



İYTE Mimarlık Bölümü
MIAK Ulusal Akreditasyon Başvurusu 2020
Öğretim Elemanlarının Özgeçmişleri

EK 1.

1. Name, Surname, Title : Şeniz ÇIKIŞ, Prof. Dr.

2. Education Credentials :

Degree	Department	University	Year
B. Arch.	Architecture	Middle East Technical University	1989
M. Arch.	Architecture	Dokuz Eylül University	1991
PhD	Architecture	Dokuz Eylül University	1999

3. Academic Experience :

Title	Department	University/Place	Year
Research Assist.	Architecture	Dokuz Eylül University	1991-1998
Instructor	Interior Architecture and Environmental Design	Bilkent University	1998-1999
Assist. Prof. Dr.	Architecture	İYTE	1999-2011
Asoc. Prof. Dr.	Architecture	İYTE	2011-2107
Prof. Dr.	Architecture	İYTE	2017-2020

4. Areas of Expertise in Architecture

- Rural Architecture, Built Environment and Development
- Housing Architecture
- Izmir, History and Built Environment
- Mimarlık Eğitimi



IYTE Mimarlık Bölümü
MIAK Ulusal Akreditasyon Başvurusu 2020
Öğretim Elemanlarının Özgeçmişleri

EK 1.

5. Courses Taught (Last Two Years)

Academic Year	Semester	Code	Name of Course	Weekly Hours		Number of Students
				Theory	Application	
2021-2022	Fall	AR 201	Architectural Design II			
		AR 595	Rural Transformation and Built Environment			
	Spring	AR 202	Architectural Design III			
		AR 436	Architecture and settlement in Izmir			
2020-2021	Fall	CP 401	Urban Design	4	8	12
		AR 595	Rural Transformation and Built Environment			
	Spring	AR 202	Architectural Design III	-	-	-
		AR 621				
2019-2020	Fall	AR 201	Architectural Design I	4	8	12
		AR 621	Architecture in İzmir	3	0	8
	Spring	AR 202	Architectural Design II	4	8	18
		AR 595	Rural Transformation and Built Environment	3	0	7
2018-2019	Fall	-	-	-	-	-
	Spring	AR 202	Architectural Design II	4	8	12
		AR 594	Rural Transformation and Built Environment	3	0	3

6. Supervised Graduate Theses / Dissertations

6.1. Masters

İlter, B. "Annexes and Extensions in Historical Buildings: An Ideological Perspective" 2002

Candemir, K.U. "Inflatable Pillow System as a Glass Substitute in Terms of Building Envelope", 2003

Işık, A. "Choral works in Architecture in Terms of Hermeneutics", 2003

Terim, B. "A Study on 'Temporary Post Disaster Housing Unit Constructed With -Light Gauge Steel Framing- (LGSF) System" 2004

Yılmaz, M. "Use of Literature in understanding the Transformation of Domestic Architecture: Case of Istanbul Between 1908 and 1950" 2018

Salı, E. "Morphological Evaluation of Suburban Settlement Patterns of 19th Century in Case of Buca, Bornova and Kampos" 2019

6.2. PhD



IYTE Mimarlık Bölümü
MIAK Ulusal Akreditasyon Başvurusu 2020
Öğretim Elemanlarının Özgeçmişleri

İnceköse, Ü. “Instrumentalisation of Natural Sciences for The Reconstruction of Architectural Knowledge: Lissitzky, Doesburg, Meyer, Teige” 2006

Ek, F. İ. “Mass-Housing Consensuses and Their Effects on Design Organizations in Terms of Quality” 2012

Kaya, A.N. “Postformal Thought and Creativity in Design Process”, 2017

7. Publications

7.1. Articles published in international referred journals (SCI, SSCI, Arts and Humanities, Area Indexed)

7.1.1. Gücü, İ, Çıkış, “Kırsalın Denge Mekânları - Tarımsal Üretim/Kentsel Tüketim: Urla-Kuşçular Mahallesi” Ege Mimarlık Dergisi, sayı 112, 2021 (Avery Index, DAAI)

7.1.2. Kaya, Aslı, Çıkış, Şeniz “Links Between Creative Performance and Post-Formal Thought” *Creativity. Theories-Research-Applications*, Vol:4 Issue:2 2017, (SSCI, ProQuest, SCOPUS, Copernicus, Polindex, Erih Plus)

7.1.3. Çıkış, Şeniz “Prolific Hybridity: Effects of Building Traditions on Nineteenth Century İzmir Houses İzmir” *Mimarlık*, no. 407 2016 (Avery Index, DAAI)

7.1.4. Ek, İpek, Çıkış, Ş. “Integrating the Kano Model into Architectural Design: Quality Measurement in Mass-Housing Units.” *Total Quality Management & Business Excellence*, 2015 (SSCI, ProQuest, SCOPUS)

7.1.5. Çıkış, Şeniz “İzmir Houses under the Influence of First National Architectural Movement: Local and Hybrid” December 2011, *METU Journal of Faculty of Architecture*, vol: 28-2 (AHCI, Avery Index, DAAI)

7.1.6. Çıkış, Şeniz “A Critical Evaluation of Mathematics Courses in Architectural Education and Practice”, February 2010, *International Journal of Technology and Design Education*, vol: 20/1, (SCI-Exp)

7.1.7. Çıkış, Şeniz - Ek, İpek “Conceptualization by Visual and Verbal Representations: An Experience in an Architectural” November 2010, *Design Studio*, *Design Journal*, vol: 13/3 (ISI AHCI, DAAI)



IYTE Mimarlık Bölümü
MIAK Ulusal Akreditasyon Başvurusu 2020
Öğretim Elemanlarının Özgeçmişleri

EK 1.

7.1.8. Çıkış, Şeniz, “Nineteenth Century İzmir Houses as Modern: Formal and Conceptual Overlappings”, November 2009, *METU Journal of Faculty of Architecture*, vol: 26/2 (**AHCI, Avery Index, DAAI**)

7.1.9. Çıkış, Şeniz - Ek, İpek “Transformation of Image of Luxury in Housing: Case of İzmir Multy-story Housing Projects” July 2009, *Mimarlık Dergisi*, no: 348 (**Avery Index, DAAI**)

7.2. Articles published in other international refereed journals

Surname, N. “Title”, Year...

Surname, N. “Title”, Year...

7.3. Papers presented in international conferences and published as proceedings

7.3.1. Gelişkan N.N., Çıkış Ş. "City of Others, İzmir in 19th Century" Livenarch VII Others Architect/ure(s), 28-30 September 2021, KTÜ, Trabzon

7.3.1. Abdelaziz, A., Çıkış, Ş. Diffused Hotels and Sustainable Tourism in Rural Areas – Case of Urla, Turkey. Proceedings in The 2nd Congress of Architecture and Cultural Heritage in Tourism, 2021, ITCAC2021

7-3.1. Gelişkan, N. Çıkış Ş. “Change on Urban Structure of İzmir in 19th Century, 2018, *VIII International Conference La Citta Altra/Other City Proceeding Book* 359-366 (**Gelişkan, Nil, doktora tez öğrencisi**)

7-3.1. Kaya A. Çıkış Ş. “Difference Between Cognitive Developments of Department of Architecture and Department of Mechanical Engineering Students” *Education, Research and Development, 7th. International Conference, Bulgarian Academy of Sciences, Science and Education Foundation, ITMO University, Eylül 2016, Elenite, Bulgaristan (Kaya Aslı, doktora tez öğrencisi)*

7-3.2. Çıkış Ş. “Conceptual Approach in Appreciation of Alternative Housing History: Case of 19th Century İzmir Houses, *History'16, III. International History Conference, Dakam Eastern Mediterranean Academic Research Center, May 6-7 2016, İstanbul*



IYTE Mimarlık Bölümü
MIAK Ulusal Akreditasyon Başvurusu 2020
Öğretim Elemanlarının Özgeçmişleri

EK 1.

7-3.3. Çıkış Ş. “Effects of Traditions in Modern Housing in Modern Housing Architecture of Izmir” *Izmir from past to Present Human and Cultural Interactions: Between East and West: From the Foundation of Smyrna to a Contemporary, Metropole*, Ege University, École Normale Supérieure – Collège de France November 4-7, 2015, Izmir

7-3.4. Çıkış Ş. - Ek, İ. “Current Descriptions of the Concept of Housing Quality: Role of Spatial Design in the Total Quality of Mass-Housings in Izmir” *Urban Dynamics and Housing Change, European Network of Housing Research*, NHR Colloquium July 2010, İstanbul (**İpek Ek doktora tez öğrencisi**)

7-3.5. Çıkış Ş. “Possible Impacts of Izmir Gas Factory Culture Center: Urban and Social Considerations” *Revitalizing Built Environments: Requalifying Old Places for New Uses*, IAPS-Csbe and Housing Network, Ekim 2009, İstanbul

7-3.6. Çıkış Ş. - Ersoy Z. “Architectural Mock-ups. Towards a More Genuine Representation of Space” *Redefining Modernism and Post Modernism*, April-May 2009, XII International Cultural Studies Symposium, Ege University, İzmir

7-3.7. Çıkış Ş. - Çil E. “Problematization of Assessment in the Architectural Design Education: First Year as a Case Study”, *World Conference on Educational Sciences, Education Sciences Association*, , February 2009, Near East University Cyprus

7-3.8. Çıkış Ş. “Modern Culture and Its Perception of Tradition, History and Historical Sites”, June 2002, *Traditional Environments in a New Millennium CSBE Network*, Amasya

7-3.9. Çıkış Ş. “New Trends in Architectural Education and Effects on Production of Professional Knowledge”, *Changing World Changing Professional Practice*, May 2000, XII. International Building and Life Conference, Chamber of Architects Bursa Section, Bursa

7.4. International books or chapters

7.4.1. Çıkış Ş. “Housing Pattern of İzmir as Indicator of Urban Development”, 2005, *Architects and Disasters*, ed. Komut E., 166-173, International Union of Architects, Ankara (**ISBN 975-395-891-9**)

7.5. Articles published in national refereed journals

7-5.1. Ek, İ. Çıkış Ş. Tasarımın Mekaniği: Toplu Konut Planındaki Ortak Dil Üzerine, Haziran 2017 *TOL-Mimarlık Kültürü Dergisi*, , sayı 13



IYTE Mimarlık Bölümü
MIAK Ulusal Akreditasyon Başvurusu 2020
Öğretim Elemanlarının Özgeçmişleri

7-5.2. Çıkış, Ş. Kollektif Duyarlılıklar, Kamusalılık ve İzmir Kalkınma Ajansı Hizmet Binası Proje Yarışması, Eylül 2014, *Serbest Mimar Dergisi*, sayı 16, 42-46

7-5.3. Ersoy, Z. - Çıkış Ş. ""Deneyimsel İletişim Kanalları: Satış Ofisleri, Örnek Evler" Kasım 2009, *Arredemento Mimarlık Dergisi*, no:228

7-5.4. Çıkış, Ş. "Endüstriyel Bir Miras Alanında Dönüşüm: İzmir Liman Arkası Bölgesi, Temmuz 2009, *Ege Mimarlık Dergisi*, no:70/3, 9-13

7-5.5. Çıkış, Ş. "Tasarım Araçlarının Dönüşümü ve Mimarlık Eğitimindeki İz Düşümleri" Aralık 2008, *Yapı*, no:325, 111-114

7-5.6. Çıkış, Ş. "Kent İçi Çok Katlı Konutlar" 2006, Dosya Editörlüğü, *Ege Mimarlık Dergisi*, no:57/2

7-5.7. Çıkış, Ş. "Güncel Mimarlık ve Marjinallik", Ocak 2003, *Ege Mimarlık Dergisi*, no: 45/1, 22-25

7-5.8. Çıkış Ş. - Ersoy Zehra "Marjinal Mekanlar" Ocak 2003, Dosya Editörlüğü, *Ege Mimarlık Dergisi*, no:45/1

7-5.9. Çıkış, Ş. "Çağdaş Türk Mimarlığında Söylem, Eleştiri ve Söylemin Eleştirisi", Mart 2002, *Arredemento Mimarlık Dergisi*, no: 2002/03, 120-126

7-5.10. Çıkış, Ş. "Türkiye'de Modern Korumacılık: İlkeler ve Etkiler", Aralık 2002, *Arredemento Mimarlık Dergisi*, no: 2002/12, 84-89

7-5.11. Çıkış, Ş. "Mimarlıkta Geçicilik ve Geçici Mimarlık", Temmuz 2001, *Domus m*, no:11, 38-41



IYTE Mimarlık Bölümü
MIAK Ulusal Akreditasyon Başvurusu 2020
Öğretim Elemanlarının Özgeçmişleri

7-5.12. Çıkış Ş. - Kutlu G. “Değişen Mimarlık Pratiği ve Aydınlatma”, Nisan 2001, Dosya Editörlüğü (Gökhan Kutlu ile) *Ege Mimarlık Dergisi*, no: 38-39/2-3

7-5.13. Çıkış, Ş. “Ondokuzuncu Yüzyıl İzmir Konutunda Etkileşim ve Dönüşümler”, Nisan 2000, *Ege Mimarlık Dergisi*, no:36/4, 38-41

7-5.14. Çıkış, Ş. “Bir Ticaret Şehrinde Sanayi” Mayıs 1999, *Ege Mimarlık Dergisi*, no:31/3, 18-23

7-5.15. Ural S. - Kural N. - Merzi S. - Çıkış Ş. - Wilson C. - Atalay, S. “Tasarım Eğitimine Başlamada Önerilen Bir Program: Temeli Oluşturan Kuramsal ve Sosyo- Kültürel Faktörler”, Ekim 1999, Mühendislik ve Mimarlık Eğitimi Sempozyumu, TMMOB Makine Mühendisleri Odası, İstanbul

7-5.16. Çıkış, Ş. “İzmir’de Endüstri Yapıları” Mayıs 1999, Dosya Editörlüğü, *Ege Mimarlık Dergisi*, no:31/3

7-5.17. Çevik A. - Çıkış Ş. - Akyüz E. - Kaya İ. “Duvarı Aşmak”, Nisan 1996, *Ege Mimarlık Dergisi*, no:21

7.6. Papers presented in international/national conferences and published as proceedings

7-6.1. Abdelaziz, D. Çıkış, Ş. “Kırsal Bölgelerde Yaygın Oteller ve Sürdürülebilir Turizm: Urla Örneği” Pceedings in the 2 nd Congress, Proceedings in 2 nd Congress of Architecture and Cultural Heritage in Tourism ITCA, 2021

7-6.2. Gelişkan N.N., Çıkış Ş. "19. Yüzyıl Liman Kenti İzmir'in Morfolojik Dönüşümü Üzerine Bir Değerlendirme" III. Kentsel Morfoloji Sempozyumu, 3-5 Mayıs 2021, ODTÜ, Ankara (**Gelişkan, Nil, doktora tez öğrencisi**)

7-6.3. Gelişkan, N. Çıkış Ş. “19. Yüzyıl İzmir Megaformuna Eklemlenmeler, Frenk Caddesi” II. *Kentsel Morfoloji Sempozyumu*, 2018, İstanbul Teknik Üniversitesi Proceeding Book 611-620 (**Gelişkan, Nil, doktora tez öğrencisi**)

7-6.4. Gelişkan, N. Çıkış Ş. “19. yy Liman Kenti İzmir'in Morfolojik Dönüşümü Üzerine Bir Değerlendirme, III. *Kentsel Morfoloji Sempozyumu*, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, abstract accepted in 09.10.2020 (**Gelişkan, Nil, doktora tez öğrencisi**)



İYTE Mimarlık Bölümü
MIAK Ulusal Akreditasyon Başvurusu 2020
Öğretim Elemanlarının Özgeçmişleri

7.6.5. N. Aslı, Kaya, **Ş. Çıkış**, "Mimarlık ve Makina Mühendisliği Bölümleri Eğitim Yaklaşımlarının Piaget Sonrası Bilişsel Aşamaların Gelişimine Etkisi" 2016, *UTAK, Ulusal Tasarım Araştırmaları Konferansı*, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Eylül, (N. Aslı Kaya doktora tez öğrencisi)

7.6.6. Çıkış, Ş. "İzmir Örnekleri Üzerinden Dışa Kapalı Konut Yerleşimlerinde Toplumsal ve Mekansal Örgütlenme Biçimleri", Mart 2010, *Kapalı Konut Yerleşmeleri, Yeni Yaşamlar, Yeni Mekanlar, Yeni sınırlar*, İTÜ Konut Araştırma Merkezi, İstanbul Teknik Üniversitesi,

7.6.7. Çıkış, Ş. "Eğitim ve Uygulamanın Bütünleştirilmesinde Bir Araç Olarak Seçmeli Dersler", Haziran 2009, *Mimari Tasarım Eğitimi: Bütünleşme*, Yıldız Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, , 109-120

7.6.8. Çıkış, Ş. - Çil E. - Talu N. - Velibeyoğlu K. "Form ve Görsellikten Kullanım ve Deneyime Doğru Temel Tasarım Eğitimi" *Mimari Tasarım Eğitimi: Bütünleşme*, Haziran 2009, Yıldız Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 11-30

7.6.9. Çıkış, Ş. "Türkiye’de İdeoloji Modernleştirici Seçkinler ve Mimarlık", Nisan 1996, *İdeoloji Erk ve Mimarlık Sempozyumu*, Dokuz Eylül Üniversitesi, İzmir

7.7. National books or chapters

7.7.1. Çıkış, Şeniz (2011) Mimarlık Epistemolojisi ve Mimarlık Uygulama ve Eğitiminde Önyargı, Varsayım ve Yanılsamalar, *Mimarlığın Çevresinde, Mekanın İçinde, Kuram, Eylem ve Söylem*, eds.Aritan, Ö., Erkarlan Ö. İzmir Mimarlar Odası İzmir Şubesi Yayınları (ISBN 978-605-010164-5)

7.8. Other Publications

7.8.1. İzmir Tarih Projesi Kestelli Bölgesi Geliştirme Keve Canlandırma Projesi Raporu 2016 (Proje Koordinatörü)

7.8.2. İzmir Tarih Projesi Havralar Bölgesi Geliştirme Keve Canlandırma Projesi Raporu 2015 (Tarkem, İBB, Proje Koordinatörü) of Architecture and Cultural Heritage in Tourism ITCA



IYTE Mimarlık Bölümü
MIAK Ulusal Akreditasyon Başvurusu 2020
Öğretim Elemanlarının Özgeçmişleri

EK 1.

8. Scientific Research Projects

- A. İzmir Limanının Morfolojik Dönüşümü, 2021 (BAP Project coordinator)
- B. Evaluation and Grading in Design Studios, İyte Project Participant, 2009 (BAP Project participant)
- C. Mass Produced Temporary Post-Disaster Housing Projects Director, 2007 (BAP Project coordinator)

9. Administrative Duties

Name of Duty	University	Year
Member of Faculty University Execution Board	İYTE	2021-present
Member Career Center Execution Board	İYTE	2022-present

10. Memberships / Fellowships

- Chamber of Architects
- Akdeniz Akademisi Advisory Board
- Monitoring Board for Built and Natural Environment, Chambers of Architects
- City Aesthetics Commission of Urla

11. Awards

- A Tariş Head Quarter, National Architectural Competition, 1993 4 Prize, Mention
- B Aydın Cezaevi Kültür Merkezi Projesi, Limited Architectural Competition, First Prize

12. Other (Design, Art, or related Events involved)