha oluşturmuş olduk.

### Ders programları ile ilgili bir çalışmanız oldu mu?

Her sene başında ders çakışmalarından ötürü yaşanan sıkıntıların ortadan kaldırılması adına özellikle ortak derslerin verildiği 1. ve 2. sınıflarda, her bölüm için bir kereye mahsus bir ders programı hazırlanmasını önerdik. Bu sayede hem her sene tekrar tekrar bu işlerin yapılmasının önüne geçip bölümlere bir rahatlama getirmeyi hem de ders çakışmalarından dolayı yaşanan sıkıntıları en aza indirmeyi amaçladık. Ayrıca güz yarıyılı sonunda mezun olacak öğrencilerin, bahar yarıyılı sonunda yapılan mezuniyet törenlerine katılmalarını sağladık.

### İYTE Topluluklar Platformu kurulmasını sağladık

#### Kampüsün sosyal hayatına konseyin ne gibi katkıları oldu?

Öncelikle, okulumuzda bulunan öğrenci topluluklarının daha düzenli ve daha organize çalışabilmeleri için İYTE TOPLULUKLAR PLATFORMU'nun kurulmasını sağladık. Geçmiş dönemde alınan bir karar olan 'Komisyon kararıyla kapatılan bir topluluk yeniden açılmaz.' yönetmeliğinin senato kararı ile değiştirilmesini ve talep olması durumunda geçmiş dönemlerde kapatılmış olan herhangi bir topluluğun yeniden faaliyete geçebilmesinin önünü açtık.

Öğrenci Etkinlikleri Komisyonu'nda bütün toplulukları temsilen bütçe toplantılarına katıldık. Her topluluğun talep ettiği bütçeleri tek tek ele alıp, her topluluğa adil ve mümkün mertebe makul bütçeler verilmesini sağladık.

İYTE'de sanatsal etkinliklerin yetersizliğinden yakınan arkadaşlarımız için yaklaşık 15 tane SENFONİ KONSERİ için ücretsiz bilet ve otobüs temin edip, klasik müzikle ilgilenen İYTE öğrencilerine hiçbir ücret ödetmeden bu konserleri dinletme imkanı sağladık.

İzmir'deki diğer üniversiteler ile ilişkilerimizi geliştirmek adına İzmir Üniversiteleri Konsey Başkanlarını okulumuzda bir araya getirip, konsey başkanları bazında bir platform kurulmasına öncülük ettik.

Sosyal projelerde de aktif rol aldık. Geçtiğimiz yıl yaşanan Van Depremi'nden sonra ciddi bir organizasyon ile okul çapında bir yardım kampanyası başlattık ve 3 gün gibi kısa bir sürede 2 kamyon dolusu yardım malzemesini Kızılay'a teslim edip, deprem bölgesine gönderilmesini sağladık.

#### Ulaşım sorununa alternatif çözümler üretebildiniz mi?

Ulaşım ile ilgili olarak dolmuş ücretlerinin ve saatlerinin düzenlenmesini, seferlerinin ise artırılması konusunda çalışmalar yaptık. İYTE – Çeşme dolmuş hattını faaliyete geçirmeyi başardık.



KPDS, ALES, ÜDS gibi sınavlar için yurttan erken saatte dolmuş kaldırmayı gelenek haline getirip, yurttan kalan arkadaşlarımızın bu sorununa çare olmaya çalıştık.

### **İYTE'nin tanıtımı için bir girişimde buldunuz mu ya da İYTE sınırları dışında faaliyetleriniz oldu mu?**

Öğrenci Konseyi Başkanlarının bir araya gelerek oluşturduğu YÖK'e bağlı bir kurum olan Türkiye Öğrenci Konseyi'nin düzenlediği ulusal çaptaki toplantılara ve forumlara katılıp, hem okulumuzu temsil edip hem de Yüksek Öğrenim gören öğrencilerin sıkıntılarına çare olacak çözüm önerileri ve projeler geliştirdik.

Dolmabahçe Görüşmeleri kapsamında Başbakan ve kabineden yaklaşık on tane bakanın bulunduğu ve üniversite konsey başkanları ile çeşitli sivil toplum kuruluşları temsilcilerinin olduğu 150 kişilik bir toplantıda konuşma yapıp okulumuz ve üniversite gençliği adına sorunları dile getirip, çözüm önerileri sunduk.

Bizim görüp duyduğumuz sorunlara karşı, gücümüzün yettiğince yapmaya çalıştığımız ana başlıklarıyla özetlemeye çalıştığımız, tüm bu çalışmalarımız bir takım sorunlara çözüm olmakla birlikte bizce çok önemli bir olguyu daha beraberinde getirdi; Öğrenci Konseyine olan ilginin ve güvenin artması. Yukarıda da dediğim gibi sanırım bizim en büyük kazancımız bu oldu, bizden sonra gelen temsilci arkadaşlarımız da bunun üzerine koyarak İYTE Öğrenci Konseyi'ni, diğer üniversitelerin kendi okullarındaki durumları göz alındığında Türkiye'nin en aktif, en güçlü konseyi haline getireceklerine olan inancım sonsuz.

### **Mekan sorunu çözülmüşse kütüphane projesi çözüme ulaşacak**

#### **Yarım kalan projeleriniz ya da varsa başarısız olan projelerinizden bahsedebilir misiniz?**

Okulumuz ve Kampüsümüzle ilgili çalışmalarda belli aşamaları kat edince, sınırlarımızın dışına çıkıp çevremiz için de bir şeyler yapmak istedik. Bu bağlamda bir kitap toplama kampanyası başlattık. Tüm okul çapında başlattığımız bu kampanya çiğ gibi büyüdü ve beklediğimizin çok üzerinde kitap toplandı. Topladığımız bu kitaplarla komşumuz Gülbahçe'de bir kütüphane kurmak için çalışmalar yürüttük. Ancak mekan sorununu aşabilseydik, İYTE Öğrencileri adına çok anlamlı ve kalıcı bir iş yapmış olacaktık. Kütüphane kurulursa, Gülbahçe'de yaşayan çocukların hem derslerine yardımcı olacak kurslar düzenlemeyi hem de sosyal etkinlikler yaparak aramızda güzel bir bağ kurmayı hedefledik. Görevi devralan yeni konsey yönetimi, mekan sorununu çözebilirse kütüphane projesi sonuca ulaşmış olacak.

#### **Eğitimle ilgili yönetimle farklı düşüğünüz konular var mıydı?**

Elbette. Mesela, ikinci kere alınan derslerde devam zorunluluğunun kaldırılması ders çakışmalarının ve ders programlarından kaynaklanan sorunlarının bir kısmına çözüm olacaktır diye düşünüyorduk ama bu yönetmeliğin değişmesini sağlayamadık.

Ayrıca, mimarlık ve fen fakülteleri bölümlerinde okuyan arkadaşlarımız, bölümlerinin öğrenci işleri binasına uzak olması sebebiyle öğrenci belgesi ve transkript gibi belgeleri alırken özellikle kış aylarında sıkıntılar yaşıyorlar. Bunun için de bu belgelerin kendi bölümlerinden alabilmeleri yönünde bir girişimde bulduk ama bunda da sonuca ulaşamadık.

Genel Kültür Dersleri Bölümünde verilen, 2009'dan önce kredili olan beden ve performans (halk dansları, tenis vs.) derslerinin yeniden kredili olması gerektiğini düşünüyorduk. Böylece genel kültür dersleri bölümünde açılan seçmeli derslerde yığılmaların ve kontenjan sorunlarının önüne geçmiş olmayı planlıyorduk. Zamanında bu derslerin kredilerinin kaldırılmasının nedeni bu derslere aşırı talep olup diğer derslerin pek tercih edilmemesiydi. Bunun da önüne geçmek için bu dersleri kategorize edip sınırlama getirilmesini önerdik. Örneğin beden ve performans derslerini bir kategori, dil – tarih – sanat derslerini bir kategori haline getirip, 2 tane seçmeli ders alması gereken bir öğrencinin her iki kategoriden de birer ders alma koşulu getirilmesini önerdik. Bu önerimiz değerlendirildi olumlu karşılandı ancak henüz bu da sonuca ulaşmadı.

### **Sosyal faaliyetlerde bulunmak vizyonu genişletiyor**

#### **Tecrübeli bir öğrenci olarak diğer öğrencilere iletmek istediğin bir mesajın var mı?**

Arkadaşlarıma tavsiyelerde bulunacak bir yerde görmüyorum kendimi ama benim düşüncem derslerin dışında da öğrenci topluluklarına veya topluluk dışı sanat, spor, kültür etkinliklerine katılarak kendilerini her yönden geliştirmeleri gerekiyor. Öğrencilik yılları çok hızlı geçiyor, 4 - 5 yıl hiç bitmeyecek gibi geliyor, özellikle de İYTE'de. Ama gerçekten zaman çok hızlı akıp geçiyor ve kişisel gelişimimize ciddi katkılar sağlayan bu faaliyetler mezuniyet sonrasında kendini daha iyi ifade edebilen, zaman planlamasını çok iyi yapabilen insanlar olabilmemiz, bizlere geniş bir sosyal çevre ve entelektüel bir birikim katması açısından gerçekten çok önemli. Ayrıca bir tip organizasyonların, etkinliklerin içinde yer alarak, sosyal yönlerinin eksikliğinden yakındığımız okulumuzun da bu bağlamda gelişmesine katkıda bulunmuş oluruz. Mezuniyet sonrası iş yaşantılarında başarıyı, sadece akademik yönden çok başarılı olanlar değil, kendilerini sosyal anlamda da geliştirebilen insanlar yakalamaktadır.

#### **Son söz olarak ne söylemek istersiniz?**

Öğrenci konseyinde görev alan tüm arkadaşlarım adına, görev süremiz boyunca hep yanımızda olup ilgilerini eksik etmeyen, bizleri daha çok çalışmaya teşvik eden tüm öğrenci arkadaşlarıma, desteklerini hep hissettiğimiz, yardımlarıyla işlerimizi kolaylaştıran SKS, Basın Halkla İlişkiler, Öğrenci İşleri, Destek Hizmetleri, Bilgi İşlem ve Adını saymayı unuttuğum tüm İYTE personeline, Genel Sekreterimize, Sayın Rektör ve Rektör Yardımcılarımıza sonsuz teşekkürlerimi sunuyorum.



## İYTE'DE AŞK MELODİLERİ SÖYLENDİ ODA MÜZİĞİ KONSERİ

İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü Yabancı Diller Yüksekokulu Bölümü organizatörlüğünde Aşk Melodilerinin seslendirildiği Oda Müziği Konseri düzenlendi.

12 Aralık 2012 tarihinde İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü Kütüphane Gösteri Merkezinde gerçekleştirilen konseri, Enstitü Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Sedat Akkurt'un yanı sıra Yabancı Diller Yüksekokul Müdür Yardımcısı Sevinç Özdemirel ve akademik ve idari personel ile çok sayıda öğrenci takip etti.

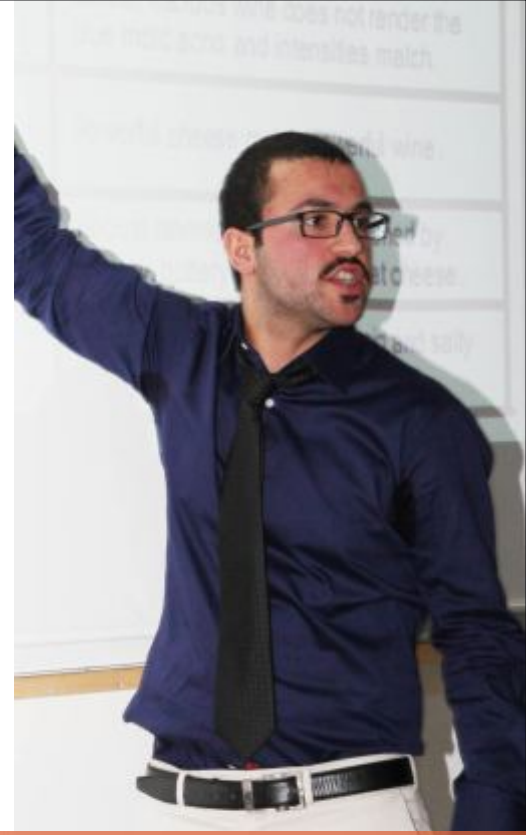
Dokuz Eylül Üniversitesi Konservatuvar öğrencileri tarafından icra edilen konser dinleyicilerden büyük bir beğeni aldı. Sanatçılar adına konserin sonunda konuşma yapan Dokuz Eylül Üniversitesi Öğretim Görevlisi Birgül Su Arıç ve Aydın Uştuk yakın bir tarihte İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsünde tekrar konser vermek için seyircilere söz verdi.

Konserin ilk bölümü Quartet'te: Ezgi Er(keman), Selin Doğan (Keman), Betül Ararcı (Viyola), Hakan Hürkan Şahin (viyolonsel) Bach, Mozart, J. Strauss, A.Boradın ve A. Dvorak'tan eserler sahneye koydular. Programın ikinci kısmı olan şan bölümünde ise sanatçılar Doğuş Güney, Deren Eladağ, Ayşe Şenoğlu, Bekir Serbest, Saba Hasanoğlu solo ve düet olarak çeşitli eserler seslendirdiler.



Konserin sonunda Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Sedat Akkurt tarafından Dokuz Eylül Üniversitesi Konservatuvar öğrencilerine ve hocalarına katkılanndan dolayı çiçek ve teşekkür belgeleri takdim edildi.





## FRANSIZ MUTFAĞININ SIRRI NE?

### İYTE'li Mühendisler Fransız Mutfağı'nın gizli formüllerini açıkladılar

İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü'nde, Genel Kültür dersleri çerçevesinde Fransız Gastronomisiyle ilgili bir sunum yapıldı. Makine ve Bilgisayar Mühendisliği öğrencileri Ali Can Polat ve Erdi Turhal'ın okutman Eda Çobanoğlu önderliğinde verdiği seminerde, Fransız Mutfağının tarihçesi ve kültürünün renkli yapısı anlatıldı.

Uygulamalı olarak krep yapan öğrenciler, Fransızların dünyaca ünlü rokfor peynirini katılımcılara ikram ettiler. Kimya Mühendisliği sınıfını mini bir Paris Kafesi haline getiren araştırmacılar, Fransız mutfağından farklı örnekler sundular.

Fransız mutfağının karşı konulamaz çekiciliğinin Fransızların bu konuyu ciddiye almasından ve estetik anlayışlarını bu alana yönlendirmelerinden kaynaklandığını belirten İYTE mühendisleri, "Fransız mutfağının kökeni, Fransız Devrimi sonrasında kolonileşme döneminde, dünya sahnesindeki kazandığı gücüyle orantılı olarak gelişmiştir. Napolyon Bonapart döneminde ün kazanmış Marie-Antoine Carême (1784-1833) gibi aşçılar haute cuisine (yüksek aşçılık sanatı) denilen özenli bir yemek tarzını geliştirerek Fransız mutfağına büyük katkılarda bulunmuşlardır" şeklinde bir açıklama yaptılar.

Dünyanın en iyi mutfakları arasında yer alan Fransız Mutfağı'nın, iştah açıcı ve göz doldurucu olması ile dikkat

çektğini belirten Yabancı Diller Yüksek Okul Okutmanı Eda Çobanoğlu, "Bilimsel, sanatsal ve edebi değerleri öne çıkaran bir kültür olan Fransa'da yemek yapmak kadar yemek yemek de bir sanat olarak kabul ediliyor. Belki de bu yüzden Fransız Mutfağı bu denli zengin ve popüler" dedi.

### Yerel tat ve kafelerinin korunmasına özen gösteriyorlar

Fransızların yeme-içme işini asırlardır ciddi ve disiplinli bir ritüele dönüştüren ilk ve tek ulus olduğunun altını çizen Çobanoğlu,





“Fransa’da uluslararası fast food zincirlerinin restoranlarını Türkiye’deki gibi çok fazla göremezsiniz. Yerel tat ve kafelerin korunmasına büyük önem veriyorlar. Dünyada yeni yeni moda olmaya başlayan aşçılık, Fransızlar tarafından 200 senedir büyük bir gururla yapılıyor” diye konuştu.

Gujer Kalıpta Krema Kup, Jak Maydanozlu Omlet, Midye Buğulama, Peyirli Soğan Çorbası, Soğutulmuş Sebze Çorbası, Şaraplı Tas Kebabı gibi ünlü Fransız yemekleri ve 1000’e yakın peynir çeşitleriyle dünya markası olan Fransız Mutfağı’nın olmazsa olmazı Fransız Şarapları ve üretim süreçleri hakkında bilgi veren İYTE mühendisleri “Şarabın tarihi insanlık tarihi kadar eskidir ve ilk kaşifi Yunanlılar olmasına rağmen, bugün Fransa’nın milli içkisi olması şüphesiz Fransa’nın pazarlama dehasıdır” dediler.



Sunum, Fransız yemek ve içeceklerin nasıl tadılması gerektiğini anlatan video gösterisiyle sona erdi.



İZMİR YÜKSEK TEKNOLOJİ ENSTİTÜSÜ  
1992 - 2012

[www.iyte.edu.tr](http://www.iyte.edu.tr)



# bidb

## BİLGİ İŞLEM DAİRE BAŞKANLIĞI

**E**stitünün bilgi teknolojilerinden en yüksek seviyede yararlandırılması, Bilgi İşlem Daire Başkanlığının en önemli ilkelerinden biridir. Birim, bu amaçla, günümüzün gereksinimleri ve geleceğe dair doğru öngörüler doğrultusunda, eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme ve idari faaliyetleri destekleyici geliştirici, altyapı, hizmet ve yazılım üretmekte, bunları güncel tutmaktadır.

Hızla artan öğrenci ve personel sayısı ile birlikte ihtiyaç duyulan bilgisayar sayısı, ağ ve internet altyapısını geliştirecek çalışmalar yapmak, yazılım, donanım ve diğer bilişim hizmetleri konusundaki ihtiyaçları karşılamak, bu işler için gerekli uzman kadroları oluşturarak bilgi teknolojilerinden en üst düzeyde faydalanmayı sağlamaktır.

Bilgi İşlem Daire Başkanlığı görev ve sorumluluklarını 3 ayrı grup halinde yürütmektedir. Bu gruplar şunlardır:

- Ağ ve Sistem Yönetim Grubu
- Yazılım Grubu
- Teknik Destek Grubu

### **Ağ ve Sistem Yönetim Grubu**

Sunucu yönetimi, ağ güvenliği, SPAM, virüs çözümleri, web alanı oluşturma,

- İnternet ve ağ bağlantısı, switch, wireless konfigürasyonu, ağ arızaları, kablolu işleri, laboratuvar ağ kurulumu,
- E-posta hesabı açma, kullanıcı sorunları, telefon veya e-posta destek, ilişik kesme vb.

### Hizmetler;

- İnternet bağlantısı 80Mbps metro Ethernet ile Ulakbim üzerinden sağlanmaktadır.
- Lojmanlardaki personel için dâhili telefon hatları üzerinden 2Mbps ADSL ile internet erişimi sağlanmaktadır.
- Eduroam (educationroaming) üyesi kurumların kullanıcılarının diğer eğitim kurumlarında da sorunsuzca ağ kullanımını sağlayan yapıya geçilmiş olup, kampaüsteki bütün kablosuz ağ erişim noktalarında eduroam hizmeti verilmektedir. (40 kablosuz ağ erişim noktası)



İZMİR YÜKSEK TEKNOLOJİ ENSTİTÜSÜ  
1992 - 2012

• Sistem odasında bulunan sunucuların birçoğu sanallaştırma sistemine geçirilmiştir. Böylelikle akademik, idari personel ve tüm öğrencilerin kullandığı servislerin yüksek erişilebilirlik ile çalışması sağlanmıştır.

• Kamera Güvenlik Sistemi toplam 60 kamera ile sağlanmaktadır.

• Yeni Omurga anahtar ile binalar arası ağ erişim hızları 1 Gbit' ten 2 Gbit'e yükseltilmiştir.

#### **Yazılım Grubu**

• İYTE bünyesinde yapılan işlemlerin bilgisayar sistemine aktarılması.

• Yazılım teknolojisinin takip edilmesi, yeniliklerin öğrenilmesi ve uygulamalara yansıtılması.

• Mevcut uygulamaların ve veritabanının yedeklerinin alınması, sürekliliğinin sağlanması.

#### **Uygulama Projeleri;**

Öğrenci İşleri Bilgi Sistemi

Personel Takip Sistemi

Personel İzin Takip Sistemi

Kimya Mühendisliği Malzeme Takip Sistemi

SKS Hasta Takip Sistemi

Bologna Süreci Veri Giriş Sistemi

SKS Kariyer Ofisi Bilgi Sistemi (hazırlık aşamasındadır)

Yabancı Diller Öğrenci İşleri Yazılımı

Kurum WEB Sayfası yönetim paneli

#### **Teknik Destek Grubu**

• Bilgisayar, ve tüm bilgisayar donanımlarının bakımı arıza tespit ve düzeltilmesi

• Bilgisayar, laptop, LCD, yazıcı alımı kabulü ve dağıtılması

• Bilgisayar yazılımlarının ve sürücülerinin kurulması

• Bilgisayarların virüslerden ve zararlı programlardan arındırılması

• Kaybolan hard disk (sabit disk) verilerinin kurtarılması



<http://bidb.iyte.edu.tr>

[www.iyte.edu.tr](http://www.iyte.edu.tr)



***İYTE'deki Farklı Yüzler***  
***İçimizden Biri***  
***Evrım YAKUT***

## Evrim Yakut: Fotoğraf çekmek benim için terapi gibi

İnsanlık tarihinin en kadim sorunlarından biridir ölümsüzlüğü keşfetmek. Belki fotoğrafın icadının temelinde bu düşünce etkili oldu. Çünkü fotoğraf, çekilen anın ebediyen var olmasını sağlar. Fotoğraftaki kişi, artık ölümsüzdür. Deklanşöre basılınca, bir daha aynısının asla yaşanmayacak, o anın belgesi, sonsuza dek var olur. Ne insan hafızasının nisyanı, ne de zamanın önlenemez akışı, fotoğraf karesini silemez. Yaşadığı dünyayı fotoğraf kareleriyle ölümsüzleştirmeye çalışan Evrim Yakut ile, geriye dönüp yeniden kurguladığı hayatı üzerine konuştuk. Yıllar içinde yavaş yavaş filizlenen fotoğraf aşkını dinledik. Kendisiyle bir tür hesaplaşma dönemine denk gelen Roma seyahati hakkında konuştuk. İhtiyacı olmadığı halde sahip olamadıkları için üzülen insanlarla dolu bir dünyada, hayattan ne beklediğini çok iyi bilen mutlu bir insanla sohbet etmenin hazzına nail olduk.

### Evrim Yakut kimdir? Bize kısaca kendini tanıtır mısın?

1978 doğumluyum. Dokuz Eylül Üniversitesi Jeoloji Mühendisliğinden mezun oldum. Yüksek lisansı da aynı okulda tamamladım. 10 yıl önce uzman olarak İYTE'de çalışmaya başladım. Malzeme Araştırma Merkezinde görev yaptım. Son derece keyifli bir çalışma ortamımız vardı. Ancak kendimi geliştirmek ve farklı bir şeyler yapmak istiyordum. Bu yüzden bir seneliğine ücretsiz izne ayrıldım.



### Mühendis olmak bilinçli bir tercih miydi?

Üniversite sınavına girdiğim 90'lı yıllarda, matematiğe yeteneğin varsa sayısal bölümlere teşvik ediliyordun. Matematikte başarılı değilsen ancak o zaman tiyatro, güzel sanatlar gibi kişisel yeteneklerini kullanabileceğin bir alana yönlendiriliyordun. 90'lı yıllarda hayat, biraz daha farklıydı. Bu nedenle mühendislik bilinçli bir seçim değildi ama jeolojiyi çok sevdim. Bir şeyler keşfetmek ve incelemek aslında bana göre. Bu açıdan Malzeme Araştırma

Merkezinde çalışmak da son derece keyifliydi. Fakat aynı şeyleri tekrarlamak hayatımı sorgulamama neden oldu. Bunun üzerine birim değiştirmeyi düşündüm. İlk etapta fotoğraf aklıma gelmedi. Nihayetinde benim için bir hobiydi fotoğraf çekmek. Fotoğraf çekmek, resim ve heykel yapmak uzun zamandır hobi olarak ilgilendiğim faaliyetlerdi. Fotoğrafta biraz daha ilerleyince, işin ustalığını kavrayınca, daha çok sevdim ve fotoğrafa ağırlık vermek istedim. İYTE Fotoğraf Topluluğu'na üyeydim. Bir fotoğraf makinesi aldım ve topluluktan teknik anlamda destek gördüm.

## Fotoğrafları grafiklerle resme dönüştürmek sergisi öne çıktı

### Neden İtalya peki? Biraz da Ortaçağ'dan bu yana aydınlanmanın ve sanatın başkenti olduğu için mi İtalya'yı tercih ettin? Ya da farklı bir nedeni mi vardı?

İtalyanca öğrenmeye başlamıştım. İtalya'ya gitmeye karar verdim. Başlangıçta Rönesansın doğduğu Floransa'ya gitmek istiyordum. Ancak araştırdığımda fotoğrafçılık için Roma'nın daha iyi bir tercih olacağına karar verdim. Roma kentindeki Centro Sperimentale di Fotografia okulunda 8 ay fotoğraf ve grafik eğitimi aldım. Reklam fotoğrafçılığı ve ileri fotoğrafçılık alanında master programına başladım. Bunun üzerine fotoğraf hobi olmaktan çıktı ve profesyonel bir uğraş haline geldi. Zaman ilerledikçe grafik ağırlık kazandı. Gezdiğim yerleri ya da hareket halindeki insanları fotoğraflamak dışında, bu fotoğraflardan farklı kurgular yaratmak, fotoğrafa farklı bir gözle bakmak... Fotoğrafları grafiklerle resme dönüştürmek...

### Roma doğru bir tercih miydi? Aldığın eğitimden memnun kaldın mı?

Evet, kesinlikle. Bunun için çok doğru bir şehirdeydim. Avrupa, bağımsız sokak sanatçıları açısından çok zengin. Özellikle Roma. Sokaklarda mini tiyatrolar, pandomim sanatçıları, canlı heykeller vs. Hayal gücünüzü zenginleştiren ve sizi besleyen o kadar fazla kaynak var ki... Tüm bunları doğru ışık ve doğru açıyla çekebilme, ya da çektiğim fotoğraflara bambaşka bir boyut kazandırmak amacıyla yeniden kurgulamak için aklın alamayacağı kadar çok malzeme sokaklarda sizi bekliyor. Bu muazzam bir şey.

Aldığım eğitim de oldukça yoğundu. Bu alanda mümkün olduğunca çok şey öğrenmek istiyordum. Tabii ki işin ehli insanlarından doğru bilgileri edinebileceğim için kendimi çok şanslı hissediyordum. Roma'daki okulunda reklam fotoğrafçılığının dışında ileri düzey fotoğrafçılık ve analog fotoğrafçılık eğitimleri de aldım. Bu da bana çok şey kazandırdı. Analog fotoğraf makinesiyle de çalışma imkanı buldum. Haftanın bir günü karanlık oda çalışması vardı. Bu sayede işin bambaşka boyutlarını öğrendim. Fırçayla fotoğrafı geliştirmek deneysel anlamda heyecan vericiydi. Yaratmak ve farklı bir şekilde sunmak... Bu arada kişisel bir sergim oldu. Bu benim hiç aklımda olmayan bir şeydi ve benim için çok büyük bir avantaj oldu.

### Serginin herhangi bir teması var mıydı?

Serginin teması 20. yüzyıl resim akımlarının fotoğraf üstünde yansımalarıydı. Fotoğraf sergisinden çok grafik sergisi olarak da



değerlendirebilir. Bu nedenle ismi "Fotografik"ti. Bunun üstünde gerçekten çok çalıştım ve sonunda içime sinen bir sergi oldu. İlk Kübizmle başladı. Dadaizm ve Sürrealizm uygulaması olarak çeşitlendi.

### Okul bitince daha doğrusu Roma'dan ayrılma vaktin gelince ne hissettin?

İzmir'i çok özlemiştim. Oturma iznim bitmişti. Aslında süremi uzatma hakkım vardı fakat İtalya'da kalayım hayatıma burada bir şeyler yaparak devam edeyim şeklinde bir düşüncem olmadı. Ülkemde belirli bir kariyerim varken İtalya'da her şeye sıfırdan başlamak gibi bir isteğim giderken de yoktu. Bu yüzden kalma seçeneğini de pek fazla incelemedim. 8 ay sonra İzmir'e geri döndüm. Daha önce İYTE'de, birim değiştirmek için dilekçe vermiştim. Fakat bu o günkü şartlarda mümkün olmadığı için gerçekleşmedi. Çıkış noktam nefes almak, yenilenmek ve kendimi geliştirebilmektir. Bu yüzden ücretsiz izin aldım.

### National Geographic Dergisinde çektiğim bir fotoğraf yayımlandı

#### Roma dönüşü hemen göreve başladın mı?

Hemen başlamadım. Ücretsiz iznimin bitişine 4 ay daha sürem vardı ve kalan sürede kendimi dinlemek istedim. Ama bunu evde oturarak yapmadım. Gezmeyi düşündüğüm yerler vardı. Elimde fotoğraf makinemle ülkemin hiç bilmediğim yerlerini keşfe çıktım. Bu biraz da insana dinginlik veriyor. Belki de bir çeşit terapi gibi. Karadeniz'e hiç gitmemiştim ve Karadeniz'e gittim. Ordu'da başladığım yolculuk Kars'a kadar sürdü. Karadeniz muazzam bir yer, ilham veren bir doğası var. Bir sürü fotoğraf çektim, güzel yerler gördüm ve dinlendim. Daha sonra İstanbul'a gittim ve sanki daha

önce hiç gitmemiş bir insanın ruh haliyle dolaşım İstanbul'u anlamaya, hissetmeye çalıştım. Elbette yine bir sürü fotoğraf çektim. Hatta bu fotoğraflardan bir tanesi National Geographic Dergisi Aralık 2012 sayısında yayınlandı.

### Ne kadar güzel. Bize bu fotoğrafın kısaca hikayesini anlatabilir misin?

Galata Köprüsü'nde balık tutan adamlar, hırstan ve özellikle metropol insanının yaşadığı sıkıntılardan stresten öylesine uzaklardı ki... Ya da bana o an öyle geldi bilemiyorum. Hani bir şarkı var, "başımızda kavak yelleri esiyormuş essin adam sende keyfimiz yerinde" tam da böyle sahneydi. Kimbilir daha önce kimlere yarenlik etmiş barok berjer koltukla misafir bile ağırlyorlardı üstelik İstanbul'un orta yerinde. Tasarım Bienalinde, Musibet'lerle gündemde olan İstanbul'a "günelik hayatının dağınık gerçekliğini" anlamak ve ondan öğrenmek üzere bakarak kentin ürettiği öğreten durumlar üzerine bir derleme oluşturması hedeflenen 40 Nasihat Made in İstanbul fotoğraf sergisinde yer alan bu fotoğraf National Geographic dergisinde de yer aldı.

### Sonra İYTE yeniden hayatına girdi ama bu kez kaldığı yerden değil nasıl gelişti bu süreç?

Daha önce de söylediğim gibi bu arada kendimi de dinliyordum, hayattan beklentim ne? Ne yapabilirim diye kendimi sorguladım. Meslek ne olabilir? Grafikerliği düşünüyordum ve tasarım yapmak istiyordum. Bu arada devlet memurluğunda 10 yıllık bir geçmişim var. İYTE'den de tamamen kopmak istemiyordum. Rektörümüzle konuştum. O da bana İzmir Üniversiteler Platformu'ndan bahsetti. İzmir üniversiteleri tarafından oluşturulan bu platformun dönem başkanlığının İYTE'de olduğunu ve bu yapı için bir dergi





hazırlanması gerektiğini anlattı. Bu fikir çok hoşuma gitti. Hem İYTE ile olan bağımlı koparmayacaktım hem de hep istediğim grafiklerlik ve tasarım işleriyle uğraşacaktım. Hemen sistemimizi kurduk ve çalışmalara başladık.

## Mesai saatleriyle kendimi sınırlamıyorum

### Dergi ne zaman çıkacak?

Ocak ayında ilk sayısı çıkacak. Bu arada platformun çok yoğun bir etkinlik trafiği var. Platformun düzenlediği etkinliklere fotoğraf çekimini yapabilmek ve daha sonra haberini yazabilmek amacıyla katılmaya çalışıyorum. Derginin dizaynı ve içeriğin düzenlenmesi bana ait. Fırsat buldukça kurumun tasarım işleri ile de uğraşıyorum.

### Tasarım, grafiklerlik gibi yaratıcı işlerle uğraşabilmek için biraz daha özgür bir ortamda çalışmak gerekiyor. Memuriyetin bazı konularda esnemeyen kuralları seni kısıtlamayacak mı?

Memuriyet bu anlamda bazı konularda kısıtlıyor, çalışma alanını daraltıyor, çok doğru. Tamamen özgür bir düşünce etrafında ve ruh haliyle çalışmıyorsun ama istediğim işi yapıyor olmanın keyfi, beni bilinen çerçevelere takılmama engelliyor. Sadece mesai saatlerinde çalışmıyorum. Haftasonu ya da sabahlayarak iş yaptığımız çok oluyor. Sanki bu ofis benim şirketim ve ben de İYTE'nin işlerini yapıyorum.

### Evrım Yakut'un işlerini nasıl takip edebiliriz?

Blog tarzı bir sitem var. Bazen aklıma takılanları yazdığım yazıları yayınlıyorum. Fotoğraflarımı paylaşıyorum. Aslında daha çok zaman ayırmam gerekiyor sitem için ama şu aralar zaman bulamıyorum. Sitemin adı evrimyakut.net. Buradan benim işlerimi takip edebilirsiniz. Roma'dayken sitemde "bu hafta" diye bir bölümüm vardı ve her hafta bir fotoğraf çekip yayınlatabiliyordum. Bu oradayken daha disiplinli bir şekilde ve aksatmadan yaptığım bir bölümü ama burada oldukça yoğunum ve siteye vakit ayıramıyorum.

### Senin için vazgeçilmez olan bir makine var mı?

Benim makinem Canon EOS 5D. Benim vazgeçilmezim o. Öyle 5-6 tane makinesi olanlardan değilim. Değiştirmeyi düşünürsem yine bu modelin bir üst versiyonunu alırım.

### Özellikle eserlerini incelediğin ya da çalışmalarını izlediğin sanatçılar var mı?

Kursa gitmeden önce etki altında kalmamak için fotoğrafçıları incelemekten özellikle kaçındım. Ancak kursta ders olarak birçok sanatçıyı takip etmek durumunda kaldım. Başlangıçtaki düşüncemin yanlış olduğunu ve onları tanıyarak ufakumun genişlediğini farkettim. Özellikle düşündüğüm birçok şeyin yapıldığını gördüm. Bu isimler arasında Henri Cartier Bresson, Man Ray, Jan Saudek sevdiğim fotoğrafçıları arasında. Ayrıca Francesca Woodman adında burada çok fazla tanınmayan İtalyan bir kadının fotoğraflarını çok beğendim. Kendine özgü işleri var. Onun dışında çok fazla takip ettiğim kişi yok. Ben belgesel fotoğrafçılardan çok kurgusal fotoğrafçıların işlerini seviyorum. Belgesel fotoğrafçılık mutlaka önemini korur ama bence fotoğrafçılık artık kurgusala dönüşmüş durumda.

## İYTE'de olmak büyük bir şans

### Fotoğrafa yeni başlayanlar için ne tavsiye edersin?

Eğitim almanın çok gerekli olduğunu düşünmüyorum. En önemli şey hevesin olması bence. En iyi öğrenme şekli ise fotoğraf makinası alıp, bolca fotoğraf çekmek. Fotoğraf teknikleri ise okuduktan sonra deneyerek de öğrenilebilir. Bir şekilde kendinizi geliştirebiliyorsunuz. Pratikte ilerleme için 6 aylık bir sürenin yeterli olacağını düşünüyorum. Fotoğraf kulüplerine katılmak da fotoğrafçılarla konuşarak bilgi alışverişinde bulunmak için önemli.

### İYTE hakkında neler söylemek istersin?

İYTE'de bir yıl yoktum ve oldukça gelişmiş gördüm. Personel artışı, yeni binalar vb. Zaten çok güzel işlerin yapıldığını biliyordum. Ama bir yıl burada olmayan bir kişi olarak döndüğümde farkı çok net gördüm. İYTE son birkaç yıldır hızlı bir şekilde geliyor. Burada olmak, burada okumak bence büyük bir şans çünkü buradan mezun olan öğrenciler iyi bir kariyerle işe başlama fırsatı buluyor.



Röportaj: Özge ÖZTÜRK TOPAL





## KAZAK AKADEMİSİYLE ORTAK PROJE ANLAŞMASI

### İYTE Gıda Mühendisliği Bölümü, Kazakistan Ulusal Bilimler Akademisi'yle ortak projeler yürütecek.

Kazakistan'dan gelen bir grup akademisyenin, ortak yapılabilecek çalışma ve projelerle ilgili İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü (İYTE) Gıda Mühendisliği Bölümüyle yaptığı değerlendirmeler sonucunda iki kurum arasında anlaşmaya varıldı. Anlaşma metnini İYTE Rektörü Prof. Dr. Mustafa Güden ve Kazakistan Ulusal Bilimler Akademisi Baş Bilimsel Sekreteri Urishbay Chomanov imzaladı.



### İYTE DENEYİMİNİ PAYLAŞACAK

İYTE Gıda Mühendisliği Bölüm Başkanı Prof. Dr. Şebnem Harsa, Bölüm Başkan Yardımcıları Doç. Dr. Figen Korel ve Doç. Dr. Sevcan Ünlütürk ile Kazakistan Ulusal Bilimler Akademisi Baş



Bilimsel Sekreteri Urishbay Chomanov'un önderliğindeki Kazak heyetle sürdürülen görüşmeler sonucunda iki eğitim kurumuna mensup araştırmacıların ortak projelerde birlikte çalışmalarını fikri benimsendi. Prof. Dr. Harsa ve Chomanov daha sonra görüş birliğine vardıkları konular hakkında Rektör Prof. Dr. Güden'e bilgi verdiler.



Chomanov, yürütülecek ortak projelerin finansmanı için Kazakistan bakanlıklarından maddi destek sağlayabileceğini belirtirken, Rektör Mustafa Güden de İYTE'nin, sahip olduğu imkânların yanı sıra Türkiye ve Avrupa'da geldiği akademik seviyeyi anlattı. Türkiye'nin en iyi üniversitelerinden biri olarak İYTE'nin, akademik yayın sıralamasında 2010 yılında Türkiye birincisi, 18'e yakın AB projesi ve 40'ın üzerinde TÜBİTAK'tan alınan ve bütçeleri ortalama 200 bin dolar civarında olan projeleriyle de üst seviyelerde bir enstitü olduğunu kaydetti.



### TÜRKLERİN ORTAK ATASI...

Anlaşmanın anısına kendisine bir plaket veren Rektör Güden'e Kazak heyetin başkanı Chomanov'da anlamlı bir kalemlik hediye etti. Üzerinde Türklerin ortak atasının sembolize edildiği kalemliğin Rektör Güden'in masasının üzerinde olmasının kendisini mutlu edeceğini ifade eden Chomanov, "İlişkilerimizin daha yakın, daha iyi olmasına, bu hatıranın masanızda bulunmasının katkısı olacağına inanıyorum" dedi.



Öte yandan Kazak heyetle gerçekleştirdikleri workshopla ortak çalışma alanlarını belirlediklerini dile getiren Prof. Dr. Şebnem Harsa da kısa sürede birkaç ortak projenin başlatılabileceğini söyledi. Görüşmenin ardından iki kurum arasında ortak proje yürütmeyi öngören anlaşma imzalandı.





## X. NE ÜRETELİM ETKİNLİKLERİ ve PROJE YARIŞMASI

### Elma Posası Birincilik Getirdi

Bu yıl Türkiye genelinde farklı üniversitelerden 10 projenin katıldığı yarışmada, Gaziantep Üniversitesi Gıda Mühendisliği mezunu Özgür Kutlu ve Ertuğrul Konuş tarafından hazırlanan "Elma Posası ve Pirinç Kepeğinden Yüzey Kültürü Yöntemiyle Omega Yağı Üretimi" konulu proje birincilik ödülünü almaya hak kazandı.

İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü, Kimya Mühendisliği Bölümü tarafından 1992 yılından bu yana geleneksel olarak düzenlenen ve 5000 TL para ödüllü "10. Ne Üretelim? Etkinlikleri ve Proje Yarışması"nda ödüller, törenle sahiplerini buldu.

Lisans öğrencileri için, birincilik ödülünün 5000 TL, ikincilik ödülünün 3000 TL, üçüncülük ödülünün 2000 TL; lisansüstü öğrenciler için ise tek ödülün 5000 TL olduğu yarışmaya, 12 firma sponsor desteği verdi. Yarışma 19 Ekim 2012 tarihinde İYTE Kimya Mühendisliği Bölümünde gerçekleştirildi.

Gaziantep Üniversitesi Gıda Mühendisliği Bölümü'nden geçen yıl mezun olan Özgür Kutlu ve Ertuğrul Konuş, birlikte hazırladıkları "Elma Posası ve Pirinç Kepeğinden Omega Yağı Üretimi" adlı projeye birinci oldu. Yarışma sonunda projelerini anlatan Ertuğrul Konuş, "kar marjını yüksek tutmak için hammadde ve üretim maliyetini düşük tutmayı hedefledik, ancak katma değeri son derece yüksek olan balık yağını laboratuvar ortamında ürettik" dedi. Özgür Kutlu ise; atık madde kullanarak, omega yağını elde ettiklerini ve yarışmayı kazandıkları için çok mutlu olduklarını ifade etti.

"Yatağa Bağlı Yaşayan Hastaların Fiziksel Aktivitelerini Arttırma" isimli projesiyle Mithat Gökhan Atalay ikinci sırayı alarak, 3000 TL'lik para ödülünü almaya hak kazandı. Erciyes Üniversitesi Makine Mühendisliği'nden geçen sene mezun olan Atalay, uzun süre yatarak tedavi gören hastaların fizik tedavilerini kolaylaştıran bir ürün tasarladıklarını ifade etti.



Üçüncü olan "Bitkisel Kaynaklı Doğal Saponin Üretimi" konulu projede görev alan İYTE Kimya Mühendisliği son sınıf öğrencileri Hatice Mervecan ve Merve Demir 2000 TL'lik para ödülüne layık görüldü. Tıp, kozmetik, ilaç ve temizlik sektöründe yoğun bir biçimde kullanılan saponin maddesini doğal yöntemlerle üretme fikri ile yola çıkan öğrenciler, ülkemizin

işlenmiş gıda ihraç ederek, ihracatı arttırmayı ithalatı azaltmayı hedeflediklerini dile getirdiler.

Sakarya Üniversitesi Metal Eğitimi Bölümü 4. sınıf öğrencisi Serdar Gökhan Akçakoca, "Doğal Kemikten Hidroksiapatit Esaslı İmplant Malzeme Üretimi" adlı projesiyle mansiyon ödülü olarak 1000 TL'lik para ödülünün sahibi oldu. Et Balık Kurumundan alınan atık kemiklerden doğal yöntemlerle, implant malzeme elde etmeyi hedefleyen proje, tıp sektörüne yenilik getirmeyi planlıyor.

### Rektör Güden: Üniversite sanayiye önderlik etmeli

Açılış konuşmasını yapan İYTE 2. Dönem Rektörü Prof. Dr. Semra Ülkü: "Katma değeri yüksek ürünlerin üretimini yapabilirsek ve kendi teknolojimizi üretecek yaratıcı, girişimci beyinler yetiştirirsek ülkenin ekonomik geleceğini garanti altına alabiliriz" diye konuştu. Bu bağlamda böyle bir proje yarışması düzenlediklerini belirten Ülkü, "bu bir fikir projesidir, ülkemizin neye ihtiyacı var, ne ihraç edebiliriz sorularından yola çıkarak, üniversitelerin sanayiye önderlik etmesi gerekir" diyerek sözlerini tamamladı.

İKMİB Y. K. Başkanı Murat Akyüz: Yarışmanın; akademisyenleri, sanayicileri üretkenliğe, ayrıca üst düzey bilgiye sahip girişimci gençleri teşvik etmeyi amaçladıklarını ifade etti. Törende konuşan-ODTÜ Kimya Mühendisliği Öğretim Üyesi Prof. Dr. İsmail Tosun bilgi çağında önemli olanın, üretim maliyetlerini düşürerek, bilgiye katma değer kazandırabilmek olduğunu belirtti. Fiziko Kimya Ltd. Şti. Başkanı Rıdvan Dönmez ise akademisyen ve sanayicilerin Türkiye'nin teknolojiyi üreten ve ihraç eden ülke olması için daha fazla bir araya gelerek ortak akıl yürütmesi gerektiğini kaydetti.

Ege Üniversitesi Kimya Mühendisliği Öğretim Üyesi Prof. Dr. Mustafa Demircioğlu, ODTÜ Kimya Mühendisliği Öğretim Üyesi Prof. Dr. İsmail Tosun, Füsün Güner(Petkim), Hayri Baltacıoğlu(Çukurova Kimya), İnci Holding Yön. Kur. Başkanı Şerife İnci Eren'den oluşan 5 kişilik jürinin değerlendirmeleri sonucu dereceye giren projeler açıklandı. Davetli konuşmacıların ardından yapılan ödül töreninde, proje sahiplerine ödülleri takdim edildi.





## IZTECH ROBOLEAGUE ROBOTLAR İYTE'DE BULUŞTU

**Türkiye'nin dört bir yanından robot meraklı öğrencileri İzmir'de buluşturan IZTECH RoboLeague 2012, renkli görüntülere sahne oldu. Yarışmada çeşitli kategorilerde yüzden fazla robot mücadele etti.**

Çöp toplayan çevreci robotlardan, yangın söndüren insansız itfaiye aracına; kendisine çizilen beyaz yoldan şaşmadan ilerleyen otomobilden, rakibini çizgi dışına iten sumoculara kadar birçok kategoride yarışan robotların hepsi öğrenciler tarafından tasarlandı.

İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü (İYTE) Institute of Electric Electronic Engineers (IEEE) Öğrenci Kolu tarafından düzenlenen 1. Uluslararası Iztech RoboLeague iki gün boyunca çeşitli üniversitelerden katılan robot ekiplerine hünerlerini sergileme fırsatı verdi.

Pek çok teknoloji ve diğer sektörlerden önemli firmaların sponsor olduğu yarışma iki gün sürdü. Yarışmanın en ilgi çeken kategorisi olan "Tasarla – Yap – Yarıştır" da yarışmacılar, 24 saat boyunca hiç durmadan ve uyumadan K'nex parçalarıyla robot tasarladı.

### REKTÖR GÜDEN'İN KONUŞMASI

Iztech RoboLeague 2012'nin açılış töreninde konuşan İYTE Rektörü Prof. Dr. Mustafa Güden, İYTE'nin kuruluşunun 20. yılında öğrencilerin ilk kez ulusal çapta böyle bir yarışma



düzenliyor olmalarının, bu tür etkinliklerin bundan böyle daha da artarak devam edeceğinin bir göstergesi olduğunu düşündüklerini söyledi. 2013 yılıyla birlikte İYTE'de büyümenin hızla süreceğini belirten Rektör Güden, önümüzdeki yıl kampüsteki kapalı alan miktarının, aynı anda başlatılacak 8 inşaatla artacağını belirtti. Prof. Dr. Güden şunları kaydetti:

İYTE, kendine hem donanım hem de içerik olarak büyüme hedefi belirlendi. Açılacak yeni bölümlerle şu anda 3 bin 500 olan öğrenci sayımız artacak. Kampüs içerisinde yapılacak bir yaşam merkezi ihalesine yeni çıktığımızın müjdesini de vermek istiyorum. Bu anlamda hedefimiz şu: İYTE'ye özellikle İzmir dışından gelen tüm öğrencileri kampüste tutmaktır. Bunun ötesinde, eğer yaşam merkezi projemiz başarılı olursa, özel sektörle yeni yurtlar yapıp, İzmir'de oturanları bile kampüs içinde tutmaktır. Böylece

öğrencilerin yollarda kaybettikleri zamanın önüne geçmeyi hedefliyoruz.

“Patent Nedir? Fikri Haklar Nelerdir? Patent Alma Süreçleri Nasıl İşler?” konularını içeren bir sunum yapan Türk Patent Enstitüsü Patent Uzman Yardımcısı Şermin Saatçioğlu'nun ardından, yarışmanın sponsorlarından Kibele PIMS Genel Müdürü Erdan Başararner de “Vision Guided Robotics” konulu seminer verdi.



### ŞAMPİYON ROBOTLAR VE EKİPLERİ

İki gün süren “IZTECH RoboLeague 2012” robot yarışmasında derece alan ekipler ve kategorileri şöyle oldu:

#### Tasarla – Yap – Yarıştır Kategorisi:

Birinci: Ekorob

İkinci: Yengeç

Üçüncü: Robofok

#### Serbest Kategorisi:

Birinci: Midas-Erdem Tatlı

(İstanbul Kültür Üniversitesi)

İkinci: S.W.A.R.M.-Görkem Sangül

(İstanbul Kültür Üniversitesi)

Üçüncü: Formula Car Visual-Mehmet Cahit Özdemir

(İstanbul Teknik Üniversitesi)

#### Arazi Kategorisi:

Birinci: Celal-Alp Can Ağaya

(Celal Bayar Üniversitesi)

İkinci: Challenger-Sabri Can Bozdemir

Üçüncü: Destur-Özkan Kara

#### Mini Sumo Kategorisi:

Birinci: Umut-İbrahim Tuna

İkinci: Goran-Ahmet Kazan

Üçüncü: Junior Fast-Rabia Gülbike Kaya

#### Sumo Kategorisi:

Birinci: Başkan

(Süleyman Demirel Üniversitesi)

İkinci: İsminin Verilmesini İstemedi

(Uludağ Üniversitesi)

Üçüncü: Hurşit

(Yıldız Teknik Üniversitesi)

#### Yangın Söndüren

Birinci: Hazal Süleymanoğlu ve ekibi

#### Çizgi İzleyen

Birinci: Master of Lines-Ediz Ağarar

İkinci: Road Runner-Osman Demirci

Üçüncü: Anadolu Kapları-Muhsin Ağbaş

#### Kibele ROBOWORKER

Birinci: Yıldız Teknik Üniversitesi

İkinci: Akdeniz Üniversitesi

Üçüncü: Marmara Üniversitesi

Yarışmada dereceye girenlere para ödülünün yanı sıra laptop, tablet bilgisayar gibi teknolojik ödüller verildi. 24 saat aralıksız süren Tasarla – Yap - Yarıştır kategorisinin birincisi 3 bin, ikincisi 2 bin, üçüncüsü de bin lirayla ödüllendirildi.





## 1. İSTİHDAM ZİRVESİ İZMİR

### Prof. Dr. Güden: Sorun ara eleman eksikliği

Çalışma ve İş Kurumu İzmir İl Müdürlüğü tarafından düzenlenen 1. İstihdam Zirvesi'nin açılışında başkanı olduğu İzmir Üniversiteler Platformu adına konuşan İYTE Rektörü Prof. Dr. Mustafa Güden, istihdamda en büyük sorunun ara eleman eksikliği olduğunu kaydetti.

8-9 Kasım 2012 tarihleri arasında İzmir Uluslararası Fuar'ında düzenlenen "Nitelikli Çalışan, Yenilikçi İşletme, Gelişen İzmir İçin" temalı İstihdam Zirvesi, İzmir'de iş arayanlarla işçi arayanları bir araya getirdi.

Zirve'nin 8 Kasım 2012 tarihinde gerçekleştirilen açılış töreninde bir konuşma yapan İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü Rektörü ve İzmir Üniversiteler Platformu Başkanı Prof. Dr. Mustafa Güden, sanayicinin eleman, işsiz de yeteneklerine uygun iş bulmakta zorluk çektiğine dikkati çekerek, Türkiye'de istihdamda asıl sorunun "ara eleman" yetersizliği olduğunu söyledi. Meslek liselerine daha büyük önem verilmesi gerektiğini belirten Güden, "Eğitimi iş hayatında kullanabilen bireyler yetiştirmek için milli eğitim ve yüksek öğretimi birleştirerek sanayi ile kaynaştırmak gerekiyor" dedi.





### PROF. DR. GÜDEN'İN KONUŞMASI:

Prof. Dr. Güden şunları kaydetti:

İzmir'de bulunan 9 üniversitenin oluşturduğu İzmir Üniversiteler Platformu'nun Dönem Başkanı olarak hepimizi selamlıyorum. Benden önceki konuşmacılar üniversiteler konusunda biraz sitemde bulundular. Tabi bunlar bizi çok yakından ilgilendiren konulardı. Bunlardan biri ara elaman talebidir ki bu Türkiye'de büyük bir sorundur. Ben bir meslek lisesi mezunuyum ve 20 yıl önce meslek liselerindeki eğitimi şu anda özler duruma geldik. Türkiye'nin bir an önce meslek liselerine daha da önem vermesi gerekiyor. Bu zirve de bunun için çok iyi bir ortam. Mutlaka bu konunun konuşulması gerekiyor. İşte buradaki mesele teknik bilgilere sahip ara eleman meselesidir ki bununla ilgili Yüksek Öğretim Kurulu'nda yapılacak değişikliklerle yeni yapılacak yasayla bunun da önüne geçileceğini düşünüyoruz.

Bizim tüm toplum olarak yapmamız gereken şey, yüksek katma değeri olan yüksek teknolojik ürünler üretmek olmalıdır. Emek yoğun sektörler artık Çin, Hindistan gibi ülkelere kaymaya başladı. Bu konuda neler yapılıyor? Bir defa İzmir'de bir Teknoloji Geliştirme Bölgesi var, İzmir Teknopark'ı... Buna ilaveten İzmir'de daha başka teknoparklar da açılacak. Burada dikkat edilen şey şu aslında teknoparkları birer vergi muafiyeti olan yerler şeklinde düşünmemek gerekir. Gerçekten buralarda fikri ve düşüncesi olan, teknik donanıma sahip gençlerimizin ücretsiz ofis ekipmanlarına kira vermeden yararlanacakları yerlerden bahsediyorum. Böyle bir merkezin kurulması içinde İzmir Teknoloji Geliştirme Bölgesinde İZKA'yla birlikte bir proje geliştirildi. Şimdi bu bize ne sağlayacak? Artık, konularında uzmanlaşmış ama 20-25 kişi çalıştıran şirketlerden bahsedeceğiz. Ülkemizde son 10 yıldır dikkat ederseniz Ar-Ge, yenilikçilik konularında artan seviyede destekler veriliyor ve bu 10 yıllık süreç içinde baktığımız zaman bunun geri dönüşmediğini de görüyoruz. Bu tabiki üzücü bir şey ama buradaki temel sorun şu Ar-Ge bir kültürdür, yani sabretmemiz ve bu teşviklere ısrarla devam etmemiz gerekiyor. Bir de yeni bir nesil yetiştirmemiz gerekiyor; yani analitik düşünen, bilgiyi depolayan değil aldığı bilgiyi kullanan nesiller yetiştirmemiz gerekiyor. Dolayısıyla burada yapılması gereken Millî Eğitimle Yüksek Öğretimi birleştirmektir.

Biz üniversiteler olarak sadece binalarında eğitim veren kurumlar değiliz. Üniversitelerin artık çevresi de değişti. Eskiden, bildiği üzere üniversiteler sadece eğitim veriyordu, şu an eğitimin yanı sıra araştırma ve topluma hizmet görevleri de üstleniyor. Bu çok önemli bir şey aslında; üniversitelerin mutlaka topluma doğru bilgileri, doğru verileri, doğru araştırma sonuçlarını iletmesi gerekiyor. Bu zirve İzmir'de ilk kez yapılıyor ve biz de destek veriyoruz. Ben emeği geçen, tüm bu organizasyonu sağlayan ve destek veren kurum ve kuruluşlara teşekkür ediyorum. Buradan çıkacak sonuçlar bizim için de çok önemli.

### AÇILIŞA KİMLER KATILDI?

İzmir Valisi Mustafa Cahit Kıracı'nın öncülüğünde, İzmir Çalışma ve İş Kurumu İl Müdürlüğü'nün koordinasyonunda düzenlenen İzmir 1. İstihdam Zirvesi'nin açılış törenine, Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakan Yardımcısı Halil Etyemez, İzmir Vali Yardımcısı Fazlı Akgün, İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Aziz Kocaoğlu, İzmir Üniversiteleri Platformu Başkanı Prof. Dr. Mustafa Güden, Ege Bölgesi Sanayi Odası (EBSO) Başkanı Ender Yorgancılar, İzmir Esnaf ve Sanatkarlar Odaları Birliği (İESOB) Başkanı Zekeriya Mutlu, İŞKUR Daire Başkanı Abdullah Taşaltın, İzmir Çalışma ve İş Kurumu İl Müdürü Kadri Kabak, resmi kurum ve meslek odalarının temsilcileri katıldı.



Yapılan konuşmaların ardından "istihdam sağlama", "kadın istihdamı yüksekliği", "mesleki kurs düzenleme" kriterlerinde başarılı firmalara ve Zirve Yürütme Kurulu üyelerine plaket verildi. "İzmir 1. İstihdam Zirvesi" açılış kurdelesini protokol tarafından sahnedeki kesildi.



İstihdam Zirvesi etkinlikleri kapsamında İYTE Basın ve Halkla İlişkiler Birimi de İzmir Üniversiteleri Platformu şemsiyesi altında açtığı standta tanıtım faaliyeti yürüttü.





## MAKALE YAZMANIN ALTIN KURALLARI

**Elsevier'in Ekonomi ve Finans Dergilerinden sorumlu yayıncısı Marc N. Chahin İYTE'de, makale yazım teknikleri alanında seminer verdi.**

İYTE Kütüphane Gösteri Merkezinde 13 Aralık 2012 tarihinde düzenlenen seminer, İYTE akademisyenleri ve öğrencilerinin yoğun katılımıyla gerçekleşti.

Hâlihazırda mikroekonomi ve ekonomi teorisi alanında 20 derginin yayıncılığını yürüten Chahin, "Yayıncılığın değişen dünyası", "Başarılı yayıncılık için ipuçları", "Dünya çapında bir makale nasıl hazırlanır", "Makale nasıl yayınlanır", "İyi bir metin nedir", "Yayıncılık etiği ve telif hakları" konu başlıklarında dinleyicilere anekdotlar aktardı.

Geniş kitlelerce okunabilmenin ön koşulunun iyi bir araştırma yapmak olduğunu vurgulayan Chahin, sunumunda, etkili makale yazmanın koşulları hakkında önemli ipuçları verdi.

Altın kuralın açılımını yapan Chahin, "Metin yazmanın sanatı sadece bir "altın kural" uygulaması değildir. Okuyucularınıza "kendi hikâyenizi" cazip bir biçimde anlatmanız ve olağan hatalardan ve eksikliklerden kaçınmanız gerekir", diyerek sözlerine devam etti.

Makalesini yayınlama hedefi olan yazarın başarısının, basit düşünerek kendisini okurla, editörle ve eleştirmenlerle empati kurabilme yeteneğiyle doğru orantılı olduğunun atını çizen Chahin, tüm bunların yanında dergi seçiminin de önemine dikkat çekti.

Seminerin sonunda katılımcıların sorularını cevaplayan Chahin'e Rektör Yrd. Prof. Dr. Ahmet Eroğlu tarafından, teşekkür plaketi takdim edildi.





## SOSYAL DERSLERDEN KOPMAYIN

**Sabancı Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Nihat Berker, 20 Aralık 2012 tarihinde, İYTE Kütüphane Gösteri Merkezi'nde "Araştırma ve Erişim Odaklı Eğitim" konulu bir seminer verdi.**

İYTE Mühendislik ve Fen Bilimleri Enstitüsü tarafından koordine edilen konferans, İYTE'li akademik-idari personel ve öğrencilerden büyük ilgi gördü.

Programın açılış konuşmasını yapan İYTE Mühendislik ve Fen Bilimleri Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Tuğrul Senger, konuk rektörün kısa özgeçmişini aktardı ve şu değerlendirmelerde bulundu: "Prof. Dr. A. Nihat Berker'in, akademik hayatına ilişkin 45 yıllık deneyimini bizimle paylaşması şüphesiz hepimiz için büyük bir şans."

### İnsan sevdiği işte çalışırsa yaşamdan tat alır

Öğrencilere, istedikleri meslek dalını seçmelerini öğütleyen Berker, "Mesele, üniversiteyi bitirmek değil. Gerçek yaşam, okul bitince başlıyor. Diplomanızla, kendinizle, barışık olmalısınız. Zira, insan, sevdiği işte çalışırsa, yaşamdan tat alır. Dolayısıyla başarılı olur." dedi.

Fen alanında eğitim alan öğrencilerin sosyal içerikli dersler almasının da önemli olduğunun altını çizen Berker, "Asla, sosyal bilimlerden kopmayın. Çünkü, insanlarla iletişiminiz iyi

olduğu takdirde yaptıklarınızı anlatabilirsiniz. Bu arada mesleği ne olursa olsun herkesin düşüncelerini en kısa şekilde yazmayı öğrenmesi için gazetecilik dersi alması gerektiğini düşünüyorum" dedi.

Eğitim ve araştırmada disiplinli çalışmanın önemli olduğunu vurgulayan Prof. Dr. A. Nihat Berker, gelecekte önemli projelere imza atacak gençleri görmeyi umut ettiğini söyleyerek, fizik ve araştırmayı sevdirmek için özel kitle eğitimi verdiklerini söyledi ve bu bağlamda yaptığı kamp çalışmalarını ile ilgili örnekler sundu.



Konferansa, Rektör Prof. Dr. Mustafa Güden, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Ahmet Eroğlu, Prof. Dr. Sedat Akkurt, Prof. Dr. Serdar Kale, Mühendislik ve Fen Bilimleri Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Tuğrul Senger, öğretim üyeleri ve öğrenciler katıldı. Seminer, soru-cevap bölümü ve konuk rektöre plaket sunumuyla sona erdi.





## AVRUPA'NIN İLK TÜRK REKTÖRÜ İYTE'DE

### Fransa'nın Rouen Üniversitesi Rektörü Cafer Özkul: 'Eğitim dili Fransızca ve bundan taviz vermiyorlar'

Prof.Dr. Cafer Özkul, Rektörü olduğu Rouen Üniversitesi ekseninde, Fransız Eğitim ve Araştırma Sistemlerini anlattı. 26 Aralık 2012 tarihinde İYTE Kütüphane Merkezi'nde düzenlenen konferansa, İYTE'li akademik-idari personel ve öğrenciler katıldı.

Programın açılış konuşmasını yapan İYTE Rektörü Prof.Dr. Mustafa Güden, "Prof.Dr. Cafer Özkul, başarılarla dolu kariyeriyle örnek almamız gereken bir akademisyen ve özellikle yurt dışında eğitim almayı düşünen genç arkadaşlarımızın kendisini dikkatle dinlemelerini önemle rica ederim" dedi. Özkul'un kısaca özgeçmişini aktaran Güden, daha sonra sözü konuk rektöre bıraktı.

Tek kelime Fransızca bilmeden gittiği Fransa'nın en seçkin üniversitelerinden birisi olan Rouen'de, 37 yıldır akademisyen olarak görev yapan Özkul, üniversitelerde eğitim dilinin Fransızca olduğunu ve bundan kesinlikle taviz vermediklerini söyledi. "Dünyada araştırma dili, akademik yayın dili, İngilizcedir. Fakat Fransızlar, her zaman kültürde, bilimde, sanatta farkımız olmalı gibi bir misyona sıkı sıkı tutunuyorlar ve dillerini korumaya bu anlamda özen gösteriyorlar" diyerek sözlerini sürdürdü.

### Üniversiteye giriş için lise diploması yeterli.

Fransa'nın Rouen Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Cafer Özkul, Fransa'da liseyi bitiren her öğrencinin üniversiteye girme hakkı kazandığını, ancak bu öğrencilerden sadece yüzde 25'inin master düzeyine ulaşabildiğini söyledi. Fransa'nın, yüzde 50'si üniversite mezunu olan bir toplum inşa etmeyi amaçladıklarını, ancak henüz bu oranın yüzde 37'lerde kaldığını sözlerine ekledi.

Türkiye'deki üniversiteler ile Fransa'daki üniversiteleri karşılaştırmanın doğru sonuçlar doğurmayacağını ifade eden Özkul, her iki ülkenin farklı sosyo ekonomik profile sahip olduğunu altını çizdi. Bu yüzden her iki ülkedeki üniversitelerin artı-eksilerinin bulunduğuna işaret ederek şöyle dedi: "Fransa ile Türkiye'nin eğitim sistemleri şüphesiz başka temeller üzerine kurulu. Örneğin Fransa'da 3-5-8 senelik eğitimler var. 3 sene lisans, 5 sene mastır ve 8 senede doktora eğitimi var. Ama Türkiye'deki sistem biraz daha farklı."

### Fransa'da eğitim daha ucuz.

Fransa'da 270 bin yabancı öğrencinin olduğunu vurgulayan Özkul, Fransa'daki eğitim hayatının, diğer Avrupa ülkelerine oranla daha mütevazı bütçelerle mümkün olduğunu belirtti. Ayrıca yabancı ülke öğretim üyelerinin belli bir süre için araştırma yapması ve ders vermesi amacıyla Rouen Üniversitesi Yönetiminin kurduğu fonu detaylandırdı.



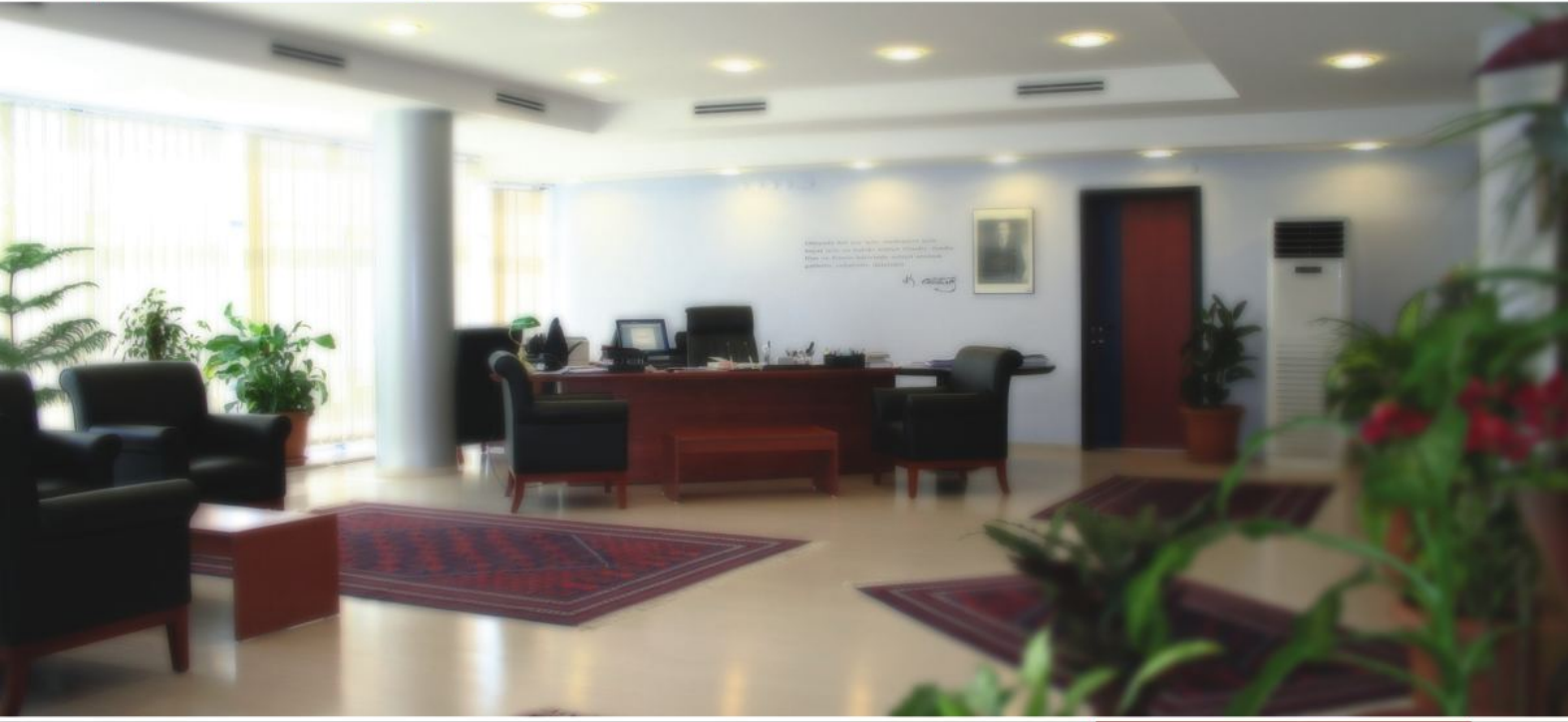
Fransa'da özel üniversitenin bulunmadığını belirten Özkul, üniversite kaynaklarının devlet, yerel yönetimler tarafından karşılandığını ifade etti. Üniversitelerin koordinasyonlu bir şekilde ortaklaşa projeler geliştirdiğini, bu durumun maliyetleri düşürerek, verimi yükselttiğini söyledi. "Üniversiteler araştırma yapmak amacıyla kurulurlar. Biz ayrıca laboratuvarlarımızda ürettiğimiz fikirleri pazarlamakla, dolayısıyla üniversiteye ek gelir sağlamakla yükümlüyük" diyerek sözlerini noktaladı.



İki saate yakın süren toplantı, soru-cevap kısmından sonra, İYTE Rektörü Prof.Dr. Güden'in, konuk rektöre, çiçek ve teşekkür plaketi takdim etmesiyle sona erdi.

# Rektör

ofisinden



# Rektör ofisinden

## KENKART İZMİR MÜDÜRÜ REKTÖRÜMÜZÜ ZİYARET ETTİ

03 Ekim 2012 tarihinde İYTE'yi ziyaret eden Kentkart İzmir Müdürü Ercan Ünal ile Rektör Prof. Dr. Mustafa Güden bir araya geldi. Bilgisayar Mühendisliği Bölümü öğretim görevlisi Yrd. Doç. Dr. Tuğkan Tuğlular'ın da katıldığı görüşmede, iki kurum arasında gerçekleştirilmesi düşünülen ortak projeler hakkında fikir alışverişinde bulunuldu.

## IOWA SENATÖRÜ KAMPÜSTE

Amerika'nın önde gelen üniversitelerinden olan Iowa State Üniversitesi'nden bir heyet Rektör Prof. Dr. Mustafa Güden'i makamında ziyaret etti. Iowa Eyaleti Dış İlişkilerden Sorumlu Senatörü Darly Beall ve beraberindeki öğretim üyeleri, dekanlar ve idari birim başkanlarından oluşan 12 kişilik heyet, Rektör Prof. Dr. Mustafa Güden ile bir süre sohbet etti. 8 Ekim 2012 tarihinde gerçekleşen ziyarette, Güden, konuklara üniversitenin son durumu hakkında bilgiler aktardı. Rektör Güden'in yanısıra, rektör yardımcıları ve dekanların da eşlik ettiği bir grupla, konuk heyet, kampüsü gezdi. Birlikte yenilen öğle yemeğinin ardından iki üniversite arasında yapılması düşünülen öğrenci değişim programı ile ilgili toplantı yapıldı. Heyet, İzmir'in kültürel yapısını incelemek üzere Enstitü'den ayrıldı.

## KOBİ ZİYARETİ

KOBİ'lerin işbirlikleri sayısının artırılması amacıyla KOSGEB Sanayi ve Bilim Bakanlığı İzmir Kuzey Hizmet Merkezi Müdürü Oğuz Kılınç, Rektör Prof. Dr. Mustafa Güden'i makamında ziyaret etti. 10 Ekim 2012 tarihinde yapılan görüşme sonrası açıklama yapan Kılınç, KOBİ'lerin gelişmesi ve büyümesi için üniversitelerle yapılan işbirliğine çok önem verdiklerini ifade etti. Teknopark Koordinatörü Emrah Tomur'un da katıldığı görüşmede, Teknoloji Geliştirme Bölgesi konusunda kaydedilen gelişmeler hakkında KOSGEB yetkilisine brifing verildi. Üniversite ile sanayinin sürekli diyalog halinde olmasının ülkenin sanayileşmesi açısından çok önemli olduğunu vurgulayan Güden, ziyaretin son derece verimli geçtiğini belirtti.

## REKTÖR GÜDEN SEMİNERE KATILDI

12 Ekim 2012 tarihinde, İzmir Ekonomi Üniversitesi ev sahipliğinde, Paolo Cancellato tarafından "Malzeme İnovasyonu - Malzemeler Aracılığıyla Yenilik Stratejileri" konulu bir konferans verildi. Rektör Prof. Dr. Tunçdan Baltacıoğlu'nun davetlisi olarak konferansa katılan Rektör Prof. Dr. Mustafa Güden, doğru malzeme kullanımıyla ilgili yeni stratejiler ve malzemelerin yeni yöntemler yaratmadaki etkisi hakkındaki semineri dinledi. Uzmanlık alanı, malzeme araştırmaları olan Güden, seminerin kendisi ve Enstitü için son derece verimli olduğunu belirtti.

## İZMİR'İN SANAYİ SORUNLARINI KONUŞTULAR

Bilim ve Sanayi İzmir İl Müdürü Rasim Akpınar ve Gümrük Müfettişi Sebahattin Yeşilirmak 17 Ekim 2012 tarihinde, Enstitü'ye ziyaret gerçekleştirdi. Akpınar, İzmir'in sanayi sorunları ve çözüm önerilerinin de içinde yer aldığı "İl Sanayi Durum Raporu" hakkında Rektör Prof. Dr. Güden'in görüşlerini aldı. İhracatı ve ithalatı yapılan ürünlerin gerektiğinde, gümrük tarafından, incelenmek üzere İYTE'ye gönderildiğini belirten ve bu işbirliği için teşekkür eden Yeşilirmak, Rektör Güden'e süreçle ilgili bilgi verdi.

## REKTÖR GÜDEN JÜRİ ÜYESİ OLDU

Rektör Prof. Dr. Güden, EGİAD'ın 19 Ekim 2012 tarihinde Swiss Otel'de gerçekleştirdiği Girişimcilik Zirvesi'ne katıldı. Melek yatırımcılarla girişimcileri aynı platformda buluşturmayı amaçlayan zirvede, Rektör Prof. Dr. Güden jüri üyesi olarak görev aldı. Açılış konuşmalarının ardından başlayan sunumlarda, 13 girişimci, projelerini sundu. Yatırım uzmanı ve akademisyenlerden oluşan jüri tarafından yapılan değerlendirmede en iyi üç proje belirlendi. Dereceye giren firmalar EGİAD tarafından finansman desteği ile ödüllendirildiler.

### IBM REKTÖR OFİSİNDE

IBM Bütünleşik Teknoloji Hizmetleri Çözüm Yöneticisi Berke İskit ve Teknoloji Hizmetler Ülke Müdürü Gülseli Zeren Karadere 02 Kasım 2012 tarihinde, Rektör Prof. Dr. Güden'i makamında ziyaret etti. Ülke çapındaki teknolojik gelişmelere genç yeteneklerin katkısı hakkında fikir alışverişinin yapıldığı görüşmenin ardından, Teknoparktaki projelerle ilgili durum değerlendirmesi yapıldı.

### REKTÖRLER HAVA EĞİTİM KOMUTANLIĞINDA

Rektör Prof. Dr. Güden, İzmir Üniversiteleri Rektörleri ile birlikte İzmir Hava Eğitim Komutanı Korg. Akın Öztürk'ü makamında ziyaret etti. Aynı zamanda İzmir Üniversiteleri Platformu 2012-2013 Yılı Dönem Başkanı sıfatı da bulunan Güden, platform çalışmalarını hakkında Korgenerale bilgi verdi. Ziyaretin kamu kurumları ve üniversiteler arası işbirliğinin sağlıklı yürütülmesi açısından önemli olduğunu belirten Öztürk, rektörlere teşekkürlerini sundu.

### ALMANYA BAŞKONSOLOSU REKTÖR OFİSİNDE

Almanya İzmir Başkonsolosu Margit Haberle 15 Kasım 2012 tarihinde, Rektör Prof. Dr. Güden'i ofisinde ziyaret etti. Başkonsolosa, Enstitü'nün Bilgisayar, Modern Diller ve İnşaat fakülteleri hakkında bilgi verildi. İkili yapılan görüşmede, ortaklaşa gerçekleştirilmesi düşünülen projelerin detayları gözden geçirildi. Haberle, Almanya Federal Eğitim ve Araştırma Bakanlığı'nın TÜBİTAK işbirliği ile Türk-Alman Araştırma Projelerini destekleme amacıyla düzenlediği fon hakkında Rektör Güden'i bilgilendirdi. Ziyaret için teşekkür Güden, projelerin hayata geçirebilmeleri için bu tarz işbirliklerin gerekli olduğunun altını çizdi.



### TEKNOLOJİ TRANSFER OFİSİ KURULACAK

Mobilize Your Ideas Technology Firması yöneticisi Zeynep Sarılar, Teknoloji Transfer Ofisi kuruluş aşamaları ile ilgili bilgi vermek için Rektör Prof. Dr. Güden'i ofisinde ziyaret etti. 16 Kasım 2012 tarihinde gerçekleşen görüşmede, Rektör Güden'e, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ahmet E. EROĞLU eşlik etti.

Sarılar, üniversiteler ve sanayi arasındaki işbirliğini güçlendirmek, araştırma çalışmalarına fon desteğini arttırmak, projeler için kaynak oluşturmak, teknoloji transferini gerçekleştirmeyi ve araştırma sonuçlarını ekonomik değere dönüştürme sürecinde tam destek sağlamak amacıyla kurulması düşünülen Teknoloji Transfer Ofisi kuruluşu ve işleyiş süreci hakkında sunum yaptı. Üniversitelerde geliştirilen teknolojilerin ve iş fikirlerinin ticarileştirilmesine destek olması amacıyla TTO ofislerinin önemini vurgulayan Güden, konu hakkında işin profesyonellerinden bilgi aldıklarını belirtti.

### REKTÖR GÜDEN ANKARA'DA

Rektör Prof. Dr. Güden, 19-20 Kasım tarihlerinde Enstitü'nün işbirliği içinde olduğu bazı kamu kuruluşlarını ziyarette bulundu. Kendisine Enstitü Genel Sekreteri Bahadır Yıldız'ın eşlik ettiği seyahatte, DPT Eğitim Daire Başkanı Ahmet Ege, Eğitim Uzmanı Emre İlyas, Teknolojik Araştırma Uzmanı Bilge Han ziyaret edildi. Kredi Yurtlar Genel Müdürü Hasan Albayrak ve Maliye Bakanlığı Bütçe Genel Müdürü İlhan Hatipoğlu ile yapılan görüşmelerin ardından Ankara seyahati sona erdi.

### KIBRIS KONSOLOSU İYTE'DE

Kıbrıs Konsolosu Uğur Umar, 07 Aralık 2012 tarihinde, Rektör Prof. Dr. Güden'i ziyaret etti. Rektör Güden'in davetlisi olarak Enstitü VIP salonunda düzenlenen kahvaltıya katılan Umar, Enstitü'nün misyonu ve çalışmaları hakkında bilgi aldı. Kahvaltı vesilesiyle yapılan toplantıda Rektör Güden'e, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Ahmet Eroğlu, Prof. Dr. Sedat Akkurt, Prof. Dr. Serdar Kale, Fakülte Dekanları Prof. Dr. Serdar Özçelik, Prof. Dr. Murat Günaydın, Prof. Dr. Funda Tıhımınlioğlu da eşlik ettiler. Kampüsün tanıtımının yapıldığı gezinin ardından ziyaret sona erdi.



**REKTÖR GÜDEN, GÖREVDE YÜKSELENLERİ TEBRİK ETTİ**

Rektör Güden 14 Ekim 2012 tarihinde yapılan görevde yükselme sınavında başarılı olan İYTE Personelini tebrik etti. Sınava giren 24 kişiden 7 kişinin başarılı olarak bir üst dereceye yükseldiği sınav sonrası, terfi edenleri ofisinde kutlayan Güden, başarılarının devamını diledi.

**İZMİR ORMAN BÖLGE MÜDÜRLÜĞÜNDEN ENSTİTÜYE ZİYARET**

İzmir Orman Bölge Müdürü İbrahim Aydın Rektör Prof. Dr. Mustafa Güden'e konuk oldu. Enstitü ile Orman Bölge Müdürlüğü'nün birlikte yürüttüğü çalışmaların değerlendirildiği ziyaret, 14 Aralık 2012 tarihinde gerçekleşti. Görüşmede, İYTE'nin çevreyle barışık, çevreci bir kurum olduğunu, bu anlamda ağaç ve ağaçlandırmaya büyük önem verdiklerini söyleyen Rektör Prof.Dr. Mustafa Güden, Enstitü'nün çevre politikaları hakkında İbrahim Aydın'a bilgiler verdi.

**GENÇLİK VE SPOR İL MÜDÜRÜ REKTÖRÜN KONUĞU OLDU**

Gençlik ve Spor İl Müdürü Metin Kaplan ile Rektör Prof. Dr. Mustafa Güden 17 Aralık 2012 tarihinde, rektörlük ofisinde bir araya geldi. Gençlik ve Spor İl Müdürü Metin Kaplan'ın ziyaretinden duyduğu memnuniyeti dile getiren Rektör Prof. Dr. Mustafa Güden, genç insanların entelektüel sermayelerinin birikmesi açısından üniversitenin önemine değindi.

İYTE'de sosyal aktivitelerin son derece yoğun geçtiğini ifade eden Güden, İl Müdürünü, Enstitü'deki öğrenci toplulukları ve faaliyetleri hakkında bilgilendirdi.

**REKTÖR GÜDEN EXPO 2020 PANELİNDEYDİ**

Rektör Prof. Dr. Mustafa Güden, Atatürk Kültür Merkezinde gerçekleştirilen EXPO ve İzmir Gönüllüleri Buluşması'na katıldı. İzmir Valisi aynı zamanda EXPO 2020 İzmir Yönlendirme Kurulu ve Yürütme Komitesi Başkanı Mustafa Cahit Kırış'ın da katıldığı buluşma, 17 Aralık 2012 tarihinde gerçekleşti. İzmir'in EXPO 2020 adaylığına destek vermek ve toplumsal sahiplenmeyi artırmak amacıyla oluşturulan " EXPO Gönüllüleri" ilk kez aynı platformda buluştu. Buluşmada, süreçle ilgili bir brifing verildi ve ardından gelecek bir yıl içinde birlikte yapılabilecek faaliyetler değerlendirildi. Panelin ardından açıklama yapan Güden, EXPO'nun İzmir için öneminin atını çizdi ve İYTE'nin süreçle ilgili her türlü katkısı sağlayacağını ifade etti.

**KENTSEL DÖNÜŞÜM PLANI GÖRÜŞÜLDÜ**

Rektör Güden 28 Aralık 2012 tarihinde gerçekleşen Kentsel Dönüşüm Planı Paneli'ne katıldı. İzmir Büyükşehir Belediyesi Encümen Salonu'nda gerçekleştirilen Panel'de İzmir'in şehirleşme sürecinde yaşanan sorunlar ve çözümleri ile ilgili olarak sunumlar yapıldı. Uzlaşma, paylaşma ve yerinde dönüşüm hizmetleri hakkında akademisyen ve konunun uzmanlarından görüşler alındı. Güden'e, Sürekli Eğitim Merkezi Müdürü Doç.Dr. Koray Velibeyoğlu eşlik etti. Panel, bir sonraki toplantı tarihi ve gündem maddelerinin belirlenmesinin ardından sona erdi.

**Rektör**  
ofisinden**İZMİR YÜKSEK TEKNOLOJİ ENSTİTÜSÜ**  
1992 - 2012**www.iyte.edu.tr**





## REKTÖR - ÖĞRENCİ BULUŞMASI

Rektör Prof. Dr. Mustafa Güden, Rektör Yardımcıları, Genel Sekreter, Öğrenci İşleri Daire Başkanı, Sağlık, Kültür ve Spor Daire Başkanı, 19 Aralık 2012 tarihinde, Prof. Dr. Erdal Saygın Amfisinde, genel görüş ve önerilerin değerlendirilmesi amacıyla tüm öğrenciler ile bir araya geldi.

Programın açılışında Rektör Prof. Dr. Mustafa Güden geçen seneki buluşmada gündeme gelen konularla ilgili kısa bilgi verdi. Üniversitenin bulunduğu noktadan daha ileriye gitmesinde atılması gereken adımları tespit ederken öğrenci, akademisyen ve kurum personelinin fikirlerini önemstediklerini söyledi.

Toplantıda, öğrenciler, belediye otobüs seferleri ve saatleri, kampüs çevre düzenlemesi, kampüs poliklinik hizmeti, internet erişimi, ders program saatleri, yatay geçiş yapan öğrencilerin derece hak edişleri vb. konular hakkında yaşadıkları sorunları ve çözüm önerilerini aktardılar.

Düzenlenen bu toplantının bir iletişim kanalı olduğunu belirten Güden, öğrencilerin sorunlarını ve önerilerini dinledikten sonra her birini ayrı ayrı cevaplayarak sorunların da en kısa zamanda çözüme kavuşturulacağını belirtti.

Yaklaşık 100 öğrencinin katıldığı toplantıda Rektör Güden: "sizlerin yönetimde söz sahibi olmanızı istiyoruz. Ancak bizim de yapabildiklerimiz YÖK mevzuatı ve yasalar çerçevesinde sınırlı, kafamıza estiği gibi hareket edemeyiz. Fakat yapabileceğimiz her şeyi elimizden geldiğince hızlı bir şekilde yapmaya gayret ediyoruz" dedi.





**BİLİMSEL  
PROJELER**



## Proje Adı

**Moleküler Hedefli Ajan Uygulanan Kronik Miyeloid Lösemi Hücrelerinde Dirençlilik Mekanizmaları, Etkinleştirilen Sinyal İletim Yolları ve Dirençliliğin Geri Çevrilmesi**



## Proje Yürütücüsü

**Doç.Dr. Yusuf Baran**

(İYTE, Fen Fakültesi, Moleküler Biyoloji ve Genetik Bölümü)



## Proje Ekibi

**Prof.Dr. Ali Uğur Ural, Prof.Dr. Ferit Avcı**

(Gülhane Askeri Tıp Akademisi, Tıp Fakültesi, Hematoloji Bölümü)

**Geylani Can, Emel Başak Gencer, Aylin Camgöz**

(İYTE, Yüksek Lisans Öğrencisi)



## Destekleyen Kurum

**TÜBİTAK (107S317)**

**S**on dönemlerde insan ölümlerinde kalp hastalıklarından sonra ikinci sıraya yerleşen kanserin tedavisinde kullanılan en yaygın yöntem kemoterapidir. Ancak kanserli hücre ve dokuların tedavi amaçlı kullanılan ilaçlara karşı tedavinin başında veya ilerleyen dönemlerinde geliştirdikleri hücresel dirençlilik mekanizmaları kanser tedavisinde başarıyı önemli ölçüde engelleyen bir problemdir. Kanserli hücrelerin yapı ve fonksiyonel olarak birbirinden farklı sitotoksik ilaçlara karşı geliştirdiği dirençlilik 'çoklu ilaç dirençliliği' olarak isimlendirilmiştir. Kanserli hücrelerde yoğun olarak gözlenen ilaç dirençliliğinin uygulanan ilaca ve kanser türüne göre değişen farklı moleküler genetik ve biyokimyasal nedenleri vardır.

Çoklu ilaç dirençliliğine neden olabilen muhtemel dirençlilik mekanizmalarından bazıları, ilacın hücre içi konsantrasyonlarını etkisiz dozlara düşüren ABC taşıyıcı proteinlerinin gen ekspresyonlarındaki artış, apoptozu (programlanmış hücre ölümü) kontrol eden genlerin ekspresyon düzeylerindeki değişimler, ilacın bağlandığı hedef bölge sayısında artışlar veya biyoaktif sfingolipid metabolizmasında meydana gelen bozukluklardır.

Biyoaktif sfingolipidlerin hücre metabolizmasında hücrelerin büyümesinden çoğalmasına, programlı hücre ölümlerinden yaşlanmaya kadar birçok önemli olayda temel rolleri vardır. Bu özellikleri dolayısı ile, sfingolipidler kanser tedavisinde yeni hedef moleküller olarak ilgi çekmektedir.

Bu proje kapsamında, hematolojik kanserlerden en fazla ölüme neden olan kronik miyeloid lösemiye (KML) model K562 ve Meg-01 hücrelerinde moleküler hedefli ajan olarak son dönemlerde kullanılan nilotinibe karşı geliştirilebilecek muhtemel dirençlilik mekanizmaları belirlenmiş ve geliştirilen dirençlilik geri çevrilmiştir. Öte yandan, seramid metabolizması genleri/enzimleri biyokimyasal yaklaşımlarla hedeflenerek nilotinib ve dasatinibin apoptotik etkileri güçlü sinerjizm yaratarak arttırılmıştır. Çalışmamızın bir diğer amacı ise nilotinib ve dasatinib uygulanan KML hücrelerinde transport genleri, apoptozu

kontrol eden genler, seramid metabolizmasını kontrol eden genler ve hedef genin, BCR/ABL, ekspresyon düzeyindeki değişiklikleri incelemektir.

K562 ve Meg-01 hücrelerinde hücre içi seramid miktarını arttıracak şekilde gerçekleştirilen uygulamalar, nilotinib ve dasatinibin her iki hücre hattında da antiproliferatif ve apoptotik etkilerini sinerjistik bir şekilde arttırmıştır. Aynı şekilde, nilotinibe dirençli K562/NİL hücrelerinde de seramid metabolizmasının hedeflenmesi ile nilotinib dirençli hücreler, nilotinibe anlamlı derecede duyarlı hale getirilmiştir. Nilotinib ve dasatinib uygulanan hücrelerde, her iki ilacın da hücre içi seramid sentezi/birikimini tetiklediği, apoptotik genleri tetiklediği ve antiapoptotik genleri baskıladığı belirlenmiştir. Nilotinibe karşı geliştirilen dirençliliğin temelinde BCR/ABL, sfingozin kinaz-1, glukozil seramid sentaz ve transport genlerinin aşırı eksprese edilmesi, ve apoptotik genlerin ve seramid sentezleyen genlerin baskılanması olduğu belirlenmiştir.

Antikanser ajanlara karşı geliştirilen dirençlilik mekanizmalarının bilinmesi kanserin tedavisinde başarıya ulaşılması açısından son derece önemlidir. Sorumlu mekanizmaların bilinmesi moleküler ve kimyasal yöntemlerle bu mekanizmaların engellenmesine ve daha etkin ilaçların geliştirilmesine olanak sağlayacaktır. Öte yandan, duyarlı veya dirençli hücrelerde seramid metabolize eden genlerin hedeflenmesi ile kronik miyeloid lösemisinin tedavisinde kullanılan ajanların etkinliklerinin anlamlı derecede arttırılabileceği ilk defa bu çalışma ile ortaya konmuştur.

Kronik miyeloid lösemide geliştirilen direnç mekanizmalarının belirlenmesini ve uygulanan ilaçlara karşı kanser hücrelerinde duyarlılığın arttırılmasını hedefleyen bu translaşyonel çalışma Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu tarafından 107S317 numaralı proje ile desteklenmiştir.



### KAYNAKLAR:

Camgoz A, Gencer EB, Ural AU, Baran Y. Molecular Mechanisms of Nilotinib Resistance in Philadelphia Positive K562 chronic myeloid leukemia cells. 2013, In Press, Leukemia and Lymphoma.

Gencer EB, Ural AU, Avcu F, Baran Y. Dasatinib Induces Apoptosis Through Increasing de novo Generation or Accumulation of Ceramides in Human K562 and Meg-01 Chronic Myeloid Leukemia Cells. Annals of Hematology, 2011; 90(11): 1265-1275.

Camgoz A, Ural AU, Avcu F, Baran Y. Targeting Ceramide Metabolism to Increase Intracellular Concentrations of Apoptotic Ceramide Increased Cytotoxic Effects of Nilotinib in Human Chronic Myeloid Leukemia Cells. Leukemia and Lymphoma, 2011; 52(8): 1574-1584.

Ceylan C, Camgoz A, Baran Y. Macromolecular Changes in Nilotinib Resistance; An in vitro study by Fourier Transform Infrared Spectroscopy. Technology in Cancer Research & Treatment, 2012; 11(4): 333-344.

Ekiz HA, Baran Y. Therapeutic Applications of Bioactive Sphingolipids in Hematological Malignancies. International Journal of Cancer, 2010; 127(7): 1497-1506.





### Proje Adı

**Patlama ve balistik tehditlere karşı koruyucu çok katmanlı malzeme sistemlerinin yüksek deformasyon hızlarında mekanik ve nümerik test metodlarının geliştirilmesi ve optimizasyonu**



### Proje Yürütücüsü

**Doç.Dr. Alper Taşdemirci**

(İYTE, Mühendislik Fakültesi, Makina Mühendisliği Bölümü)



### Proje Ekibi

**Prof.Dr. Mustafa Güden**

**Ar.Gör. A. Kıvanç Turan**

(İYTE, Mühendislik Fakültesi, Makina Mühendisliği Bölümü)

**Gözde Tunusoğlu**

**Çağrı Ergönerç**

(İYTE, Yüksek Lisans Öğrencisi)



### Destekleyen Kurum

**TÜBİTAK (106M353)**

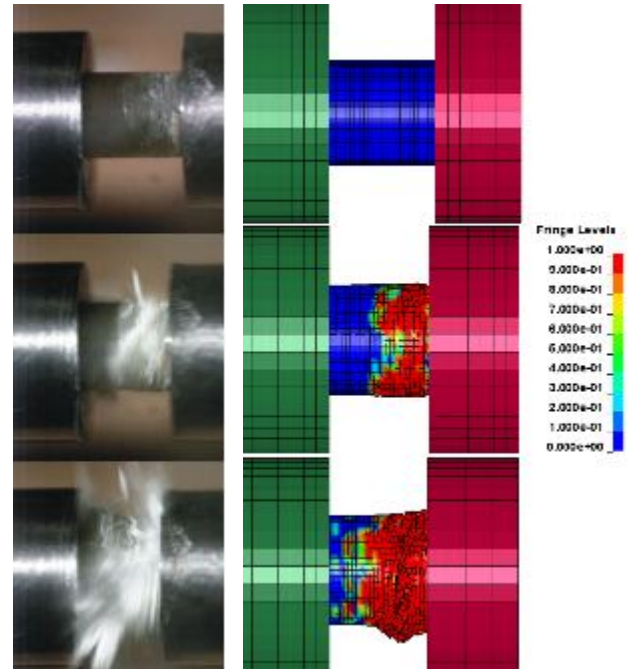
**B**u projenin amacı çok katmanlı malzemelerden oluşan bir zırh sisteminin geliştirilmesine olanak sağlayacak olan bir metodoloji ortaya koymaktır. Bu metodoloji, detaylı nümerik ve deneysel gerilme dalgası geçiş analizini içermektedir. Bu kapsamda testler ve nümerik simülasyonlar eş zamanlı olarak yürütülmüş ve her iki tekniğin avantajları bir arada kullanılmıştır.

Bu projeye ülkemiz savunma sanayi envanterine çok önemli bir katkıda bulunularak ülkemizde bir ilk olarak Hopkinson Basınç Barı (Şekil 1) test düzeneği başarıyla kurulmuş ve ülkemiz hizmetine sunulmuştur. Bu proje kapsamında entegre zırh sistemini oluşturacak malzemelerin tek katmanlı ve çok katmanlı kombinasyonlarının yüksek şekil değiştirme hızlarındaki mekanik özellikleri ve gerilme dalgası ilerleyiş karakteristikleri tespit edilmiş



Şekil 1. Split Hopkinson Basınç Barı

ve bu tespit edilen özellikler daha sonraki adımlarda nümerik modellerde kullanılmıştır. Aynı zamanda test edilen numunelerde meydana gelen hasar mekanizmaları tespit edilmiş ve bu mekanizmaların birbirine ve malzeme davranışına etkisi gösterilmiştir. Bu çalışmalara paralel olarak nümerik modellemeye geçilmiştir. Nümerik modellemede de deneysel çalışmada kullanılan metodoloji takip edilmiş ve ilk önce en basit hal olan tek katmanlı malzemelerde gerilme dalgası geçişi incelenmiş, daha sonra çalışma çok katmanlı hallerin incelenmesi ile sürdürülmüştür. Entegre zırh sistemlerinin balistik performanslarının artırılmasında en önemli husus, sistemi oluşturan seramik ön yüzey ve kompozit destek plakası ana bileşenleri arasında ara yüzey malzemesinin kullanılmasıdır. Bu amaçla üç farklı alternatif ara yüzey malzemesinin etkisi incelenmiştir. Bu malzemeler; EPDM lastik, Teflon ve alüminyum köpüktür. Bunlardan olumlu sonuç veren malzemeler, Teflon ve alüminyum köpük olarak tespit edilmiştir. Bu alternatif ara yüzey malzemelerinin etkinliği hem gerçek zırh delici mermiler kullanılarak saha testleri ile hem de gaz tabancası kullanılarak laboratuvar ortamında yapılan çarpma haznesi testleri ve nümerik simülasyonları ile doğrulanmıştır. Bu malzemelerin etkinlikleri doğrulandıktan sonra bu iki alternatif malzemenin eş alansal yoğunluk seviyelerindeki performansları incelenmiştir. Alüminyum köpük malzemenin kompozit katmana iletilen gerilme değerlerini ve bu katmanda meydana gelen delaminasyon hasarını (Şekil 2) oldukça azalttığı gözlemlenmiştir.



Şekil 2. Kompozit malzemede meydana gelen delaminasyon hasarı



## Proje Adı

Üstün dielektrik özelliklere sahip ince HfO<sub>2</sub> filmlerin büyütme eş zamanlı spektroskopik elipsometrik saçtırma yöntemi ile üretimi ve karakterizasyonu



## Proje Yürütücüsü

**Doç.Dr. Gülnur Aygün Özyüzer**  
(İYTE, Fen Fakültesi, Fizik Bölümü)



## Proje Ekibi

**Prof.Dr. Raşit Turan**  
(ODTÜ, Fen Fakültesi, Fizik Bölümü)  
**Doç.Dr. Yusuf Selamet**  
**Ar.Gör. Ayten Cantaş**  
(İYTE, Fen Fakültesi, Fizik Bölümü)

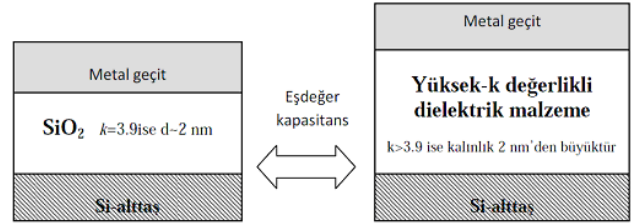


## Destekleyen Kurum

TÜBİTAK



**M**ikroelektronikte kullanılan cihaz boyutlarının giderek küçülmesi ve daha küçük alana daha fazla bilgi depolanması ihtiyacı sebebiyle, aygıt performansı açısından kaçak akımın önemi oldukça artmıştır. Si yüzey üzerine büyütülen SiO<sub>2</sub> dielektrik katmanı, oldukça yüksek kaliteye sahip olduğundan metal-oksit-yarıiletken (MOS) transistör üretiminde geçiş yalıtkan malzemesi olarak önemli bir konuma sahiptir. Ancak SiO<sub>2</sub> katmanının kalınlığı 2 nm'nin altında olduğunda, elektronların direkt tünellemesi nedeniyle kaçak akıma sebebiyet vermekte ve aygıt dayanıklılığı ile ilgili problemlere yol açmaktadır. Bu duruma çözüm ise, dynamic random access hafızalarda (DRAMs), SiO<sub>2</sub> yerine yüksek dielektrik sabitli yeni malzemelerin kullanılmasını gerekliliktir (Şekil 1).



**Şekil 1.** Farklı oksit tabakası (SiO<sub>2</sub> ile yüksek-k dielektrik sabitli) kullanılarak, iki transistörde de aynı kapasitans değerinin elde edilmesinin karşılaştırılması. e aynı kapasitans değerinin elde edilmesinin karşılaştırılması.

Oksit tabakalar, cihaz uygulamaları açısından birçok önemli özelliğe sahip olmalıdır. Bu özelliklerden bazıları şu şekilde sıralanabilir; (i) Si üzerinde büyütüldüğünde yüksek termodinamik dengede, (ii) yarıiletken ile oksit arasında kaliteli bir arayüz tabakasına sahip, (iii) düşük oksit yük yoğunluklu ve (iv) yüksek elektrik alanlarına dayanıklı olmasıdır[1].

SiO<sub>2</sub> yerine kullanılması amacıyla araştırılmakta olan, yüksek dielektrik katsayılı yeni malzemelerden bazıları şu şekilde sıralanabilir; Al<sub>2</sub>O<sub>3</sub>, Y<sub>2</sub>O<sub>3</sub>, ZrO<sub>2</sub>, HfO<sub>2</sub>, TiO<sub>2</sub>, La<sub>2</sub>O<sub>3</sub> ve Ta<sub>2</sub>O<sub>5</sub>. Bu malzemeler, elektron ve deşiklerin iletkenlik bandlarına kaçak olarak sızmasını engellemek için, oldukça iyi potansiyel bariyerine sahip olmalıdırlar. Bu nedenle, iletkenlik bandı (CB) ve yasak enerji aralığı (E<sub>g</sub>) değeri, yüksek dielektrik malzemelerin kullanımını belirlemede önemli parametrelerdir.

Sınırlı sayıda malzeme belirtilen özelliklere sahiptir. HfO<sub>2</sub> düşük kaçak akıma, geniş yasak enerji aralığına (E<sub>g</sub>~5.6 eV) ve Si üzerine büyütüldüğünde termal dengeye sahiptir[2]. Ayrıca, HfO<sub>2</sub>, kızılötesi ve ultraviyole spektrum aralığında geçirgen bir malzeme olduğu için, yüksek kırılma indisine sahip olan önemli malzemelerden birisidir (yağın haldeki HfO<sub>2</sub> için 632 nm dalgaboyundaki kırılma indisi değeri n=2.1). Düşük soğurma özelliğinden dolayı, yansıtıcı olmayan kaplamalarda da kullanılabilir. Yüksek-Hf değerlikli dielektrik malzeme olması nedeniyle, metal-oksit-yarıiletken (MOS) transistörlerde, amorf HfO<sub>2</sub> önemli bir yere sahip ve SiO<sub>2</sub>'in yerini alabilecek en avantajlı malzemelerden birisidir. Bu özellikler ise HfO<sub>2</sub> filmleri mikroelektronik ve optoelektronik cihazlarda gelecek vadede malzemeler yapmaktadır.

Birçok dielektrik film büyütme tekniği arasından, magnetron saçtırma tekniği, yüksek kaplama oranına ve homojen film büyütebilme özelliklerine sahip olması sebebiyle, oksidasyon amacıyla kullanılan temel tekniklerden biridir. Saçtırma tekniği, özellikle amorf filmlerin büyütülmesi açısından oldukça uygun bir yöntemdir. Bu çalışmada da hafnium oksit ince filmlerin büyütülmesi amacıyla rf magnetron saçtırma tekniği kullanılmıştır. Bu yöntem; plazma aracılığıyla metal ve/veya metal oksit hedefi bombardıman ederek saçtırma prensibine

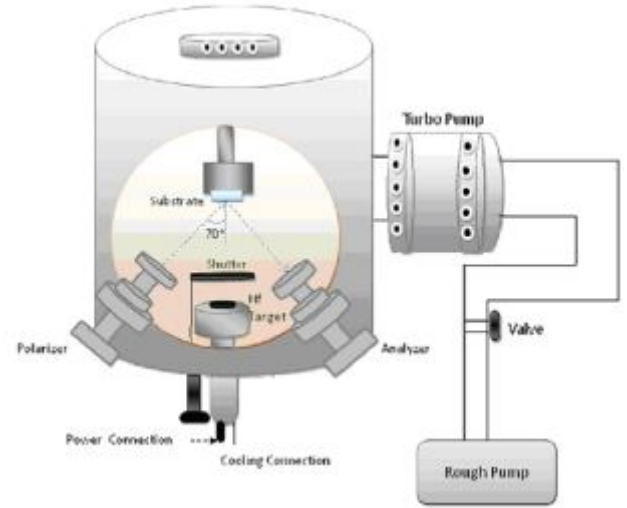


dayanır. Saçtırılan hedeften gelen parçacıklar vakum odacığındaki plazma ile etkileştikten sonra alttaş üzerinde birikirler (Şekil 2).

Filmlerin dielektrik sabiti, optiksel ve elektriksel özellikleri, mikroyapılarına da bağlıdır. Elektron taşınımında; Si yüzeyine yakın bölgede, Si ile HfO<sub>2</sub> arasındaki arayüz tabakasının kalitesi, direkt olarak etkili olduğu için önemlidir. Bu özellikler, film kaplama tekniği, arayüz tabakasının bileşenleri ve özellikleri, silikon kristal yönelimi, ön-kaplama işlemi, film büyütme esnasında kullanılmakta olan, örnek olarak saçtırma gücü, O<sub>2</sub>/Ar gaz oranı, alttaş sıcaklığı gibi çeşitli parametrelere bağlıdır[3]. Büyütülen filmin özelliklerine etkisini belirlemek açısından, büyütme esnasında kullanılan oksijen gaz oranı üzerine detaylı bir çalışmayı yapmış olup, şu anda basım aşamasındadır[4]. Si alttaş ile yüksek-k dielektrik sabitli HfO<sub>2</sub> ince filmi arasında oluşabilecek olası SiO<sub>2</sub> doğal oksitini engellemek amacıyla, Si alttaş üzerine ince bir Hf metal bariyer oluşturulmuş ve bu Hf metal bariyerinin Si/HfO<sub>2</sub> arayüzüne olan etkisi detaylı bir şekilde tarafımızdan incelenmiştir[5]. Ayrıca Si alttaş üzerine Hf metal bariyer oluşturduktan sonra büyütülen HfO<sub>2</sub> tabakasını, hem büyütmeye eş-zamanlı SE analizleriyle ve hemde XPS derinlik profili opsiyonu kullanarak detaylı bir şekilde arayüz incelemesi açısından analiz etmiş bulunmaktayız[6]. Dolayısıyla, HfO<sub>2</sub>/Si arayüz tabakası ve bu tabakanın filmin elektriksel özellikleri üzerindeki etkisini anlamak oldukça önemlidir.

Bu projede, in-situ (eş-zamanlı) Spektroskopik Elipsometre (SE) kullanılarak saçtırma tekniği ile büyütülen HfO<sub>2</sub> yüksek-k dielektrik filmlerin yapısal, dielektriksel ve optiksel özellikleri film büyütme işlemine eş-zamanlı olarak belirlenmektedir. Büyütülmüş olan filmlerde, X-ışını Fotoelektron Spektroskopisi (XPS) derinlik profili opsiyonu kullanılarak, HfO<sub>2</sub> filmin Si alttaş üzerine büyütülürken, alttaş ile kimyasal etkileşimi ayrıntılı bir şekilde incelenilmiş, ve oksijenin Hf ile bağ yapma olasılığının daha etkin olması dolayısıyla, Hf'nin SiO<sub>2</sub> doğal oksitinin oksijenini kullandığı ve geride ya oksijeni bulunmayan Si-Si bağlarını yada doğal oksitten düşük oksijen seviyesinde olan SiO<sub>x</sub> (x<2) bıraktığı durumu elde edilmiştir[7].

Büyütülen filmlerin, X-ışını kırınımı (XRD) ile yapısal analizleri yapılmıştır. Temel bileşenleri ve kimyasal bağları X-ışını Fotoelektron Spektroskopisi (XPS) ve Fourier Transform Kızılötesi Spektrometri (FTIR) kullanılarak araştırılmıştır. Tabakaların elektriksel özellikleri, yüksek-frekans kapasitans-voltaj (C-V) ve iletkenlik-voltaj (G-V) ölçümleri ile belirlenmiştir. Elde edilen bilgiler ışığında Si yongalar üzerine HfO<sub>2</sub> dielektrikli MOS kapasitörler yapılarak daha yüksek yoğunluklu bilgi depolamanın önü açılmıştır.



Şekil 2. In-situ SE ile bağlantılı olan film büyütme odacığının şematik gösterimi.

#### KAYNAKLAR:

1. G.D. Wilk, R.M. Wallace, J.M. Anthony, Journal of Applied Physics 89 (2001) 5243-5273.
2. J. Aarik, H. Mandar, M. Kirm, L. Pung, Thin Solid Films 466 (2004) 41-47.
3. G. Aygun, A. Cantas, Y. Simsek, R. Turan, Thin Solid Films 519 (2011) 5820-5825.
4. A. Cantas, G. Aygun, Journal of Physics and Chemistry of Solids, in press (2013).
5. A. Cantas, G. Aygun, Materials Science and Engineering B- Solid State Materials for Advanced Technology, submitted (2013).
6. A. Cantas, G. Aygun, ready for submission.
7. G. Aygun, I. Yildiz, Journal of Applied Physics 106 (2009) 014312.



### Proje Adı

**Yeni Nesil Membran Biyoreaktör Sistemlerin Geliştirilmesi (BioNexGen)**



### Proje Yürütücüsü

**Prof.Dr. Sacide Alsoy Altınkaya**  
(İYTE, Mühendislik Fakültesi, Kimya Mühendisliği Bölümü)



### Proje Ekibi

**Doç.Dr. Erol Şeker**  
**Ar.Gör. Metin Uz**  
**Ar.Gör. Mert Tuncer**  
**Ar.Gör. Selcan Ateş**  
**Dr. Filiz Yaşar Mahliçli**  
**Papatya Kaner**  
(İYTE, Mühendislik Fakültesi, Kimya Mühendisliği Bölümü)



### Destekleyen Kurum

**Avrupa Birliği 7. Çerçeve Programı (Grant Agreement Number: 246039)**  
(Theme 4. Nanosciences, Nanotechnologies, Materials and new Production Technologies. Collaborative Project (CP) - Small or medium-scale focused research project )

**B**ioNexGen, 7. Çerçeve Programı kapsamında Avrupa Birliği tarafından finanse edilen orta ölçekli bir araştırma projesidir. Proje kapsamında 8 farklı ülkeden 11 ortaklı bir uluslararası konsorsiyum, Avrupa, Orta Doğu ve Kuzey Afrika'da (MENA) atık su arıtımını iyileştirmek ve temizlenen atık suyun belediyelerde, tarımsal alanlarda ve çeşitli endüstriyel sektörlerde tekrar kullanımını sağlamak amacıyla mevcut membran biyoreaktörler (MBR) için yeni nesil, yüksek verimli membranlar geliştirmeyi hedeflemektedir.

### BioNexGen'nin Spesifik Amaçları

- Membran biyoreaktör teknolojisi için, yüksek su geçirgenliği sağlayan, düşük molekül ağırlıklı organik maddelerin geçişine ise izin vermeyen, yüzeyinde oldukça düşük oranda kirlilik oluşan, yeni nesil fonksiyonel membranlar geliştirmek.
- Optimum membran malzeme seçimini sağlamak için taşınım süreçlerinin bilgisayar modellerini yapmak.
- Membranları karakterize etmek için laboratuvar ölçeğinde membran malzemelerinin model su örnekleri ile performans testlerini yapmak.
- Tüketici kullanım koşullarını karşılamak için prototip cihazlar üreterek membran malzemelerinin uygulanabilirliğini göstermek.
- MENA ülkelerindeki endüstriler ile işbirliği yaparak, geliştirilen membranların endüstriyel atıksu arıtımı ve yeniden kullanımı için olası uygulamasını göstermek.

### BioNexGen'nin Stratejisi

BioNexGen, tek aşamalı nano-filtrasyon MBR hibrit sistemi geliştirmeyi, bu sistemin genel performansını iyileştirmeyi ve membranlardaki kirlilik oluşumunu azaltmayı hedeflemektedir. Bu hedeflere ulaşmak için özgün mühendislik ve süreç geliştirme konseptlerini uygulayan üç farklı yeni yaklaşım takip edilmektedir.

BioNexGen ortakları, yeni geliştirilmiş membranlar ile saha testleri yapmaktadır. Bu testlerde MENA ülkelerinde büyük öneme sahip 3 farklı endüstriden (kozmetik, tekstil ve zeytinyağı işleme endüstrisi) gelen atıksular kullanılmaktadır.

**Detaylı Bilgi:** [www.bionexgen.eu](http://www.bionexgen.eu)





### Proje Adı

**Polioksimetallerin (Metal = Mo, V, Ti, Nb) Katı Hal Koordinasyon Kimyası: Organodiamin Gruplarıyla Şekillendirilen Açık Kristal Yapılı Polioksimetal fosfatların Hidrotermal Sentezi ve Tek Kristal Yapılarının Aydınlatılması**



### Proje Yürütücüsü

**Doç.Dr. Mehtap Eanes**  
(İYTE, Fen Fakültesi, Kimya Bölümü)



### Proje Ekibi

**Ar.Gör. Banu Önen**  
**Ar.Gör. Özlem Ece**  
(İYTE, Fen Fakültesi, Kimya Bölümü)  
**Mithat Boz**  
(İYTE, Yüksek Lisans Öğrencisi)



### Destekleyen Kurum

**TÜBİTAK (109T903)**

**K**atı hal yapısına sahip metal oksitler kataliz, absorpsiyon, moleküler elektronik, optik materyaller ve seramik alanlarındaki uygulamalarından dolayı anorganik materyaller içinde önemli yer tutmaktadır. Metal oksitlerin gösterdiği katı hal özellikleri kimyasal kompozisyonlarındaki ve yapılarındaki çeşitlilikten kaynaklanmaktadır. Bu tip özellikler gösteren doğal ya da sentetik oksitlerin bir kısmı kompleks yapılara sahip olmasına rağmen büyük çoğunluğu basit, çok simetrik ve küçük birim hücrelerden oluşur. Bu basit yapıdaki oksitler piezoelektrik, ferromanyetizm ve katalitik aktivite göstermelerine rağmen, genel düşünce, yapının komplike olması ile fonksiyonelliği arasında ilişki olduğudur. Yeni oksit malzeme tasarımı için kullanılan yaklaşımlardan birisi anorganik mikro yapıların organik moleküllerle modifiye edilerek komplike melez malzemelerin oluşturulmasıdır.

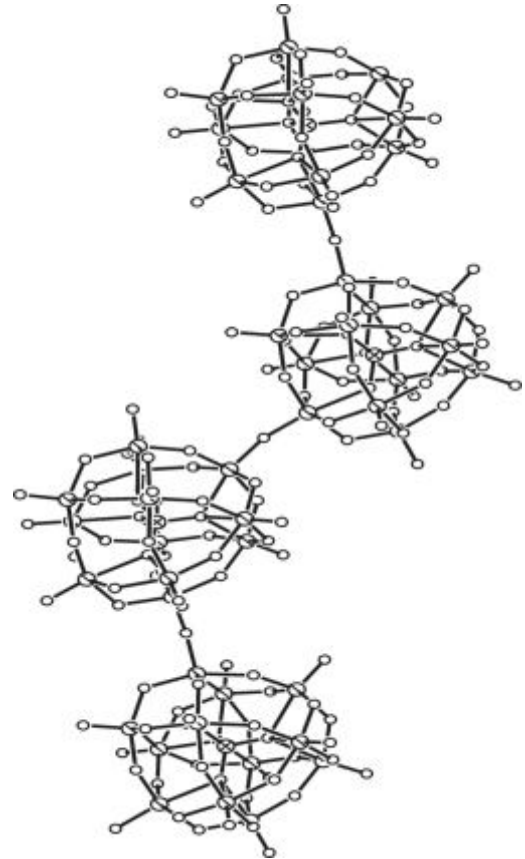
Hidrotermal reaksiyonlar, tipik olarak 100-250°C aralığında ve ortamın yarattığı basınç altında, suda çözünen başlangıç maddelerinden çıkarak kendiliğinden oluşan (self-assembly) ürünlerin sentezinde kullanılır. Projede, farklı reaktiflerin reaksiyona girmesi sonucu çok sayıda kristal madde elde edilmiş, bu maddelerin yapıları mikroskopik (optik mikroskop, elektron mikroskobu) ve spektroskopik yöntemler (FT-IR) kullanılarak aydınlatılmaya çalışılmıştır. Ancak gerçek yapılar tek-kristal X-ışınları kırınımı yöntemi ile elde edilen kristalografik bilgi ile SHELX programının kullanılması sonucu çözülmüştür.

Proje kapsamında, metal oksit yapılarının organik moleküllerle bir araya getirilmesiyle, malzeme bilimi, koordinasyon kimyası ve katı hal kimyasının uygulamalarından yola çıkılarak sentetik bir yaklaşım takip edilmiştir. Özellikle yapısal çeşitlilik gösteren fosfat grubuyla birlikte vanadyum ve tungsten geçiş metalleri ile etilendiamin, piridin, 2,2'-bipridin ve 4,4'-bipridin grupları içeren organik-inorganik melez yapılar

sentezlenmiştir. Hidrotermal metotla sentezlenen maddelerin tek kristal verileri toplanarak yapıları aydınlatılmıştır. Farklı türde kristal yapı gösterdikleri için sentezlenen maddeler vanadyum içeren ve tungsten içeren olmak üzere iki gruba ayrılabilir.

Vanadyum ile sentezlenen yapıların bir kısmı sadece vanadyum oksit, fosfat grubu ve organik bileşenden oluşurken diğer kısmı ise ikinci bir geçiş metali daha içermektedir. Yapısı çözülen ilk madde vanadyum oksit ve fosfatların bir araya gelmesiyle oluşan  $(NH_2CH_2CH_2NH_2)(VO)_2(PO_4)_2 \cdot 2H_2O$  bileşiğidir. Sentezlenen diğer madde,  $(V(H_2O)_2)(VO)_8(HPO_4)_2(PO_4)_6(C_2N_2H_8)_2$  formülüne sahip yeşil, sekiz yüzlü kristallerdir.

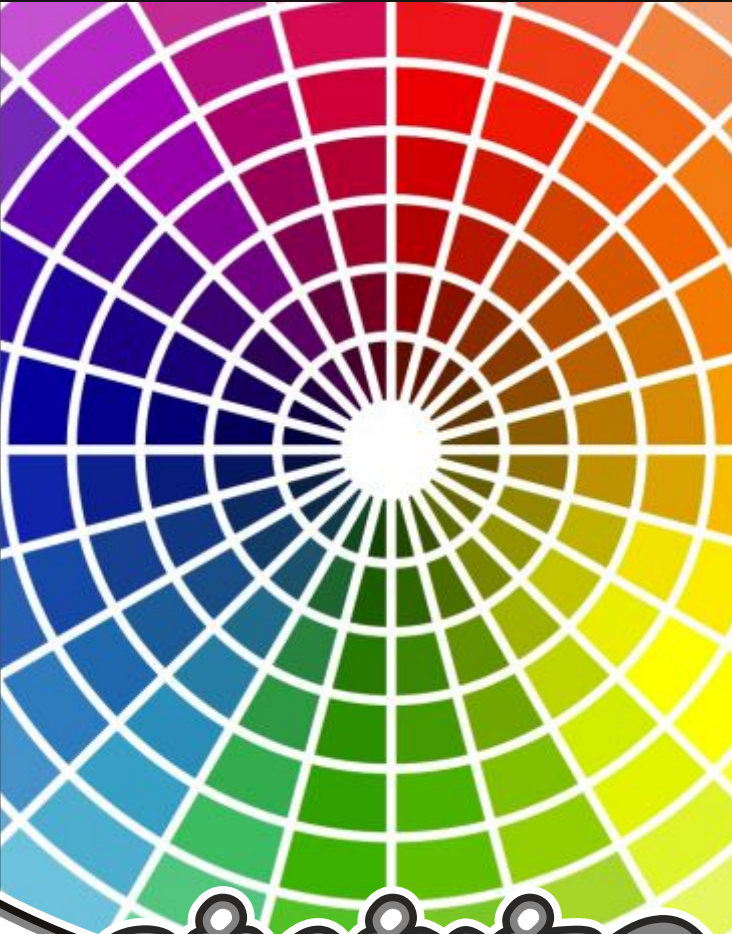
Bu projede elde edilen en ilginç sonuç, literatürde çok az sayıda rastlanan yüzeyinde manyetik merkezi olan polimerize Keggin zincirleri içeren tungsten bileşikleridir.  $(4,4'-bipyH)_2(4,4'-bipyH)[PCuW_{11}O_{39}] \cdot H_2O$  (mavi kristaller) ve  $(4,4'-bipyH)_2(4,4'-bipyH)[PCoW_{11}O_{39}] \cdot H_2O$  (kırmızı kristaller) maddeleri aynı kristal yapıya sahiptir. İki madde arasındaki renk farkı içerdikleri farklı geçiş metalinden kaynaklanmaktadır. İlk maddede Cu atomu W atomu ile kristalografik konum paylaşırken ikinci örnekte Co atomu paylaşmaktadır. Bu yapılarda M-O-W (M = Cu, Co) köprüleri aracılığıyla Keggin kümeleri birbirine bağlanarak tek boyutta uzayan zincir yapıları oluşturmaktadır (Şekil 1).



Şekil 1. Polimerize Keggin polianyonlarından oluşmuş bir zincirin görüntüsü



# RENKLERİN DİLİ



# BİLGİMİZ OLSUN!

## İletişim

İnsanlar konuşmayı öğrenmeden önce görmeyi öğrenirler, dolayısıyla görsel iletişim konuşarak iletişimden önce gerçekleşir ve görsel olmayana göre daha etkileyici ve ikna edicidir.

İnsanlar öğrendiklerinin %1'ini deneyerek, %2'sini dokunarak, %4'ünü koklayarak, %10'unu duyarak ve %83'ünü çevresindeki olayları gözlemleyerek öğrenmektedirler (İçli ve Çopur, 2008).

Hızlı yaşayan günümüz insanı için daha hızlı ve etkili bilgi alışverişi sağlanması, kalıcılığının daha fazla olması, ikna edici ve dikkat çekici olması ve dolayısı ile etrafında olup bitenleri anlamlandırmaya yardımcı olması gibi sebeplerle görsel iletişimin önemi oldukça fazladır.

## Renk Olgusu

Yaşamımızda önemli bir işlevi olan ancak üzerinde hiç durup düşünmediğimiz temel bir olgudur renk. Görsel iletişimin temel ve önemli unsurlarından da biri olarak kabul edilmektedir. Renk, ışığın değişik dalga boylarının gözün retinasına ulaşması ile ortaya çıkan bir algılamadır. Bu algılama, ışığın maddeler üzerine çarpması ve kısmen emilip kısmen de yansması nedeniyle çeşitlilik gösterir ki bunlar farklı renkler ve farklı tonlar olarak algılanır. Renk, fiziksel bir oluşumdur. Renkler, aynı zamanda simgesel bir değeri de yansıtmaktadır. Renkler, tek başına bir ileti aktarabildiği gibi davranışları yönlendirebilir, insan fizyolojisi üzerinde etkili olabilir. Üzerimizde taşıdığımız giysilerden, satın aldığımız ürünlere, izlediğimiz reklamlardan, yediğimiz yiyeceklere, içtiğimiz içeceklerle, içinde yaşadığımız uzamlara kadar çok geniş bir yelpazede yer alan ve insanlar üzerinde önemli derecede etkilere sahip olan renkler çeşitli duyguların, tepkilerin de bilinçli ya da bilinçsiz oluşmasını sağlayan bir etkidir. Günümüzde renkler, fiziğin ve optiğin olduğu kadar, inşaat, iç mimari ve dekorasyon dallarının, psikolojinin ve antropolojinin, satış, reklam ve pazarlamanın araştırma alanları arasında da yer almaktadır (Altekin, 2007). Renkler; insanların duygusal, zihinsel ve fiziksel yapılarını etkilemekte yani insan psikolojisi üzerinde etkili olmaktadır (İçli ve Çopur, 2008). İnsanlar, önce mağaraları ve duvarları, sonra yüzlerini ve vücutlarını, sonra da yaşadıkları iç mekanları ve kullandıkları objeleri boyamaya, renklendirmeye başlamışlardır. Renkler, tarihsel gelişimi içinde; dini ritüellerde, doğum, ölüm, kutlama, kutsama, veda ve yas törenlerinde, bazen korunmak için, bazen korkutmak, bazen gizlenmek için, güzelleşmek, etkilemek, kimlikleri tanımlamak, ayrıca zaman zaman da şifa için kullanılmıştır. İnsanın, renklere verdiği duygusal tepkilerin belirgin bir kısmı doğuştan gelir ve bilinçdışı süreçlerde gelişirken; bir kısmı da yaşanan deneyimler ve öğrenmeler sonucu şekillenir (Altekin, 2007). Öğrenme, öğretme, sunum ve çalışma materyalinde renklerin, şekillerin ve sembollerin

kullanılması, beynin sağ ve sol loblarını eşzamanlı olarak dengeli şekilde aktif kıldığı için, belirgin derecede daha etkin ve kalıcı bir öğrenme sağlar; konsantrasyonu ve öğrenme sonrası hatırlamayı kolaylaştırır. Renkler kullanılan zamana ve konuma göre değişkenlik göstermektedir. Bu yüzden, her rengin tek bir anlamı olduğunu varsaymak yanlış bir yaklaşımdır. Renkler farklı kültürlerde farklı anlamlar taşıyabilir. Ülkelere göre renklere verilen anlamlar değişmektedir, bu nedenle de renklerin anlamlarını tam anlamıyla genellemek mümkün değildir. Örneğin Çin’de sarı güveni temsil ederken Batı’da nefreti simgelemektedir. Hint kültüründe kırmızı hırs ve arzuyu çağırırken, Batı’da kırmızı, aşkı ve devrimi ifade eder. Renkleri anlamlarını tam anlamıyla genellemek mümkün olmasa da evrensel etkilerinden de söz etmek mümkündür. Kırmızı, sarı ve turuncu sıcak renkler; mavi, yeşil ve mor soğuk renkler olarak kabul edilir.

Sıcak renklerin uyarıcı, soğuk renklerin ise gevşetici ve dinlendirici olması genellenebilen duygulara iyi bir örnek oluşturur.

## Renkler ve Anlamları



Renkleri tek tek incelemek gerekirse;

**KIRMIZI:** Kırmızı, gözün retina tabakasının hemen arkasında oluşur; bu nedenle rengi algıladıkça, sanki üstünüze doğru geldiğini hissedersiniz. Uyarıcı bir renktir, dikkat çeker, iştah açıcıdır. Tansiyonu yükseltir, heyecanlandırır. Metabolizmayı hızlandırır. Satış rengi olarak da bilinir. Gücü simgeler. Tehlike, tutku, cinsellik, dışa dönüklüğü çağırır. Yatak odası için uygun bir renk değildir, uyarıcı özelliği nedeniyle uykuya geçmeyi ve uykunun derinleşmesini zorlaştırabilir. Giyimde tercih edilen kırmızı, atletik, güçlü, tutkulu, heyecanlı, sıcak, şehvetli, hareketli ve dışadönük bir yapıyı temsil eder. Pazarlama iletişimde kırmızı, ürüne enerjik bir kimlik vermesi ve iştah açması sebebiyle gıda firmalarının çok kullandığı bir renktir. Kumarhanelerde kırmızı renklerin tercih edilmesi ve kullanılmasının müşterilerin daha fazla kumar oynamasına, daha çok risk almasına sebep olduğu belirlenmiştir.

**MAVİ:** Mavi, gözün retina tabakasının hemen önünde oluşur, bu nedenle uzaklık ve derinlik algısı yaratır. Ciddi, saygıdeğer, otoriter, entelektüel ve güvenilir bir etki yaratır. Kan akışını yavaşlatır, kan basıncını düşürür ve sakinleştirir. Kurumsallık, istikrar ve güven değerlerini çağırır. Liderliği sembolize eder. Yeme güdüsünü azaltır. Gıda sektöründe temizlik, saflık imajı ile soğuk ve tazelik etkisi yaratılmasına yardımcı olur.

**SARI:** Renklerin en sıcak olanıdır. Sıcaklık, canlılık, neşe, parlaklığı çağırır. Sarı geçiciliğin ve dikkat çekiciliğin rengidir (taksilerin sarı renkte olması gibi). Lüksün ve zenginliğin sembolüdür. Dikkat ve uyarı rengi olarak da kullanılmaktadır.

**YEŞİL:** Tazelik, serinlik, büyüme, yeniden doğuş, huzur, güven, bahar ve canlılığı çağırır. Yeşil, yaratıcılığı ortaya çıkarmada etkilidir.

**TURUNCU:** Gençlik, dinamizm, umut, arkadaşlık ve eğlenceyi simgeler. Turuncu renk, ucuzluğu çağırır. İştah açıcı bir renktir. Sağlık ve memnuniyet hissettirir.

**MOR:** Soyluluk, itibar, zenginlik, gösteriş, gurur, ihtişam ile ilişkilendirilmektedir. Mistik bir yücelik ve metafizik gücü simgeler. Konsantrasyonu artırır. Konuşma, açılma isteği ve rahatlama yaratır. Bazı ülkelerde pahalılık sembolü olarak bilinmektedir.

**KAHVERENGİ:** Dikkat çeken bir renk değildir. Çevre ile bütünleşmeyi, silikliği, kaybolmuşluğu, kendine güvensizliği, içedönüklüğü temsil eder. Mekânlarda kullanıldığında hareketleri hızlandırdığı gözlemlenmiştir.

**SIYAH:** Siyah, ışığı ve tüm renkleri emen bir renktir. Otorite ve gücün rengidir. Şıklık, saygınlık, soğuk, gizem ve hırs ile ilişkilendirilir. Melankoli, umutsuzluk, yasadışı ve düş kırıklığının rengidir. Saldırganlığın da sembolü olarak bilinir. Batı kültüründe ölümü ve matem sembolize eder.

**BEYAZ:** Beyaz, ışığı yansıtır. Sadeliği, saflığı, masumiyeti, bilgiyi ve aydınlığı sembolize eder. Temizliği ve hijyeni simgeler. Gıda ürünlerinde kullanıldığında beyaz renk azaltılmış kaloriye çağırır.

Psikolog Gizem Yılmaz

### Kaynaklar:

Altekin S. Renklerin Sembolik Anlamları ve Etkileri web üzerinden, <http://www.serapaltekin.com/Renkler.php>

İçli E. G., Çopur M. E. (2008). Pazarlama İletişiminde Renklerin Rolü. Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, 10 (1): 22-33.

Zeybek I. (2005). Kişilerarası İletişimde Uzam Dilinde Öteki Kavramı. Journal of Istanbul Kültür University, 1 pp. 95-117.

20.yıl

İZMİR YÜKSEK TEKNOLOJİ ENSTİTÜSÜ  
1992 - 2012

[www.iyte.edu.tr](http://www.iyte.edu.tr)

[www.iyte.edu.tr](http://www.iyte.edu.tr)



İZMİR YÜKSEK TEKNOLOJİ ENSTİTÜSÜ  
1992 - 2012

*Türkiye'nin Teknoloji Üssü*